

Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»



номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

*Департамент образования мэрии города Магадана  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение города Магадана*

*«Детский сад комбинированного вида № 33»*

*РФ, 685000 город Магадан ул. Пролетарская д.5-А; тел./факс 62-93-95, тел. 62-08-28,  
e-mail: magdou33@mail.ru*

**УТВЕРЖДЕНО:**

**Заведующий МБДОУ № 33**

\_\_\_\_\_/Свирюкова Н.Н./

Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ**

**"РАЗНОЦВЕТНЫЙ**

**ПЕРЕЗВОН"**

**Срок реализации программы: 3 года**

**Возраст детей: 4 – 7 лет**

**Авторы-составители:**

**Григорьева Г.И., воспитатель**

**Короткова Т.С. , учитель-логопед**

**г. Магадан  
2016г.**



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

# Оглавление

Аннотация.....	
Пояснительная записка.....	
Направленность дополнительной образовательной программы .....	
Новизна, актуальность, адресность дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» .....	
Цель и задачи дополнительной образовательной программы .....	
Отличительные особенности дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» от уже существующих программ.....	
Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон».....	
Формы и режим занятий .....	
Ожидаемые результаты и способы определения результативности .....	
Результативность программы.....	
Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон».....	
Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» .....	
Приложение (методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» .....	
Содержание дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон».....	
Конспекты занятий в средней группе	
Конспекты занятий в старшей группе	



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Конспекты занятий в подготовительной к школе группе

Работа с родителями .....

Анкеты для родителей.....

Консультации для родителей.....

Материал для проведения родительских собраний .....

Совместные мероприятия.....

Примерный материал для папок-передвижек по работе с родителями ..

Консультации для педагогов.....

Диагностический инструментарий.....

Подборка игр к занятиям.....

Глоссарий

Фотоматериалы ???

Список использованной литературы .....



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

### **Аннотация**

На протяжении пяти лет (2010 – 2015 годы) коллектив педагогов МБДОУ № 33 города Магадана успешно работал по внедрению в образовательный процесс детского сада учебно-методического пособия «Основы православной культуры. Мир – прекрасное творение», авторы: Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков, Курск 2008г. Программа по духовно-нравственному воспитанию для детей дошкольного возраста «Разноцветный перезвон» имеет ряд обоснований своего названия:

- ✓ во-первых, материал программы по духовно-нравственному воспитанию тесно переплетается с материалом светского (согласно ФГОС ДО) образования дошкольников;
- ✓ во-вторых, в данной программе представлена работа по множеству направлений:
  - материалы занятий с детьми, рассчитанные на средний и старший дошкольный возраст;
  - подготовка и проведение православных праздников;
  - организация взаимодействия с родителями;
  - организация взаимодействия с Русской Православной Церковью;
  - организация взаимодействия с педагогами – коллегами;
  - организация работы за пределами дошкольного учреждения, социализация дошкольников.

Все эти направления как разноцветные нити, как звуки при перезвоне, тесно переплетаются, гармонично сочетаются и дополняют друг друга. Как переплетаются звуки колокольного звона, так тесно переплетаются разные



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

задачи и направления работы по интеграции основ православной культуры, способы и методы их реализации. Как дружно перезваниваются колокола, так слаженно взаимодействуют взрослые и дети, педагоги и родители, дошкольное учреждение и церковь, педагогическая общественность и социальные учреждения. Как радуется разноцветная палитра, так радуют взаимопонимание, проявление доброты, терпения, смирения и другие важные качества личности, которые развиваются как у детей, так и у взрослых в процессе взаимодействия по реализации программы «Разноцветный перезвон».

По своей направленности программа является светской. В соответствии со ст. 14 ФЗ РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», она включает требование интеграции личности как в мировую, так и национальную культуру.

Наряду с традиционными средствами воспитания и обучения программа предполагает широкое использование богатого духовного опыта русского православия, но без введения религиозного образования детей как такового.

Возможность использования программы «Разноцветный перезвон» и её материалов в практике других регионов, образовательных учреждений и педагогов, является аспектом положительным и очень важным.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

## **Пояснительная записка**

**Дошкольный период –  
это «золотая пора»  
для духовно-нравственного  
становления личности ребенка.**

*В.В. Зеньковский*

### **Направленность дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон»**

Россия имеет тысячелетнюю историю жизни в Православии, что отражается в культурных ценностях нашего народа, его традициях, духовном наследии. Однако, нельзя не учитывать отрицательное влияние жизни нашего государства в социалистическую эпоху, которая длилась более 70 лет. Конечно, такой короткий период в сравнении с тысячелетием – представляет совсем незначительный отрезок времени. Но, если этот период рассматривать с точки зрения человеческой жизни – то это огромный пласт исторических событий. Результатом социалистического бытия стало выпадение нескольких поколений наших сограждан из православной жизни. Во многих семьях утеряны православные традиции, основы культуры, элементарные знания и вера. В этот период, вопреки тысячелетней традиции, воспитание было выстроено на атеистической основе, а из педагогической науки были искусственно изъяты знания о духовном мире ребенка и его развитии.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. В обществе сложилась отрицательная ситуация в



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

вопросе духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Характерными причинами данной ситуации явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров, резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе, спад культурно-досуговой работы с детьми и молодежью.

Крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается воспитанным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

В начале третьего тысячелетия в истории России наступает новая эпоха – эпоха духовно-нравственных ориентиров в политике государства, эпоха формирования нового человека. И возрождение России связано не только с решением политических, экономических, социальных проблем, но, прежде всего, с воспитанием и просвещением человека, формированием у него духовно-нравственных качеств, соответствующих исконной русской ментальности.

С начала 90-х годов XX столетия накоплен значительный опыт сотрудничества учреждений образования и Православной Церкви в возрождении духовно-нравственных основ воспитания. «Осознавая катастрофические последствия атеизации, российское общество пытается сегодня восстановить систему духовно-нравственного воспитания, направленную на развитие в человеке подлинной духовности и нравственности. Однако создать систему духовно-нравственного воспитания искусственно невозможно. Само это воспитание складывалось в обществе на протяжении столетий и проявлялось в традициях, обычаях, образе жизни. В течение



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

тысячелетий своеобразным хранителем человеческой духовности выступала Церковь. Поэтому *построение системы духовно-нравственного воспитания предполагает возрождение в современном российском обществе полноты православной жизни, а в образовании - восстановление системы традиционных духовно-нравственных ценностей*, традиционного содержания образования, системы традиционных отношений между педагогами и детьми.

В связи с этим работа по воспитанию гражданственности, патриотическому и духовно-нравственному воспитанию включает в себя и совершенствование дошкольного образования, и систему мер, адресованных семье, внедрение патриотического и духовно-нравственного содержания в сферу дополнительного образования, культуры, работу общественных объединений с подростками и молодежью, деятельность силовых структур.

Дошкольное детство – важнейший период в нравственном становлении личности. Нравственное воспитание происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям, ознакомлению детей с нравственными нормами в процессе различной деятельности.

Важно сформировать у ребенка представление о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе. Умение анализировать поступки, чувства, мысли; научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным.

Самое первое, что необходимо сделать в настоящее время для создания системы духовно-нравственного воспитания в России, – это ввести в образовательные учреждения, начиная с дошкольных, полноценный курс основ православной культуры».

Итак, дополнительная образовательная программа «Разноцветный перезвон» имеет следующую направленность:



- ✚ создание условий для развития ребёнка, его духовно-нравственных качеств;
- ✚ развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- ✚ обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- ✚ приобщение детей и их родителей к общечеловеческим ценностям: истокам Православной культуры, духовно-нравственным традициям русского народа;
- ✚ профилактика асоциального поведения детей;
- ✚ создание условий для социального, культурного умственного и духовного развития личности ребёнка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- ✚ целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка;
- ✚ укрепление психического и физического здоровья детей;
- ✚ взаимодействие педагога, ребёнка, семьи и церкви.

### **Новизна, актуальность, адресность дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон»**

#### **Актуальность**

В наше время идет поиск путей духовного возрождения России, поэтому стало очень актуальным обращение к опыту традиционной педагогики. Духовно-нравственное воспитание на основе традиционной культуры формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. *Детство – время*



*развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек.*

В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, обращение к духовной жизни, начинается нравственное самоопределение и становление самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Дошкольный возраст самый сенситивный из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. На процесс социализации дошкольника оказывают влияние многие факторы: микрофакторы – семья, общество сверстников, соседи и все социальные группы, в которых он пребывает непосредственно и которые влияют на него, и мезофакторы. К мезофакторам относятся факторы, влияющие на человека опосредованно, – тип поселения, средства массовой информации, этническая принадлежность. Хотя процесс социализации и считается стихийным, однако с глубокой древности известно, что он определяется той средой, в которой находится человек. Там, где окружающая среда отличается красотой, а отношения людей благочестием и нравственностью, формирование людей идет легко, там нет преступлений, там легко жить. Напротив, в безнравственной среде возникают серьезные проблемы с формированием добрых и порядочных людей. Вот почему всегда и везде люди старались улучшить, облагородить окружающую природную и социальную среду.

В настоящее время в стране сохраняется ситуация, обусловленная кризисными явлениями в духовно-нравственной и социокультурной сферах общества. Достижение стабильности и устойчивого развития страны возможно



при возрождении культурной традиции, гражданских и нравственных базовых ценностей, на которых строилось Российское государство, создавалась великая русская культура.

**Современной России нужен образованный, нравственный, ответственный за судьбу своей страны, гражданин.** Поэтому вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения как никогда оказываются востребованными. Духовно-нравственное образование должно выступать в роли основного фактора морально-стабилизирующих и культурных влияний на личность подрастающего человека.

Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного воспитания в дошкольных учреждениях; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, психически и духовно здорового человека.

Это знание важно и для работы дошкольных детских образовательных учреждений, где следует создать максимально благоприятную с педагогической точки зрения, окружающую духовную, социальную и природную среду. В дошкольном образовательном учреждении с этнокультурным русским компонентом образования возможно решение сложной задачи – формирования уклада жизни, соответствующего духовно-нравственным традициям русского народа средствами православной педагогики. Поэтому одной из самых значимых моделей современного дошкольного образования становится теоцентрическое направление, ориентированное на возрождение духовно-нравственной культуры в дошкольных образовательных учреждениях.



Наряду с традиционными средствами воспитания и обучения данная программа предполагает широкое использование богатого духовного опыта русского православия, но без введения религиозного образования детей как такового.

Программа построена по концентрическому принципу с постепенным расширением знаний и смещением акцентов в изучении материала с внешних описательных сюжетов в сторону понимания их смыслов и ценностей.

Итак, новизна программы по духовно-нравственному воспитанию «Разноцветный перезвон» заключается в следующем:

- опытным путём подобрано и разработано планирование для работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста;
- изменены ранее предложенные и разработаны новые конспекты занятий в соответствии с требованиями ФГОС ДО (письмо Минобрнауки РФ № 06-1844 от 11.12.2006г.);
- предложен план работы с родителями по нескольким направлениям на три учебных года;
- разработаны анкеты для родителей с целью усовершенствовать взаимодействие, а также обеспечить обратную связь: педагог – родитель (см. приложение);
- сделана подборка дидактических и подвижных игр, рекомендованных в работе по данной программе (см. приложение);
- разработаны консультации для родителей, материал для проведения родительских собраний, сценарии совместных мероприятия (см. приложение);
- предложен примерный материал для папок-передвижек по работе с родителями (см. приложение);
- представлен полный цикл реализации программы (см. приложение);



- разработана диагностическая карта к программе «Разноцветный перезвон» (см. приложение).

### **Адресность**

Программа по духовно-нравственному воспитанию «Разноцветный перезвон» рекомендована для использования педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающим с детьми среднего и старшего дошкольного возраста, работникам социальных учреждений, а также родителям.

### **Цель и задачи дополнительной образовательной программы по духовно-нравственному воспитанию «Разноцветный перезвон»**

**Цель программы:** укрепление взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию и образованию через приобщение детей к истокам православной культуры, духовно-нравственным традициям русского народа.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- ✚ сформировать у детей знания о Боге;
- ✚ познакомить детей с Заповедями Божиими как закона жизни человека в социуме;
- ✚ формировать у детей понимание природы и тела человека как храма Божия;
- ✚ создать условия для восприятия целостной картины мира;
- ✚ дать представления о православных праздниках и православном искусстве;
- ✚ познакомить детей с праведной жизнью о русских святых;



- ✚ расширять представления детей о культурном наследии своего народа;
- ✚ научить правилам нравственного поведения;
- ✚ обогащать словарный запас и базисный строй речи дошкольников.

### **Воспитывающие:**

- ✚ воспитание стремления к доброте, правдивости, добродетельности, потребности жить по совести, желания следовать принципам добра и созидания;
- ✚ воспитание у детей чувства любви и уважения к Родине, своему народу, бережного отношения к природе;
- ✚ воспитывать первоначальные представления о духовно-нравственных ценностях (честь, семья, любовь, добро, совесть, верность), ознакомление с ними на основе противопоставления позитивного и негативного в поведении людей;
- ✚ ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада);
- ✚ воспитывать социальные навыки и желание соблюдать моральные нормы в отношениях с другими людьми.

### **Развивающие:**

- ✚ развивать духовно-нравственную личность с оптимистическим взглядом на жизнь;
- ✚ развивать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;



-  развивать способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств;
-  развивать у детей коммуникативные навыки и готовность к взаимопомощи в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
-  развивать у детей привычку к неспрессному проведению времени, развивать бережное отношение к здоровью и самостоятельности в выборе нравственной позиции.

### **Отличительные особенности дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» от уже существующих программ**

В основе программы «Разноцветный перезвон» лежат традиционные духовно-нравственные ценности отечественной культуры; а также, педагогические технологии, которые направлены на формирование любви ребенка к Богу и ближнему; характер отношений между воспитателями и детьми - материнско-детский, как и положено ему быть в традиционном отечественном воспитании. Данная программа воспитания в дошкольном образовательном учреждении позволяет соединить высшей целью все виды занятий в детском саду, придать высший смысл всей воспитательной работе, и тем самым сделать воспитание в детских садах по-настоящему ценностно-смысловым и целостным.

Таким образом, в основе интеграции основ православной культуры в дошкольном образовании является теоцентрическая модель, которая не только реализует ценные идеи, содержащиеся в других моделях: уважение к личности ребенка, ее уникальности и т.д., но она создает психолого-педагогические условия, дающие возможность подлинно целостного



(духовного, психического и телесного) развития ребенка, приобщающего его ко всей полноте мира: Богу, обществу и природе, формирующего его отношение к миру на основе любви и тем самым восстанавливающего отечественную традицию и смысл бытия человека в мире. Мировосприятие ребенка дошкольного возраста формируется под влиянием рассказов о Боге, Его заботе о мире, назначении человека и особенной любви Бога к людям. Воспитатель помогает ребенку почувствовать радостное ощущение постоянного присутствия и помощи Бога и Богородицы, что обеспечивается присутствием их икон в детском саду и дома. Детям рассказываются короткие истории на духовные темы, об отношениях между детьми и родителями на примерах из Евангелия.

Педагогическое творчество ярче всего раскрывается при проведении занятий с детьми. Именно в нём воспитатель полностью реализует потребность, передать накопленные знания, опыт, развить мысли, эмоции, волю, самую личность воспитанников.

Работая по программе «Разноцветный перезвон», детей уже со средней группы начинаем знакомить с именами и житием наиболее известных своими деяниями святых, таких как преподобный Сергей Радонежский, Серафим Саровский, благоверный князь Александр Невский и др. Детям просто рассказываем о жизни отдельных святых, не акцентируя внимания на том, почему и как церковь их прославляет и канонизирует. В рассказах обязательно подчеркиваем их любовь ко всем людям, животным, птицам. Рассказы как правило сопровождаются иллюстрациями, картинками, репродукциями икон, слайдами, посвящённых тому или иному святому.

Сущностью и содержанием любого занятия является обучение единству двух сторон – работы воспитателя по организации процесса обучения и соответствующей деятельности воспитанников. Знакомство ребёнка с азами



православной культуры лучше всего происходит в практической деятельности через интеграцию образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие». Таким образом, формирование христианской картины мира у детей происходит не только в процессе теоретического изучения материала, но главным образом в живой практической деятельности.

Следует отметить, что для детей этого возраста важно не однократное повторение излагаемого материала, иногда даже в одной и той же интерпретации.

В дошкольном возрасте дети способны усвоить начальные сведения о православной культуре, поэтому в основу ее изучения положен православный годовой церковный круг праздников. Естественно включены в жизнь ребенка специально подобранные сказки, игры, труд, продуктивная художественная деятельность. Поэтому занятия, вошедшие в программу, разработаны по возрастному принципу и подчинены календарному годовому кругу традиционных православных праздников. Такой порядок освоения программы удобен при планировании, а также позволяет восстановить традиционный духовный уклад жизни семьи и ребенка.

Особенность организации занятий по духовно-нравственному воспитанию детей заключается в том, что все занятия проходят в деятельности. Именно в ней дети легче осознают правила доброй и благочестивой жизни, которые им трудно воспринять в отвлеченной словесной форме. Обязательным фрагментом почти каждого занятия является чтение и обсуждение с детьми подобранного в соответствии с темой занятия небольшого литературного произведения (чаще всего стихотворения) и тематическая беседа на диалоговой основе.



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

Нравственные правила в отношениях и поведении со сверстниками и взрослыми дошкольники осваивают на занятиях, где используются игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические. Богатый материал для содержания таких игр дает устное народное творчество.

Основным условием реализации программы «Разноцветный перезвон» является профессиональная компетентность педагогов, их высокий духовно-нравственный потенциал и особенно любовь к детям, поскольку высшие нравственные чувства в детях развиваются благодаря любви и вере самих воспитателей.

Деятельностное включение семьи в круг занятий является еще одной особенностью программы. Поэтому воспитатели могут объяснить родителям необходимость для детей не только знаний о православной культуре, но и их духовной жизни в Церкви. Надо объяснить, что родители не должны лишать своих детей самого святого, самого великого, самого прекрасного, что может быть на этом свете на земле. Поэтому образовательное учреждение может помочь и российским семьям, и российским детям быть в Церкви. Формирование позиции социального сотрудничества со всеми родителями является важнейшим условием успешной работы. Постепенное включение старших членов семьи в активное воспитание детей идет от принятия детских работ в виде подарков до подготовки общих детско-родительских спектаклей, праздников и участия в семейных поездках и экскурсиях.

В то же время для успешной реализации программы духовно-нравственного воспитания детей в образовательном учреждении обеспечено педагогически грамотное участие священства в его жизни.

Успех непосредственно педагогической работы по интеграции основ православной культуры во многом зависит от взаимодействия трех главных



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

субъектов духовно-нравственного воспитания: детского сада, семьи и Церкви. Это объясняется тем, что целью такого духовно-нравственного воспитания является целостное духовно-нравственное развитие ребенка. Это осуществляется нами благодаря тесному взаимодействию детского сада, семьи и Церкви, так как полноценное духовное развитие предполагает не только наличие определенной суммы представлений и знаний о православной культуре, но и духовную жизнь ребенка в семье и в Церкви. Словом, оптимальное духовно-нравственное развитие достигается в пространстве трех важнейших институтов воспитания: образовательного учреждения, семьи и Русской Православной Церкви. Считаем, что именно согласованная работа этих трех институтов обеспечивает организацию правильного духовно-нравственного развития ребенка.

Таким образом, отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон» является согласованное взаимодействие детского сада, семьи и Церкви. Именно реальная живая совместная деятельность воспитателей, родителей и священнослужителей позволяют успешно достичь цели, обеспечить целостное духовно-нравственное развитие ребенка дошкольного возраста.

### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон»**

Программа предполагает три года обучения (средний и старший дошкольный возраст) и предусматривает по 36 занятий в каждом учебном году – из расчета одно занятие в неделю.

### **Формы и режим занятий**



Форма организации образовательной деятельности:

- ✚ фронтальная;
- ✚ возраст детей - средняя, старшая и подготовительная к школе группы (4-7 лет);
- ✚ количество детей - группа (26 человек);
- ✚ периодичность - 1 раз в неделю;
- ✚ цикличность - комплекс занятий рассчитан на год (сентябрь-май);
- ✚ продолжительность 20 - 25 мин.

### **Ожидаемые результаты и способы определения результативности**

Оценка результативности духовно-нравственного воспитания осуществляется на основе использования системы объективных критериев, которая включает целенаправленность воспитательного процесса и его системный характер; научную обоснованность методов и использование современных технологий воспитательного воздействия; широту охвата объектов воспитания.

Проведение мониторинга по результатам реализации проекта позволит создать механизм интенсивного взаимодействия различных организационно-управленческих структур для своевременного решения актуальных задач духовно-нравственного воспитания.

Основным критерием результативности является уровень духовной культуры, как отдельной личности, так и населения в целом, проявляющийся в мировоззрении, установках и ценностях, общественно значимом поведении и деятельности. Результатом функционирования системы духовно-нравственного воспитания должны стать духовный и культурный подъем, активизация духовного и культурного сознания, повышение уровня нравственной воспитанности, укрепление института семьи, возрождение и



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

сохранение духовно-нравственных традиций семейного воспитания, снижение уровня криминализации.

Выполнение задач программы обеспечивает позитивную социализацию дошкольников. Главным средством духовно-нравственного развития личности ребенка является введение его в православную культурную традицию, а также народную культуру через воспроизведение годового цикла праздников, труда, игр, использование специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, потешек), через знакомство детей с музыкальными и живописными произведениями на евангельские сюжеты. Другими словами, содержание воспитания и обучения должно иметь свое практическое воплощение по отношению к Господу, близким, природе.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

### **Результативность программы**

Результативность работы по программе «Разноцветный перезвон» наиболее точно отражает мониторинг развития каждого ребёнка. В средней и в старшей группе (2011-2012 и 2012-2013 учебные годы) диагностика развития детей проводилась по методике, рекомендованной программой под редакцией Васильевой по следующим критериям:

- когнитивный
- деятельностный
- эмоциональный

Критерии по когнитивному компоненту:



- знания о боге;
- представления о православных праздниках;
- представления о русских святых;
- знание правил нравственного поведения;

Критерии по деятельностному компоненту:

- наличие у ребёнка отзывчивости;
- сформированность навыка трудолюбия;
- умение контролировать своё поведение, наличие послушание;

Критерии по эмоциональному компоненту:

- сформированность оптимистической картины мира;
- умение сопереживать;
- наличие милосердия;
- знание правил нравственного поведения.

Динамика развития каждого ребёнка прослеживалась в сравнении показателей на начало и на конец учебного года. Педагогами группы было обращено внимание на некоторое снижение показателей развития детей по когнитивному компоненту после летнего периода. Это объясняется тем, что многие дети за время каникул забыли часть материала, затруднялись в ответе на вопросы. По деятельностному и эмоциональному компоненту такое снижение показателей в развитии детей не наблюдалось, что объясняется практической направленностью данных компонентов.

***Сравнительный анализ трех лет обучения***

<b><i>Компонент</i></b>	<b><i>Высоки й</i></b>	<b><i>Средни й</i></b>	<b><i>Низки й</i></b>
Когнитивный	0%	13%	87%



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

1 год			
Когнитивный	21%	39%	40%
2 год			
Когнитивный	27%	44%	29%
3 год			
Деятельностный	19%	37%	44%
1 год			
Деятельностный	33%	45%	12%
2 год			
Деятельностный	36%	54%	10%
3 год			
Эмоциональный	20%	41%	39%
1 год			
Эмоциональный	36%	49%	15%
2 год			
Эмоциональный	41%	47%	12%
3 год			

В подготовительной к школе группе (2013-2014 учебный год) мониторинг проводился в соответствии с ФГОС ДО по диагностическим картам.

**Когнитивный компонент**

№ п/п	Имя, фамилия	Знание о Боге	Представления о православ	Представления о	Знание правил нравствен	Итоговый показатель по



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

	ребенк а			ных праздника х		русских святых		ного поведения		каждому ребенку (среднее значение)	
		сентя брь	ма й	сентя брь	ма й	сентя брь	ма й	сентя брь	ма й	сентя брь	ма й
1	Алексей А.	3	5	4	5	3	5	4	5	3,5	5
2	Алиса Б.	4	5	4	5	3	5	4	5	3,75	5
3	Полина В.	4	5	4	5	3	5	4	5	3,75	5
4	Влад В.	4	5	5	5	4	5	5	5	4,5	5
5	Катя Г.	4	5	5	5	4	5	5	5	4,5	5
6	Сергей Г.	3	4	4	4	3	4	3	4	3,25	4
7	Алена Л.	4	4	4	5	3	4	4	5	3,75	4,5
8	Яна Н.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
9	Вова М.	3	4	3	4	3	4	4	4	3,25	4
10	Варвара М.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
11	Валерия М.	4	5	4	5	4	5	5	5	4,25	5



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

1 2	Илья С.	4	5	4	5	4	5	5	5	4,25	5
1 3	Катя Т.	3	5	4	5	3	5	4	5	3,5	5
1 4	Данил Ф.	4	5	4	5	4	5	5	5	4,25	5
1 5	Слава Ч.	3	4	3	5	4	5	4	5	3,5	4, 75
1 6	Сергей Ч.	3	4	3	5	4	5	4	5	3,5	4, 75
1 7	Влад Р.	3	4	3	4	3	4	4	5	3,25	4, 25
1 8	Влад П.	4	4	4	5	4	5	5	5	4,25	4, 75
1 9	Юля К.	4	4	4	5	4	5	5	5	4,25	4, 75
2 0	Ростик О.	3	4	3	4	4	4	4	4	3,5	4
2 1	Егор Л.	4	5	4	5	4	5	5	5	4,25	5
2 2	Макси м Н.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
2 3	Вадим П.	3	4	3	4	3	4	4	5	3,25	4, 25
2 4	Илья С.	3	4	3	5	3	5	4	4	3,25	4, 5



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Итоговый показатель по группе (среднее значение)	3,6	4,5	3,4	4,8	3,6	4,75	4,3	4,8	3,7	4,7
--	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----

### Деятельностный компонент

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Наличие у ребенка отзывчивости		Сформированность навыка трудолюбия		Умеет контролировать свое поведение, наличие послушания		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	Алексей А.	4	5	5	5	4	5	4,3	5
2	Алиса Б.	5	5	5	5	5	5	5	5
3	Полина В.	4	5	5	5	4	5	4,3	5
4	Влад В.	4	5	4	5	5	5	4,3	5
5	Катя Г.	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Сергей Г.	3	4	4	4	3	4	3,7	4
7	Алена Л.	4	5	5	5	4	5	4,3	5



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

8	Яна Н.	4	5	4	5	4	5	4	5
9	Вова М.	3	4	4	5	4	5	3,7	4,7
10	Варвара М.	4	5	4	5	5	5	4,7	5
11	Валерия М.	5	5	5	5	5	5	5	5
12	Илья С.	4	5	4	5	4	5	4	5
13	Катя Т.	3	5	4	5	4	5	3,7	5
14	Данил Ф.	4	5	4	5	4	5	4	5
15	Слава Ч.	3	4	4	4	4	5	3,7	4,7
16	Сергей Ч.	3	4	4	4	4	5	3,7	4,7
17	Влад Р.	3	4	4	4	4	5	3,7	4,7
18	Влад П.	4	5	4	5	4	5	4	5
19	Юля К.	3	5	4	4	4	5	3,7	4,7
20	Ростик О.	3	4	4	5	4	5	3,7	4,7
21	Егор Л.	4	5	4	5	4	5	4	5
22	Максим Н.	4	5	4	5	4	5	4	5
23	Вадим П.	4	5	4	5	4	5	4	5
24	Илья С.	3	4	4	5	3	4	3,3	4,3
Итоговый показатель		3,75	4,7	4,25	4,7	4,1	4,9	4	4,8



номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

по группе (среднее значение)										
------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Эмоциональный компонент

№ п/ п	Имя, фамилия ребенка	Сформированность оптимистической картины мира		Умеет сопереводить		Наличие милосердия		Знание правил нравственного поведения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	Алексей А.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
2	Алиса Б.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
3	Полина В.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
4	Влад В.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
5	Катя Г.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Сергей Г.	4	4	3	4	4	4	3	4	3,5	4



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

7	Алена Л.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
8	Яна Н.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
9	Вова М.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
10	Варвар аМ.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
11	Валер ияМ.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
12	Илья С.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
13	Катя Т.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
14	Данил Ф.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	Слава Ч.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
16	Сергей Ч.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
17	Влад Р.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
18	Влад П.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
19	Юля К.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5

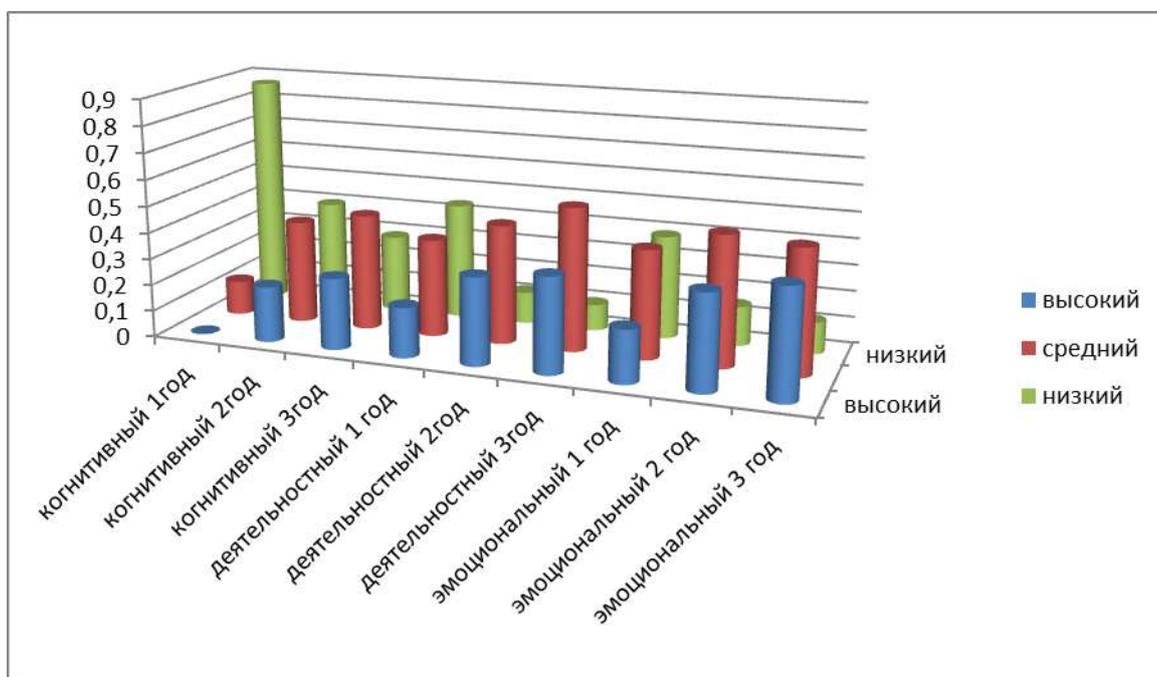


Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

20	Ростик О.	4	5	4	5	4	5	3	4	3,25	4, 25
21	Егор Л.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
22	Макси м Н.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
23	Вадим П.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
24	Илья С.	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
Итоговый показатель по группе (среднее значение)		4,1	4,9	4,1	5	4,1	5	4	4, 9	4,1	4, 9

На протяжении трёх лет основной акцент был сделан на апробации занятий, предложенных в учебно-методическом пособии Л.П. Гладких «Основы православной культуры. Мир - прекрасное творенье». Данный вид деятельности вводится в образовательный процесс детского сада. Проводимая диагностика позволяет судить об эффективности целенаправленного духовно-нравственного воспитания, а также выявить пробелы, своевременно внести коррективы.



Сравнительный анализ результатов мониторинга показал, что большинство воспитанников показывают средний уровень когнитивного и эмоционального показателей, в то время, как деятельностьный показатель у большинства на высоком уровне. На диаграмме, где показатели представлены в следующей очередности: 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014 учебные годы, видна динамика по всем показателям в сторону увеличения количества детей с высоким уровнем и уменьшением со средним и низким.

Педагогический коллектив и родители отмечают в ребятах положительные изменения при выпуске из детского сада:

- расширяются их представления об окружающем мире, его целесообразном и закономерном устройстве (большинство детей в силу своих возрастных особенностей понимает нравственные образцы и принимает их);

- социо-культурная сфера также претерпевает изменения (у детей формируются знания о традиционных православных праздниках, духовно-нравственном укладе жизни народа);



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

- в ходе проводимой работы развивается и социальная сфера (на примерах художественных произведений, ситуаций из жизни, ребята разграничивают такие категории и понятия, как добро и зло, послушание и непослушание, согласие и вражда, трудолюбие и лень, бескорыстие и жадность, простота и хитрость)

- дети чаще проявляют милосердие, уважение к ближнему, доброжелательно относятся к окружающим.

Основным условием реализации программы экспериментального исследования является научно-методический уровень педагогов, который в прошедшем году повышался путём самообразования, в ходе тематических встреч, обмена опытом.

Ежегодно педагоги посещают открытые мероприятия, которые проходят в рамках Рождественских образовательных чтений.

Проведённый анализ выявил проблему, над решением которой предстоит работать в новом учебном году – отсутствие у некоторой части родителей специального внимания к духовно-нравственной сфере детской деятельности. Наряду с решением этой проблемы будет продолжена работа по внедрению программы в образовательный процесс детского сада.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон»**

Мониторинг освоения детьми основ православной культуры осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

декабря 2012г.), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МБДОУ.

Педагогическая диагностика проводится не только ради того, чтобы выявить недостатки, ошибки в работе, констатировать уровень развития воспитанников. Ее главное предназначение - анализ и устранение причин, эти недостатки порождающих, накопление и распространение педагогического опыта, стимулирование творчества, педагогического мастерства.

### **Цели педагогической диагностики**

"Выявление особенностей (объект и предмет диагностики конкретизируются) для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса". Такая формулировка цели диагностической работы предполагает, что рекомендации будут определять содержание и способы развивающей работы со всеми, чье состояние или развитие являлось объектом изучения.

"Выявление негативных тенденций в развитии для определения необходимости последующего углублённого изучения". Диагностика с этой целью носит профилактический характер и предполагает, что в рекомендациях будет определено, кто и что нуждается в углублённом обследовании или консультации у специалиста. Диагностика с профилактической целью является наиболее распространённой.

"Выявление изменений в развитии (объект и предмет конкретизируются) для определения эффективности педагогической деятельности". В этом случае в рекомендациях определяют, какие изменения необходимо внести в деятельность педагогов.

### **Принципы педагогической диагностики**



**Объективность.** Объективность заключается в научно обоснованном содержании диагностических тестов (заданий, вопросов), диагностических процедур, равном, дружеском отношении педагога ко всем воспитанникам, точном, адекватном установленным критериям оценивания знаний, умений.

**Систематичность.** Систематичность состоит в необходимости проведения диагностического контролирования на всех этапах педагогического процесса – от начального восприятия знаний и до их практического применения.

**Наглядность.** Наглядность заключается, прежде всего, в проведении открытых просмотров всех воспитанников по одним и тем же критериям.

#### **Задачи педагогической диагностики:**

научное обоснование планирования и организация содержательной стороны педагогического процесса;

достижение результативности и эффективности педагогического процесса;

возможности прогнозирования развития личности дошкольника.

#### **Методы педагогической диагностики**

**Наблюдение.** Педагогическое наблюдение - это непосредственное восприятие, познание индивидуальной, уникальной конкретной картины проявлений развития ребенка, предоставляющее много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях; один из самых распространенных и наиболее доступных методов педагогической практики.

**Беседа** - это получение педагогом информации об особенностях развития ребенка в результате обсуждения их с родителями (педагогами). Часто инициаторами беседы в рамках обследования выступают сами родители или



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

педагоги, обращаясь к педагогу за консультативной помощью. Цель беседы – обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего обследования ребенка.

**Опрос в форме интервью** - один из древнейших диагностических методов. Он развился из донаучной, никем не направляемой беседы и отличается от нее, прежде всего, предшествующей интервью фазой планирования, необходимой как для выяснения диагностической цели, так и для ведения разговора.

### Учебно-тематический план

дополнительной образовательной программы «Разноцветный перезвон»

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН в средней группе

Месяц	№ занятия		Наименование тем занятий	Количество часов
	В месяц	В году		
С	1	1	Знакомство с Библией. Сотворение мира.	1



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

	2	2	Привычные слова и имена: Вера, Надежда, Любовь	1
	3	3	Рождество Пресвятой Богородицы	1
	4	4	Храм Божий: церковный звон колоколов	1
Октябрь	1	5	«Преподобный Сергий Радонежский»	1
	2	6	«Образ любящей матери в иконах Пресвятой Богородицы»	1
	3	7	Библия. Жизнь в раю.	1
	4	8	«Журавлики летят»	1
Ноябрь	1	9	«Ангел белую крупу сыплет из-за тучи»	1
	2	10	О послушании. «Живи смиреннее, будешь всем милее» (по сказке «Волк и семеро козлят»)	1
	3	11	Библия. Каин и Авель. О любви в семье.	1
	4	12	«Какой ты?»	1
Декабрь	1	13	«Спи, моя крошка любимая»	1
	2	14	« В согласии жить – никто не одолеет»(По сказке «Зимовье зверей»)	1
	3	15	«О послушании в семье» (по сказке «Петушок и курочка»)	1
	4	16	Подготовка к празднику Рождества Христова	1
Январь	1	17	«Свет Вифлеемской звезды»	1
	2	18	«Праздник Крещения»	1
	3	19	Рассказ о батюшке Серафиме Саровском «Малинка»	1
	4	20	«Знакомство с храмом и правилами поведения в нем»	1
Февраль	1	21	«Трудно птичкам зимовать»	1
	2	22	«Праздник Сретения Господня»	1
	3	23	«Доброе братство сильнее богатства» (по сказке «Старик и сыновья»)	1
	4	24	«Зимние забавы»	1
Март	1	25	«Аленушка» (поделки куколок из бумаги и ткани)	1
	2	26	«Добрые дети»	1
	3	27	«На чужой каравай рот не разевай» (по сказке «Заюшкина избушка»)	1
	4	28	«Была бы охота, заладится любая работа» (по басне Льва Толстого «Хотела галка пить...»)	1
Апрель	1	29	«Воротились пташки»	1
	2	30	«Дедушка и внук». «Бабочка»	1
	3	31	«Беседа по сказке «Два жадных медвежонка»)	1
	4	32	«Подготовка к празднованию Пасхи»	1



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Май	1	33	«Христос воскрес! Христос воскрес!»	1
	2	34	«Сила детской молитвы»	1
	3	35	Неделя жен-мироносиц. «Мама дорогая»	1
	4	36	Ко дню славянской письменности и культуры. Любимые книги.	1

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН в старшей группе

Месяц	№ занятия		Наименование тем занятий	Количество часов
	В месяц	В году		
Сентябрь	1	1	«Бог-творец мира, нашего общего дома»	1
	2	2	«Храм – Дом Божий. О детской молитве»	1
	3	3	«Праздник Рождества Пресвятой Богородицы»	1
	4	4	«Воздвижение Креста Господня»	1
Октябрь	1	5	«Преподобный Сергий Радонежский – дивный игумен земли русской»	1
	2	6	«Праздник Покрова Пресвятой Богородицы»	1
	3	7	«Портрет – лик - икона»	1
	4	8	«За большим погонишься – малое потеряешь» (по «Сказке о рыбаке и рыбке»)	1
Ноябрь	1	9	«День Единения – день богатырской славы»	1
	2	10	«Каков есть, такова и честь» (по сказке «Стойкий оловянный солдатик»)	1
	3	11	«Праздник Архистратига Михаила и всех Небесных сил. Ангел Хранитель»	1
	4	12	«Что такое добро и зло»	1
Декабрь	1	13	«Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы»	1
	2	14	«Забота и благодарность»	1
	3	15	«Праздник святителя Николая Чудотворца»	1
	4	16	«Скоро Праздник Рождества Христова»	1
январь	1	17	«В огне рождественских свечей»	1
	2	18	«Праздник Крещения»	1
	3	19	«Преподобный Серафим Саровский – скорый помощник»	
	4	20	«Зимняя птичка – розовый снегирь»	1
Ф	1	21	«Без труда нет плода» (По сказке «Морозко»)	1



**Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»**

**номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»**

	2	22	«Праздник Сретения Господня»	1
	3	23	«Доброе дело» (по сказке «Цветик-семицветик»)	1
	4	24	«Сказка о петушке»	1
Март	1	25	«Начался Великий пост. Чин прощения обид»	1
	2	26	«За добро добром платят» (по сказке «Сивка-бурка»)	1
	3	27	«Долг платежом красен» (по сказке «Царевна - Несмеяна»)	1
	4	28	«История возникновения колоколов на Руси и в других странах»	1
Апрель	1	29	«Благовещение»	1
	2	30	«Святая Пасха»	1
	3	31	«Подснежника глянул глазок голубой»	1
	4	32	«Неделя жен мироносиц – неделя почитания женщин»	1
Май	1	33	«День Победы – День Георгия Победоносца»	1
	2	34	Экскурсия в Свято-Троицкий кафедральный собор»	1
	3	35	«День славянской письменности и культуры»	1
	4	36	«Праздник Пресвятой Троицы»	1

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН в подготовительной к школе группе**

Месяц	№ занятия		Наименование тем занятий	Количество часов	Примечание
	В месяц	В Году			
Сентябрь	1	1	«Бог-Творец. Как был сотворен мир. Дни творения»	1	
	2	2	«Сотворение Богом человека. Жизнь первого человека в раю»	1	
	3	3	«Праздник Рождества Пресвятой Богородицы»	1	
	4	4	«Святитель Иннокентий»	1	
Октябрь	1	5	Экскурсия к памятнику Митрополита Московского	1	
	2	6	«Празднование Покрова Пресвятой Богородицы»	1	
	3	7	«Священник. Первые понятия о церковной службе»	1	
	4	8	«Храм – дом Божий: священнодействия и таинства»	1	
	1	9	«Казанская икона Божией Матери. День единства»	1	
	2	10	«Придет беда – не купишь ума» (по сказке «Гуси - лебеди»)	1	



**Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»**

**номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»**

	3	11	«Праздник Архистратига Михаила и всех Небесных сил.» (Рассказ о мальчике, ангеле и цветке)	1	
	4	12	«Смекалка – второе счастье» (по сказке «Каша из топора»)	1	
Декабрь	1	13	«Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы»	1	
	2	14	«Доброму Бог помогает» (По сказке «Двенадцать месяцев»)	1	
	3	15	«Николай Чудотворец – жизнь и чудеса»	1	
	4	16	«Скоро Праздник Рождества Христова»	1	
Январь	1	17	«Праздник Рождества Христова»	1	
	2	18	«Блаженно сердце, способное миловать»	1	
	3	19	«Крещение празднуем Господне»	1	
	4	20	«Труд кормит, труд греет» (по сказке «Два Мороза»)	1	
Февраль	1	21	«Сам пропадай, а товарища выручай» (по сказке «Иван – царевич и серый волк»)	1	
	2	22	«Праздник Сретения Господня»	1	
	3	23	«Русские богатыри – защитники Отечества»	1	
	4	24	«Прощенное воскресенье»	1	
Март	1	25	«Кукла - закрутка» и колыбельная	1	
	2	26	«Иисус Христос и дети»	1	
	3	27	«Праздник Входа Господня в Иерусалим «В воскресенье Вербное...»	1	
	4	28	«Подготовка к празднованию Пасхи»	1	
Апрель	1	29	«Празднование Светлого Воскресения Христова»	1	
	2	30	«Кому работа не в тягость, тому доступна и радость» (по сказке «Как рубашка в поле выросла»)	1	
	3	31	«Храм – дом Божий. Понятие о кресте и крестном знамени»	1	
	4	32	«Неделя жён – мироносиц. «Какие женщины у христиан»	1	
Май	1	33	«Воин чудесный на белом коне». Святой Георгий Победоносец	1	
	2	34	«Ко Дню славянской письменности и культуры»	1	
	3	35	Экскурсия к часовне	1	
	4	36	«Праздник Пресвятой Троицы»	1	



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---

# ПРИЛОЖЕНИЕ

**Содержание дополнительной образовательной программы «Разноцветный  
перезвон»**

**Конспекты занятий в средней группе**



## Занятие № 1

### Тема: «Бог - Творец мира, в котором мы живем»

#### **Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  
«Чтение художественной литературы», «Художественно-эстетическое  
развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная.

**Цель:** Познакомить детей с Библией. Дать начальные представления о  
появлении земли и людей.

*Обучающие задачи:* знакомить детей с основными духовными и  
нравственными понятиями православия о мироустроении и его Создателе,  
о любви, мудрости и порядке в природе, о ее красоте. Способствовать  
формированию у детей представлений о добром устроении мира.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувства сопричастности к живому  
миру, близости, открытости и доверия к его Творцу. Воспитывать  
заботливое отношение к растениям и животным, бережное отношение к  
миру. Воспитывать усидчивость и аккуратность.

*Развивающие задачи:* содействовать становлению духовно-нравственной  
личности ребенка с оптимистическим взглядом на жизнь. Способствовать  
становлению творческой личности ребенка. Развивать ручные умения.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: безвидна, суша, творение  
мира.



### **Материал к занятию:**

1. Фотографии красивых пейзажей.
2. Клей – карандаш и изображения светил, звезд, фигурки деревьев, птиц и зверей, людей, вырезанные ранее.
3. Картонная коробка квадратной формы.
4. Музыкальный ряд: А.Вивальди «Времена года», концерт «Осень», «Весна», В.Г.Свиридов «Тройка».

**Предварительная работа:** просмотр серии мультфильмов о сотворении мира.

### **Литература:**

1. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. В.Маттелмяки и Б.Арапович. Тринадцатое издание, 1990. Институт перевода Библии.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ воспитателя.

Сегодня, дети, я познакомлю вас с новой книгой. Называется книга «Детская Библия». О чем же эта книга? А рассказывает она о том, как появилась сама земля и о жизни людей. Книга большая и в ней очень много разных историй. А начнем мы с первой истории, которая называется она «Сотворение мира. Начало».

Вы знаете, как всё погружается во мрак в ночное время, когда выключены все лампы. В такой темноте был когда-то весь мир. Тогда не было ни травы, ни деревьев, ни прекрасных цветов, ни птиц, ни даже неба и земли, но вся вселенная была тьмой и хаосом. Однако Бог не хотел, чтобы все оставалось так, и Он сотворил этот чудесный мир. Мы знаем, что само



собой ничего не создается. Окружающий мир, наполненный гармонией и красотой, свидетельствует о его великом и мудром Творце.

В Священной Книге Библии описано сотворение мира по Слову Бога:

«Вначале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною; и Дух Божий носился над водою. И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. И был вечер, и было утро: день один.

И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды. И создал Бог твердь; и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью. И стало так. И назвал Бог твердь небом. И был вечер, и было утро: день второй.

И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, водно место, и да явится суша. И стало так. И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И увидел Бог, что это хорошо.

И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву, сеющую семя, дерево плодовитое, приносящее по роду своему плод, в котором семя его на земле. И стало так. И произвела земля зелень, траву, сеющую семя по роду ее, и дерево, приносящее плод, в котором семя его по роду его. И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день третий».

*Физкультминутка «Солнышко»*

На носочки встанем,  
Солнышко достанем.  
До пяти считаем,  
Руки поднимаем.

«И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для отделения дня от ночи, и для знамений, и времен, и дней, и годов;



И да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю. И стало так.

И создал Бог два светила великие: светило большее для управления днем, и светило меньшее для управления ночью, и звезды;

И поставил их Бог на тверди небесной, чтобы светить на землю. И управлять днем и ночью, и отделять свет от тьмы. И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день четвертый.

И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной. И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода, по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее. И увидел Бог, что это хорошо. И благословил их он, говоря: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле. И был вечер, и было утро: день пятый.

И сказал Бог: да произведет земля душу живую по роду ее, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так. И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их. И увидел Бог, что это хорошо».

Вся земля, сотворенная Словом всемогущего Создателя, озаренная сиянием ласкового солнца, дышала покоем и дивной красотой. Но это не было еще концом творения.

Бог решил создать людей, чтобы они жили в этом прекрасном мире и имели общение со своим Творцом.

*2 часть.* Коллективная работа – коллаж о днях творения.

Первый, желтый лист остается не заполненным изображениями,



поскольку означает свет.

Второй лист – половина голубая (высокое небо, где живут ангелы) и половина синяя (вода под небом) также не требуют заполнения другими изображениями.

Третий лист – трехцветный, с изображениями неба, моря и суши, которая позволяет детям приклеить на ней готовые изображения травы, деревьев с плодами и цветы. То же задание дети могут выполнять и на пятом и шестом листе, которые похожи по содержанию, но отличаются относительными размерами суши, неба и моря. Пятый и шестой лист будут использоваться для выполнения последующих заданий.

Четвертый лист – двухцветный, голубой и темно-синий, на одной половине наклеивается солнце, а на другой – луна и звезды.

Пятый лист – подобен третьему с изображением суши с растительностью, при этом большая часть занята изображением моря и неба, чтобы дети могли разместить фигурки пресмыкающихся, птиц и рыб. Можно добавить изображение солнца и луны.

Шестой лист по содержанию готовых изображений в воде и в небе подобен пятому листу, однако относительные размеры суши больше и позволяют дополнять имеющими цветными силуэтами различных диких и домашних животных, а также (после пояснения педагогом) фигурками людей, Адама и Евы.

В конце занятия воспитатель на каждую грань относительно большого картонного куба последовательно наклеивает листы, изображающие соответствующий день творения, еще раз повторяя слова о сотворении мира:

*1-й день – «И сказал Бог, пусть будет свет!»*

*Во 2-й день – создал Бог небо, и отделил воду.*



3-й день – «И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, - и явилась суша. И назвал Бог сушу землей, а собрание вод – морями».

В 4-й день – по слову Божию засияли над землей светила небесные: солнце, луна, звезды.

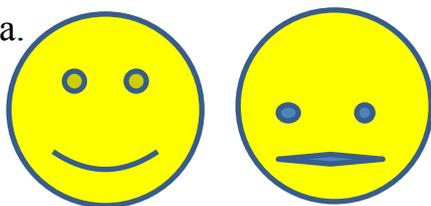
В 5-й день Бог заселил моря рыбами, а землю – пресмыкающимися и птицами.

В 6-й день «на земле появились звери земные и скот. И сказал Бог: Сотворим человека по образу Нашему и подобию Нашему, и да владычествует он над рыбами морскими, над птицами небесными, над зверями земными...» Первого человека назвал он Адамом, а женщину Евой.

Работа выполняется под запись классической музыки.

Результат: картонный куб, изображающий созданный мир, который подвешивается за один из углов.

*Рефлексия.* Что вам понравилось на занятии? Свое настроение показать с помощью смайлика.



## Занятие № 2

**Тема: «Привычные слова и имена: Вера, Надежда, Любовь»**



---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Дать детям представления о значении имен, закрепить вежливые слова.

*Обучающие задачи:* формировать представления о том, что в окружающей жизни говорит нам о Боге. Учить понимать значение знакомых слов «спасибо», «прощай», познакомить с происхождением имен Богдан, Надежда, Любовь, Вера.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей желание быть добрыми, трудолюбивыми и послушными.

*Развивающие задачи:* развивать фонематический слух у детей; внимание к смыслу привычных для нас имен и слов; понимание верности добру и противления злу.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: святой, нимб.

**Материал к занятию:**

1. Икона св.мч. Веры, Надежды и Любви и матери их Софии.
2. Листы картона в виде открытки, краски.

**Литература:** Евангельское повествование для детей : Макет, издание: Свято-Успенская Почаевская Лавра.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



*1 часть.* Давайте поговорим о знакомых словах «спасибо» и «прощай». Когда мы говорим «прощай?» *Дети:* Когда уходим, расстаемся. Когда мы хотим поблагодарить, какое слово говорим? *Дети:* Спасибо. Что значит слово «Спасибо»? Почему люди привыкли так говорить? Потому что желали другому человеку не просто добра, а того, чтобы Бог спас их от зла, от гибели, от болезни. И Бог, который в силах создать мир, всегда может спасти человека. И только того, кто об этом просит.

*Физкультминутка «Радуга»*

В небе радуга висит

*В воздухе "нарисовать" радугу.*

Детвору веселит.

*Потянуться вверх и помахать кистями рук.*

С нее, как с горки,

*Опустить руки вниз.*

Едут Егорка, петух, кот, свинья и я.

*Загибать пальцы на руке.*

*2 часть.* Какие разные у нас имена. Вот, например, имя Богдан. Что оно означает? Вслушаемся. БОГ ДАН – Богом данный ребенок. Или Владимир – Владеет миром. Многие из нас крещенные и имя давали при крещении. Это имена святых людей, которые становятся нашими небесными невидимыми покровителями. Очень важно, какое имя вы носите, потому что, стараясь быть похожими на ваших небесных покровителей, вы можете быть такими же добрыми, трудолюбивыми и послушными, как они. Люди помнят о земной жизни этих святых людей и отмечают их память в определенные дни. В сентябре вспоминают таких святых, как Вера, Надежда и Любовь, так назвала их мама, которую звали Софья, значит «Мудрость». Она сама очень любила Бога и Сына Божия Иисуса Христа,



поэтому младшая дочь носила имя Любовь. Любовь, потому что все они знали, что самая большая любовь – это любовь Бога к людям. Старшую дочку мать назвала Верой, потому что без веры в Бога нельзя спастись. А верующие в Него всегда надеются на его милость, поэтому среднюю дочь в этой христианской семье звали Надежда. Но когда властелин их города приказал им отказаться от их веры, они все: и старшая сестра Вера, и средняя Надежда, и младшая Любовь и их мать не отказались и остались верными тому Богу, который их любил их не меньше, чем они его. По приказу злого неверующего властелина девочки были убиты, а их мать умерла от горя.

В память об этой любящей семье и ее верности Богу люди называют именами, которые носили мать и дочери, детей и в наше время. У людей бывает не только день рождения, но и именины. Именины – это день небесного покровителя, День Ангела, который охраняет душу человека. В сентябре празднуют именины девочки и женщины, которых родители называли Вера, Надежда, Любовь и Софья.

*3 часть.* Рисование открыток «Поздравление».

*Рефлексия.* Похвалить детей за их труд и нарисованные красивые открытки. Предложить им высказать свое мнение по поводу темы занятия. Что им было интересно? Какое настроение в конце занятия. Положить смайлик в кармашек.



### Занятие № 3

**Тема: «Там, где дружат - живут, не тужат»**

(по сказке «Репка»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  
«Чтение художественной литературы», «Художественно-эстетическое  
развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие  
художественной литературы и музыки, продуктивная.

**Цель:** Закрепить знания детей о русской народной сказке «Репка».

*Обучающие задачи:* подводить детей к пониманию значимости малой  
помощи в общем деле. Способствовать развитию представлений детей об  
окружающем: уточнить представления детей об овощах, в частности о репке  
(цвет, форма), выяснить, какие блюда готовят из репки. Создать условия для  
первого знакомства с русскими народными песнями как одним из жанров  
фольклора.

*Воспитательные задачи:* содействовать развитию духовно-нравственных  
качеств личности ребенка: умения детей откликнуться на просьбу,  
принимать даже самую малую помощь.

*Развивающие задачи:* развивать навыки совместной работы, учить детей  
делать дело вместе, дружно, слаженно.

**Словарная работа:** Закрепить обобщающее слово овощи, репа.

**Материал к занятию:**

1. Текст сказки «Репка», иллюстрации к сказке.
2. Записи русских народных песен «Бай, качи», «Пошёл котик во лесок»,  
«Кошки, котятки».



3. Картон голубого цвета 10/15 см. Пластилин, дощечки для лепки, стека.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Рассмотрение иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

*2 часть.* Игра-драматизация, музыкально-двигательная деятельность на тему сказки «Репка» о помощи друг другу.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: рельефная лепка на тему сказки.

*Рефлексия.* Организация выставки детских работ. Дается оценка детьми понравившихся работ.

### **Занятие № 4**

#### **Тема: «Храм Божий: церковный звон колоколов»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с колоколом.

*Обучающие задачи:* дать представление о назначении колокольной, колокола и колокольного звона. Ознакомить детей со строением колокольной и самого колокола.

*Воспитательные задачи:* воспитывать интерес к духовным традициям своего народа; чувство любви и уважения к Родине, своему народу и



культуре.

*Развивающие задачи:* способствовать формированию у детей понимания места колокольного звона в православной традиции. Развивать слуховое и эстетическое восприятие при прослушивании колокольного звона.

**Словарная работа:**расширять словарный запас детей, вводя в речевой оборот слова: колокол, колоколья, звонарь.

**Материал к занятию:** Иллюстрации с колоколами, силуэтные изображения колокола для каждого ребенка, гуашь, кисточки, кассета с записью колокольных звонов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*I часть.* Беседа с детьми о колоколье. Рассмотреть изображения храма. Храм – самое красивое здание. Оно отличается от других зданий, в которых живут люди. Люди, взрослые и дети ходят в храм, чтобы зажечь свечи и помолиться Богу перед иконами.

Чтение стихотворения Е.Санина:

В снег, в жару и под дождем

В дом господень мы пойдем.

Скажем с мамой милой:

«Господи, помилуй!»

У входа в храм или над его входом есть колоколья.

Колоколья – это башня,

Где звонят колокола,

Нас зовя от дел домашних

На священные дела!

А сейчас ребятки отгадайте-ка загадку:



Говорун говорит – народ в храм спешит. (Колокол)

Но колокол не может говорить сам, в колокол звонит звонарь.

Стихотворение Евгения Санина «Звонарь»:

Звони, звонарь!

Еще ударь!

Пусть туча удивляется,

Как без грозы и без дождя

Гром звонкий получается?..

*2 часть.* Рассматривание изображения различных колоколов. Ознакомить детей с отдельными частями колокола:

- уши, за которые подвешивают колокол на перекладину;

- язык (металлическая палка с веревкой, за которую звонарь раскачивает металлический язык внутри колокола, ударяя о его края).

Загадки: «Не человек, а имеет тело, уши, язык;

Не птица – а живет в высокой башне».

«Нет головы, а есть уши;

Нет рта, а есть язык».

*Физкультминутка «Прогулка»*

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем.

*Шагать на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

По улице идем.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*Шаги на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

4 хлопка.

Мы песенку поем.

*Шаги на месте.*

3 часть. Рассказ воспитателя.

Колокола, как и люди, бывают очень известными и даже имеют свои имена, например Господарь, Медведь, Лыбедь. Это большие колокола, которые звонили так громко, что слышно было далеко по многим селам и деревням.

Чтобы изготовить колокол, работают много мастеров: это и художники, и резчики. Мастера, которые из металла отливают колокол, называются литейщиками, и это настоящие художники. И сейчас, когда восстанавливают храмы, для колоколен отливают новые колокола. Священники торжественно и празднично освящают их святой водой. Рассматривая знаменитые колокола, обратить внимание детей на то, что и тело колокола украшали красивым литьем и по его поясу изображали узоры и священные надписи из красивых букв. Затем их поднимают на высокие колокольни на веревках специальными механизмами.

Самый большой колокол был отлит литейщиками и украшен узорами давно – это знаменитый Царь-колокол, который находится в Московском Кремле. Этот колокол отливали литейщики для самой высокой колокольни, которая так и называлась – Колокольня Ивана Великого. Она и сейчас самая высокая. Но в давнем пожаре, когда колокол еще не успели поднять на эту колокольню, от колокола отвалился большой кусок. Посмотреть на Царь-колокол приезжают в Москву из дальних городов.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Но последняя загадка для самых наблюдательных детей. Загадать детям загадку: «Что выше колокольни?» (Крест). Люди во все времена строили храмы и колокольни из любви к Богу, во славу Его. И сейчас, только завидя храм или главу храма (маковицу с крестом), верующие крестятся и молятся: «Слава Тебе, Господи!»

*Занятие сопровождается слушанием записи церковных звонов, различных по характеру звучания. Можно использовать запись фрагмента песни «Вечерний звон» или использовать эту запись для сопровождения следующей части занятия.*

*4 часть.* Предложить детям украсить узорами силуэтные изображения колоколов.

*Рефлексия.* Дать оценку своей работе. Поделиться мнением о работах других детей.



## Занятие № 5

**Тема: «Святые угодники Божии. Преподобный Сергий Радонежский»**



---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с основными событиями из жизни прп.Сергия Радонежского.

**Обучающие задачи:** Формировать понимание милосердия и трудолюбия в повседневной жизни, в труде и испытаниях.

**Воспитательные задачи:** воспитывать стремление детей подражать святому в добродетелях милосердия и послушания родителям, в любви к людям и Богу.

**Развивающие задачи:** содействовать развитию внимания к близким, к родителям и сверстникам, качеств заботливости и терпения.

**Словарная работа:** бояре, гора Маковец, срубили, Святая Троица, испытания, монастырь, постричь в монашество, отшельник, нечистая сила, келья, краюха хлеба.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации с картин Нестерова о преподобном Сергии Радонежском.
2. Картина- икона Сергей Радонежский.
3. Цветная бумага, клей, ножницы на каждого ребенка.

**Литература:**

- 1.Евангельское повествование для детей : Макет, издание: Свято-Успенская Почаевская Лавра.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



*1 часть.* Рассказ воспитателя: «Сергий Радонежский родился в семье бояр Кирилла и Марии в городе Ростов Великий. С юных лет он очень любил Бога. Родители дали ему имя Варфоломей. Когда его родители состарились, то переехали жить поближе к Москве, в тихое место Радонеж. Когда его родители умерли, то Варфоломей поселился в глухом лесу на горе Маковец. Вместе с ним поселился и его старший брат Стефан. Вместе они срубили избушку и небольшую церковку во имя Святой Троицы. Стефан не выдержал суровых испытаний жизни и ушел жить в монастырь. После его ухода Варфоломей попросил игумена Митрофана, который иногда приходил служить в их церковке, постричь его в монашество. Игумен Митрофан выполнил желание его и дал ему имя Сергий.

Много пришлось претерпеть юному отшельнику в суровом лесу – одиночество и голод, нападения нечистой силы и болезни. Но Господь помогал ему вынести все трудности. Был у него и товарищ.

Однажды Сергий вышел из кельи и увидел перед дверью большого и тощего медведя. Было видно, что зверь ослабел от голода. Пожалел он его, вынес преподобный ему краюху хлеба и положил на пенек близ своей кельи. Медведь съел хлеб и с той поры часто навещал юношу. Святой Сергий выносил ему кусок хлеба и клал на пенек. Иногда случалось, что хлеба не было, тогда оба оставались голодными. Когда хлеба было вдоволь, то хлеб Сергий делил пополам.

Шли годы, вокруг преподобного Сергия собралась братия.

Слава о нем распространилась по Святой Руси, а на горе Маковец выросла величественная Троице-Сергиева Лавра ».

*Физкультминутка «В лесу»*

Мы шли-шли-шли,  
Землянику слева нашли,



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

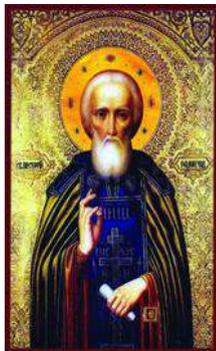
номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Сели, поели,  
Опять пошли.  
Мы шли-шли-шли,  
Подберезовик справа нашли,  
Взяли в корзинку,  
Опять пошли.

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций с картин Нестерова о преподобном Сергии Радонежском.

*3 часть.* Украшение цветами иконы преподобного Сергия Радонежского. Дети из цветной бумаги вырезают разноцветные цветы и приклеивают их, украшая икону.



*Рефлексия.* Спросить у детей, о ком мы сегодня говорили? Что украшали? Какие добрые дела делал преподобный Сергий. Каким смайликом может оценить свое настроение после занятия? Смайлики разложить по кармашкам.



## Занятие № 6

**Тема:** «Образ любящей матери в иконах Пресвятой Богородицы»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Знакомить детей с основными событиями жизни Богородицы.

**Обучающие задачи:** Ввести детей в круг основных православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа.

**Воспитательные задачи:** содействовать улучшению поведения ребенка, смягчению характера, развитию внимания к близким, к родителям и сверстникам, качеств заботливости и терпения.

**Развивающие задачи:** способствовать оптимистическому восприятию мира и жизни ребенком через знакомство с миром иконографии.



---

**Словарная работа:** Учить детей понимать смысл слов послушания, смирения, любви. Развивать словарный запас и умение строить сложные фразы.

**Материал к занятию:**

1. Репродукция с Богородничных икон: «Рождество Пресвятой Богородицы», «Введение во храм», «Покров».
2. Использование мультимедийного устройства. Презентация «Богороднические иконы».

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание икон пресвятой Богородицы. Рассказ о Матери Бога и покровительнице людей Богородице.

В древнем галилейском городе Назарете жили потомки царя Давида Иоаким со своей женой Анною. Они происходили из знатных родов: Иоаким – из рода царя Давида, Анна – из рода первосвященника Аарона. Они были благочестивы, верили в истинного Бога и дожили до глубокой старости. Одно было у них горе – не было у них детей. Долго молились они Господу о даровании наследника. Они дали обещание: если у них родится ребенок, они посвятят его на служение Богу.

За терпение, великую веру и любовь к Богу и друг к другу Господь дал им великую радость: у них родилась Дочь, Которую, по указанию Ангела Господня, назвали Мария, что значит «Госпожа».

Рождение Марии принесло радость всему миру, ибо Она станет Матерью Бога нашего Иисуса Христа.

Рождество Пресвятой Девы Марии празднуется Православной Церковью по гражданскому календарю – 21 сентября.



Когда Деве Марии исполнилось три года, родители Ее, выполняя свой обет, в окружении родственников передали Деву Марию на воспитание в храм. Этот день стал праздником Введения во храм Пресвятой Девы Марии и отмечается 4 декабря.

Одиннадцать лет жила Мария в Иерусалимском храме и выросла глубоко благочестивою, трудолюбивой и скромной. Она дала обет – никогда не выходить замуж и всю свою жизнь посвятить Богу.

Когда Дева Мария выросла, то по закону Ей уже нельзя было оставаться в храме. Ее нужно было вернуть в родительский дом, но к тому времени родители Девы Марии уже умерли. Тогда обручили Ее с дальним родственником – 80-летним старцем Иосифом, чтобы поручить ему заботу о Деве Марии.

*2 часть.* Рассматривание икон «Рождество Пресвятой Богородицы», «Введение во храм», «Покров». Беседа по вопросам:

- Какое настроение вызывают у вас иконы?
- Какой вам представляется Мария?
- Почему Бог наградил родителей Марии?

и т.д.

#### *Физкультминутка «Детский сад»*

Детский сад, детский сад,

Он всегда детям рад.

*Хлопки на каждое слово.*

Буду в садике играть

*Спрятать лицо в ладонях.*

И конструктор собирать,

*Развороты кистей в разные стороны, пальцы кистей соприкасаются.*

И игрушки за собой убирать.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

*Рука двигается вправо-влево.*

Буду бойко танцевать

*Приседание.*

И лепить, и рисовать,

*Имитировать лепку, рисование.*

Буду песни каждый день напевать.

*Руки "замком" перед собой.*

*3 часть.* Игра-перечисление «А поблагодарил ли ты маму (папу, бабушку, дедушку и т.д.) за ...» (перечень трудов, возлагаемых на ребенка в семье, чтобы он заметил их и оценил).

Результат: усвоение ребенком вечных человеческих ценностей: послушания, милосердия, стремление его к добру и неприятие зла.

*Рефлексия.* Какое настроение вызвало у вас занятие? Что больше всего вам запомнилось?

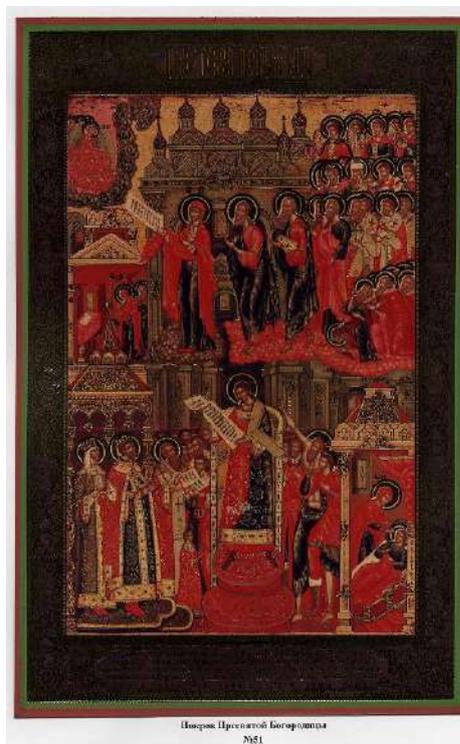




*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---



## **Занятие № 7**

**Тема: «Библия. Жизнь в раю»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с библейскими историями.



---

**Обучающие задачи:** дать представления о том, как появились люди на земле. Какую жизнь устроил первым людям Бог.

**Воспитывающие задачи:** способствовать воспитанию любви к Богу, чувства благоговения перед святыней.

**Развивающие задачи:** развивать внимание, наблюдательность. Создавать условия для развития эмоционально-волевой сферы ребенка, умений регулировать свое поведение, навыков конструктивных социальных отношений.

**Словарная работа:** Адам, Ева, рай, Эдем.

**Материал к занятию:** иллюстрации с изображением фруктового сада, летнего пейзажа, сквера; краски, вода, салфетки.

### **Литература:**

1. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. В. Маттелмяки и Б. Арапович. Тринадцатое издание, 1990. Институт перевода Библии.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Сегодня мы продолжим знакомиться с библейскими историями. В прошлый раз мы узнали, как Бог сотворил мир. Давайте с вами вспомним. *Показывает кубик, а дети перечисляют, как Бог создавал мир.* 1-й день – «И сказал Бог, пусть будет свет!»

Во 2-й день – создал Бог небо, и отделил воду.

3-й день – «И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, - и явилась суша. И назвал Бог сушу землей, а собрание вод – морями».

В 4-й день – по слову Божию засияли над землей светила небесные: солнце, луна, звезды.

В 5-й день Бог заселил моря рыбами, а землю – пресмыкающимися и птицами.



В 6-й день «на земле появились звери земные и скот. И сказал Бог: Сотворим человека по образу Нашему и подобию Нашему, и да владычествует он над рыбами морскими, над птицами небесными, над зверями земными...»

*2 часть.* А теперь слушайте дальше.

И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему, по подобию нашему; и да владычествуют они над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле.

И сотворил он человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их.

И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над всяким животным, пресмыкающимся по земле.

И сказал Бог: вот, Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя: вам сие будет в пищу; а всем

зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу. И стало так.

И увидел Бог все, что Он создал, и вот, хорошо весьма.

И был вечер, и было утро: день шестой.

Так совершены небо и земля и все воинство их. И совершил Бог к седьмому дню дела Свои, которые Он делал, и почил в день седьмой от всех дел Своих, которые делал».



Имя мужчины было Адам, а женщины - Ева. Господь создал их красивыми и счастливыми. Они очень любили своего Творца, и Бог любил их.

Господь отдал им всю созданную тварь, чтобы они заботились о ней. Благословив Адама и Еву, «посадил Господь рай в Едеме, на востоке; и поместил там человека, которого создал». Господь поручил им возделывать и хранить этот сад.

Адам и Ева постоянно пребывали в общении со своим Создателем.

На картинке вы видите, что их глаза обращены к Богу - поэтому они счастливы. Когда наши глаза и сердца устремляются к Господу, мы тоже становимся счастливыми.

#### *Физкультминутка «Листопад»*

Падают, падают листья,

В нашем саду листопад.

*Взмахи руками.*

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

*Повороты вокруг себя.*

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности на тему «Рай». Показать детям иллюстрации с изображением фруктового сада, летнего пейзажа, сквера и т. д. Предложить детям нарисовать красками свой «рай».

*Рефлексия.* Организация выставки детских работ. Предложить детям рассказать о том, что им больше всего запомнилось, и оценить свою работу и работу товарища.

## **Занятие № 8**

**Тема: «Журавлики летят»**



---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с понятиями любви.

*Обучающие задачи:* продолжать знакомить детей с понятиями мудрости, о порядке в природе, о ее красоте.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей любовь к Родине и родной природе; желание радовать близких результатами своего труда.

*Развивающие задачи:* развивать эстетическое восприятие, умение замечать красивое; соотносить душевные переживания человека с природными изменениями; развивать способности детей создавать выразительный художественный образ с помощью аппликации из природных материалов.

**Словарная работа:** паломники, листопад, небосвод, пейзаж, осень.

**Материал:** картинки с изображением изменений в природе, осенние пейзажи, бумага для работы, засушенные листья, клей-карандаш, клей ПВА, заготовленные журавлики из бумаги по 5-7 штук на каждого ребенка, паспорт для работ.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми о приметах осени, об изменениях в живой и неживой природе. Дети называют приметы осени и среди прочих примет называют отлет птиц. Предложить детям послушать стихотворение Виктора Афанасьева «Небесные паломники».



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Повеяло прохладой,  
Начался листопад.  
Над опустевшим садом  
Журавлики летят.  
Уж их не видно в тучах,  
Закрывших небосвод.  
Паломников летучих  
Кто за морями ждёт?..  
Не высказать словами,  
Что на сердце лежит...  
Журавлики, за вами  
Душа моя летит!..

*2 часть.* Обсуждение темы стихотворения. Поговорить о том, куда улетаюти птицы, почему? Рассмотреть с детьми осенний пейзаж с журавлиным клином в небе и заранее выполненную аппликацию, которая вдохновит воспитанников на выполнение самостоятельной работы.

*Физкультминутка «Птички»*

Птички прыгают, летают,  
Птички весело поют,  
Птички крошки собирают,  
Птички зернышки клюют.  
Перышки почистили,  
Клювики почистили,  
Дальше полетели  
И на место сели.



*Зчасть.* Выполнение практической части занятия.

Дети выполняют в нижней части листа аппликацию полоски «осеннего леса» из засушенных листьев. Над «лесом» полетят журавлики. Задание выполняется под музыку о журавлях.

*Рефлексия.* Работы оформляются и выставляются для просмотра родителями. Дети дают оценку не только своим работам, но и выбирают лучшую работу сверстников.

## Занятие № 9

**Тема:** «Ангел белую крупу сыплет из-за тучи»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с окружающим миром.

*Обучающие задачи:* закреплять представления детей о связи мира видимого и невидимого (духовного и ангельского).

*Воспитательные задачи:* Воспитание у детей доброжелательного отношения к окружающему миру, желания передать свои чувства и отношения в творческой работе, предназначенной для подарка близким.

*Развивающие задачи:* развивать у детей наблюдательность, образное мышление, способность видеть в реальных событиях духовный смысл.

**Материал к занятию:**



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

1. Листы синего картона.
2. Четвертинка листа белой бумаги для каждого ребенка.
3. Фигурки бумажных ангелов.
4. Клей-карандаш, белая гуашь, кисти, баночки с водой и салфетки.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Наблюдение через окно за снегом. Поразмышлять с детьми, на что похожи падающие снежинки-крупинки, и сопоставить свои наблюдения с образами, предложенным поэтом в стихотворении «Снег».

*2 часть.* Показать детям картинку с изображением ангелов. Рассказать им, кто они. Чтение стихотворения Леонида Сафронова «Снег»:



На траву и на тропу,  
И на листья кучи  
Ангел белую крупу  
Сыплет из-за тучи

Веет розовым крылом,

Сыплет как попало...

Даже в старый бурелом

Та крупа попала.

От нее река и луг

Сразу стали краше...

А под вечер все вокруг

Вымазались в каше.

Мы из дома в лес пойдём

И прихватим ложку,

Проведём из леса в дом

Манную дорожку.

Пусть зимой ушастый зверь

Задней лапой ловкой

Постучится в нашу дверь,

Угостим морковкой.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Станет жизнь его теплей  
От морковки нашей...  
Снег лежит среди полей  
Белой манной кашей.

Обсуждение стихотворения.

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности (аппликация). Детям раздаются бумажные ангелы. Дети из небольших альбомных листочков заготавливают «снег», «белой кашей» покрывающий землю, наклеивают его на картон, приклеивают ангелов, а затем белой гуашью приемом примакивания рисуют падающие крупинки снега.

*Рефлексия.* Все ли понравилось на занятии? Что оказалось труднее всего? В качестве оценки занятия, предложить детям подарить ангелу снежинку, которая находится у него на столе.

### **Занятие № 10**

**Тема: О послушании. «Живи смиреннее, будешь всем милее»**

(По сказке «Волк и семеро козлят»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Расширять представления детей о необходимости послушания.



*Обучающие задачи:* Учить различать обман и правду. Помочь детям усвоить общий урок этой сказки: герой попадает в беду из-за непослушания.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях внимательность и заботливость к родным. Воспитывать послушание, приветливость, осмотрительность, осторожность и благодарность за помощь.

*Развивающие задачи:* развивать чувство сопереживания, ответственности за свои поступки. Учить детей выполнять обещания, исправляя ошибки в поведении, преодолевая трудности.

**Материал к занятию:**

1. Текст сказки «Волк и козлята».
2. Иллюстрации к сказке.
3. Ноты или музыкальные записи.
4. Цветная бумага, клей.
5. Бумажные фигурки козлят, козы и волка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Знакомство с Библией мы закончили на том, как хорошо жилось Адаму и Еве в раю. А что же случилось дальше.

Но однажды Адам и Ева ослушались Бога. И Он изгнал их из рая, это случилось так.

Господь разрешил им есть плоды от всякого дерева в саду, кроме одного, которое называлось деревом познания добра и зла. Бог сказал, что если они ослушаются этой заповеди, то умрут.

Но сатана, враг Бога и людей, решил погубить Адама и Еву. Однажды он подошел к Еве в облике змея и сказал: « Подлинно ли сказал Бог: "Не ешьте ни от какого дерева плоды в саду». Ева ответила: Плоды от всех деревьев мы можем есть, но только плодов с дерева, которое находится



в середине рая, Бог не велел нам есть, чтобы нам не умереть". Тогда змей, желая посеять в сердце Евы сомнение в искренности Божьей любви, стал обманывать ее, говоря: «Нет, не умрете; но знает Бог, что в день, в который вы вкусите плоды, откроются глаза ваши и вы будете как боги, знающие добро и зло».

Когда Ева после слов змея посмотрела на дерево, оно показалось ей хорошим для пищи, приятным для глаз и вожделенным, потому что давало знание. Она сорвала плод его и съела, и дала съесть также мужу своему Адаму. И сказал Бог Адаму: «За то, что ты послушался голоса жены своей и ел плод от дерева, о котором Я заповедал тебе, сказав: Не ешь от него», - то проклята земля за тебя; со скорбью будешь питаться от нее во все дни жизни твоей... В поте лица твоего будешь есть хлеб до тех пор, пока не возвратишься в землю, из которой ты взят; ибо прах ты и в прах возвратишься». Господь изгнал Адама и Еву из прекрасного сада и они не могли больше возвратиться.

Так произошло грехопадение первых людей. По слову Бога они умерли духовной смертью, а затем и физической.

*Обсуждение с детьми библейской истории.*

*Физкультминутка «Девочки и мальчики»*

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,

Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.

Ножками топчут: топ, топ, топ!

Весело хохочут: ха, ха, ха!

Глазками моргают (*ритмичное зажмуривание глаз*),

После отдыхают (*приседают, руки свободные*)

2 часть. Рассказ сказки с включением музыкального сопровождения:  
тема поисков и спасения козлят – «Утёнушка луговая», «Русская песня» в



обработке И. Берковича; тема волка и козлят – Прокофьев «Детская музыка», «Сказка». Рассмотрение с детьми иллюстраций к сказке и беседа о ее смысле.

*3 часть.*Выполнение коллективной аппликации из бумаги и природного материала «Коза, козлята и серый волк».

*4 часть.*Веселые игры с детьми, изображающие, как радовались спасению и плясали козлята под музыку П.И. Чайковского «Детский альбом», «Камаринская».

*Рефлексия.*Высказать свое настроение показом нужного смайлика.**Занятие**

## № 11

### **Тема: «Библейские истории. Каин и Авель»**

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях:**«Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с Библией. Дать начальные  
представления о появлении семьи.

*Обучающие задачи:* знакомить детей с основными духовными и  
нравственными понятиями православия о мироустроении и его Создателе,  
о любви, мудрости и порядке в природе, о ее красоте. Способствовать  
формированию у детей представлений о добром устроении мира.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувства сопричастности к живому  
миру, близости, открытости и доверия к его Творцу. Воспитывать  
заботливое отношение к растениям и животным, бережное отношение к



миру. Воспитывать усидчивость и аккуратность.

*Развивающие задачи:* содействовать становлению духовно-нравственной личности ребенка с оптимистическим взглядом на жизнь. Способствовать становлению творческой личности ребенка. Развивать ручные умения.

**Словарная работа:**жертвоприношение, доброжелательные отношения.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации к библейским историям.
2. Гуашь белая, кисть, вода, салфетка.
3. Картонная заготовка в формате открытки фиолетового цвета на каждого ребенка.
4. Музыкальный ряд: А.Вивальди «Времена года», концерт «Зима».

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Рассказ воспитателя.

Мы с вами продолжаем знакомиться с библейскими рассказами. И сегодня я вам расскажу следующую историю. Но сначала мы вспомним предыдущие. *Дети рассказывают, что вспомнили из истории о сотворении мира. Воспитатель обобщает. Показ иллюстрации из Библии для детей (стр. 23), сопровождается рассказом.*

Эти два юноши - дети Адама и Евы. Один из них, Авель, пас овец, а брат его, Каин, был земледельцем.

Однажды Каин принес от плодов земли дар Господу. И Авель также принес от первородных овец своих и от тука их. И призрел Господь на Авеля и на дар его, а на Каина и на дар его не призрел. Каин сильно огорчился, и поникло лицо его. Тогда сказал Господь Каину: «Почему ты огорчился и отчего поникло лицо твое? Если делаешь доброе, то не



поднимаешь ли лица? А если не делаешь доброго, то у дверей грех лежит;  
он влечет тебя к себе, но ты господствуй над ним».

Однако Каин не преодолел греха и продолжал завидовать брату. Однажды,  
когда оба брата были в поле, Каин напал на Авеля и убил его. Кровь  
первого умершего на земле человека обагрила землю.

Господь наказал Каина за грех и сделал его изгнанником и скитальцем  
на земле.

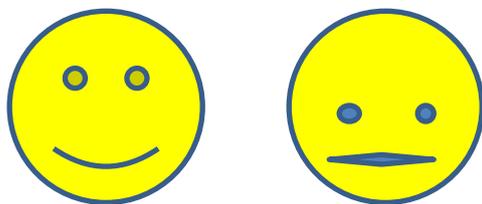
К какому ужасному греху может привести таящаяся в сердце зависть!  
Поэтому, чтобы избежать греха, нужно бодрствовать, молиться и  
побеждать грех силой Господа.

### *Игра «Узнай по голосу»*

*2 часть.* Беседа с детьми о внимательном, заботливом и добросердечном  
отношении к ближним; о любви к братьям и сестрам; о благодарном  
отношении к родителям.

*3 часть.* Предложить детям нарисовать на радость близким белую  
снежинку на фиолетовом картонном шестиграннике.

*Рефлексия.*



## **Занятие № 12**

**Тема: «Какой ты?»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая.

**Цель:** Закреплять с детьми понятия уважительного отношения не только к членам семьи, но и к окружающим людям.

*Обучающие задачи:* дать детям знания об эмоциональном состоянии других людей.

*Воспитательные задачи:* содействовать воспитанию у детей внимательного отношения к близким; стремиться быть сдержанными и послушными.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию у детей самосознания и эмоциональной чувствительности к другим людям. Развивать навыки различия эмоционального состояния других людей и своих собственных.

**Словарная работа:** Способствовать обогащению словарного запаса детей: печально - огорченный, веселый – радостный, удивленный – любопытный.

**Материал к занятию:**

1. Сюжетные картинки с изображением детей в разных видах деятельности.
2. Зеркало для каждого ребенка.
3. Портрет мальчика.
4. Настольная игра «Хорошо - плохо».

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



*1 часть.* Рассматривание портрета мальчика. Вопросы педагога:

- Какое настроение у мальчика: он веселый или грустный?
- Он внимательный?
- Интересно ли вам рассматривать лица людей?
- О чем можно догадаться по выражению лица?

*(Ответы детей)*

Загадка: «Один говорит, двое глядят, двое слушают» (язык, глаза, уши).

Чтение стихотворения «Два и один»:

Два уха, а ротик один.

Зачем же, нельзя ли узнать?

Чтобы более слушать,

а меньше болтать.

Два уха, а ротик один.

Зачем же, нельзя ли узнать?

Чтобы более видеть,

а меньше зевать.

*Физкультминутка «Прогулка»*

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем.

*Шагать на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

По улице идем.

*Шаги на месте.*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Ля-ля-ля-ля,

4 хлопка.

Мы песенку поем.

*Шаги на месте.*

2 часть. Чтение и разучивание с детьми напутственного стихотворения:

Если хочешь быть пай,

То пораньше вставай.

Причешись, помолись,

Низко всем поклонись.

Да за дело живей

Ты примись веселей!

Если мал, то гуляй,

То капризов не знай!

3 часть. Игра «Хорошо - плохо». Дети разбиваются на несколько групп.

Все карточки делятся поровну между группами детей. Капитан рассказывает о том, что изображено на картинках. Где дети совершают хорошие поступки, а где ведут себя плохо.

- А какие полезные дела выполняете вы дома и в детском саду?

*(Ответы детей).*

*Рефлексия.* Что вам запомнилось больше всего на занятии? Какой смайлик соответствует вашему настроению? Покажите.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---



### Занятие № 13

**Тема: «Спи, моя крошка любимая!»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с земной жизнью Матери Божьей.

*Обучающие задачи:* Продолжать знакомить детей с правилами доброй совестливой жизни с близкими. Формировать и расширять представления детей о духовно-нравственных качествах: внимание, забота, нежность, любовь, благодарность и послушание.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей духовно-нравственные качества, такие как милосердие, послушание, забота о родных и слабых, любовь к родным.

*Развивающие задачи:* развивать внимательность и заботу к окружающим.



Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить детей быть милосердными и заботливыми.

**Материал к занятию:** запись колыбельной, иллюстрация иконы «Рождество Христово», «Введение во Храм Пресвятой Богородицы»; листы розовой и голубой бумаги, гуашевые краски на каждого ребенка. Мультимедийное устройство. Презентация «Богородица в иконах».

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: ангел-хранитель, младенец.

### СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Беседа с детьми о том, что Господь Наш, как и другие, имел мать, которую мы называем Богородицей. Богородица – Мать Божья. Она когда-то тоже была девочкой, о рождении которой долго просили у Бога ее родители, отец - Иоаким и мать ее Анна. Дева Мария была послушной и доброй девочкой. И люди и Бог радовались, когда мать и отец Девы Марии выполнили свое обещание перед Богом: когда ей исполнилось три года, они привели ее в храм. Когда дети приходят в храм, Бог радуется – это праздник. День, когда в храм ввели Богородицу, Деву Марию – называли Введением.

*2 часть.* Слушание колыбельной детьми. Чтение стихотворения «Колыбельная песенка»:

Спи, моя крошка любимая!

Глазки скорее закрой.

Ангел-хранитель невидимо

Вечно стоит пред тобой.

Спи, я спою тебе песенку,

Возле тебя посижу,

Повеселю, мое дитяtko,



Сказку смешную скажу.  
Завтра же раннею пташечкой  
Встанешь ты весело вновь;  
Встретят тебя, ненаглядную,  
Матери ласка, любовь.

*Физкультминутка «Девочки и мальчики»*

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,  
Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.  
Ножками топчут: топ, топ, топ!

Весело хохочут: ха, ха, ха!

Глазками моргают (*ритмичное зажмуривание глаз*),

После отдыхают (*приседают, руки свободные*)

*3 часть.* Беседа-пояснение о том, как мама любит своего ребенка,  
заботится о нем, ласкает, нежит его, сравнивает его с маленькой птичкой.

Мама учит свое дитя помнить о своем Ангеле-хранителе и Боге.

*4 часть.* Организация продуктивной деятельности. Предложить детям  
нарисовать младенца в одеяльце.

*Рефлексия.* Работы оформляются в виде выставки. Предложить детям  
подарить свой цветочек тому, чья работа ему понравилась больше всего.

## Занятие № 14

**Тема: « В согласии жить – никто не одолеет»**

(По сказке «Зимовье зверей»)

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».



---

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, слушание музыки.

**Цель:** Закреплять с детьми представления о необходимости дружбы.

*Обучающие задачи:* уточнить представления детей о диких и домашних животных. Способствовать пониманию таких нравственных качеств как дружба и согласие. Учить понимать и использовать поговорку « В согласии жить – никто не одолеет».

*Воспитательные задачи:* дать детям представление о необходимости взаимопонимания и согласия между людьми.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию музыкальной памяти.

Развивать коллективизм: учить дружить и согласованно выполнять общую работу.

**Материал к занятию:**

- 1.Текст сказки «Зимовье зверей».
2. Настольный театр по сказке.
- 3.Запись музыки П.И.Чайковского «Песенка без слов».

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Перед чтением сказки прослушивание записи с музыкой П.И.Чайковского.

*2 часть.* Чтение сказки с показом настольного театра. Обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

*3 часть.* Игра – драматизация, музыкально – двигательная деятельность.



4 часть. Организация художественно-продуктивной деятельности: лепка животных по теме сказки.

*Рефлексия.* Дать оценку не только своей работе, но и работе сверстника.



### Занятие № 15

**Тема: О послушании в семье**  
(по сказке «Петушок и курочка»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Закреплять с детьми представления о необходимости дружбы.

*Обучающие задачи:* дать детям представления о доброте и заботе между детьми в семье. Учить жить по Заповедям Божиим.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей послушание и бережность, доброту и щедрость. Воспитывать сдержанность и преодоление упрямства и своеволия.



---

*Развивающие задачи:* развивать логическое мышление и моральное сознание детей через установление причинно-следственных связей между свойствами характера и последствиями: непослушание приводит к беде, забота о ближнем утешает в горе.

### **Материал к занятию**

1. Иллюстрации к сказке.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Пересказать детям сказку о непослушном петушке.

Жили-были на свете брат и сестра: петушок и курочка. Курочка была старшая, петушок был младший. Побежал петушок в сад и стал клевать зеленую смородину. А курочка и говорит ему:

– Не ешь, Петя! Захвораешь... Обожди, пока смородина поспеет.

Петушок не послушался: клевал да клевал, клевал да клевал... И наклевался... Так заболел у него животик, что он начал кричать:

– Ох! Беда моя! Ох, сестрица, больно, больно!

– Надо слушаться, Петя, – сказала курочка и повела братца домой.

Насилу он дошел. Напоила курочка петушка мятой, приложила хрену... И прошло.

Выздоровел петушок и пошел в поле. Стал он бегать, прыгать, кукарекать, веселиться. Так прыгал и кукарекал, что вспотел. Захотелось ему пить. Побежал он к ручью и стал пить холодную воду... Увидела курочка и закричала:

– Не пей, Петя... Простудишься... Обожди, пока остынешь.

Не послушался петушок и напился. Стала бить его лихорадка, поднялась температура, и заболело горло. Потащила его курочка домой. Он уже не мог кукарекать, а только пищал. Побежала курочка за доктором; прописал доктор Пете горькое лекарство. И долго пролежал петушок в постели.



Выздоровел петушок. Вышел на улицу, видит, уже зима; речка льдом покрылась. Захотел петушок по льду покататься; курочка испугалась и закричала:

– Ой, Петя, не ходи! Обожди! Дай реке замерзнуть. Лед очень тонок... Ты можешь утонуть.

Не заканчивая сказки, спросить детей: Как вы думаете послушался ли петушок свою сестренку на этот раз? Чем кончилась сказка?

*2 часть.* Побеседовать с детьми о том, какая была курочка, как она относилась к братцу, и какой был петушок, каким ему следовало быть. Главный вывод, к которому следует подвести детей, зачем надо слушаться – чтобы с детьми не случилась беда; почему надо слушаться – потому что старшие больше знают, где подстерегает беда; потому что они любят и всегда стараются предостеречь и уберечь от беды.

*3 часть.* Вот и курочка любила своего братца. И людям всегда нравился петушок, поэтому дети издавна знают песенки и стишки о нем. Попросить детей вспомнить стишок о петушке:

Ку-ку-ре-ку, петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головушка,  
Шелкова бородушка!  
Что ты рано встаешь,  
Голосисто поешь,  
Голосисто поешь,  
Детям спать не даешь?

*4 часть.* Больше всего любят своих детей мамы. А кто мама у цыплят? Она тоже бережет своих детей от беды, от коршуна, который может их



утащить. Предложить детям поиграть в подвижную игру «Цыплята и коршун», где дети могут потренироваться в послушании «маме-курочке».

*Рефлексия.* Показать свое настроение в конце занятия с помощью смайлика.

## Занятие № 16

### Тема: «Свет Вифлеемской звезды»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** познакомить детей с Евангельскими событиями Рождества Христова.

*Обучающие задачи:* Рассказать о родившемся Богомладенце, о поклонении Ему пастухов и волхвов.

*Воспитательные задачи:* прививать доброе, уважительное отношение к образу Богородицы как Матери. Воспитывать любовь и доброту к своей маме.

*Развивающие задачи:* Способствовать восприятию детьми образа Господа Иисуса Христа как воплощения любви Бога на земле. Развивать чувство радости в связи с этим особым праздником.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: Вифлеемская звезда, волхвы.

**Материал к занятию:**



1. Картонные шаблоны восьмиконечной звездочки.
2. Плотный картон для детских поделок.
3. Цветной пластилин.
4. Бисер для украшения поделки.

**Литература:** Евангельское повествование для детей: Макет, издание:  
Свято-Успенская Почаевская Лавра.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Повествование о Рождестве Христовом, о рождении Вифлеемской звезды.

Жили в то время в Палестине Пречистая Дева Мария и святой старец Иосиф. Городом их предков был Вифлеем, куда они и отправились. Дорога была долгой, и путники очень устали. В Вифлееме они не могли найти дома, где бы их приютили. Уже ночью на окраине города Иосиф с Марией увидели пещеру, где во время непогоды укрывались пастухи и их скот. Обрадованные путники вошли в пещеру. Там и родился у Пресвятой Девы Божественный Младенец — Господь наш Иисус Христос. Счастливая Мать запеленала Своего Сына в белые пелены, положила Его в ясли — кормушку для скота — и поклонилась Ему. Холодная пещера стала как небо: она наполнилась светлыми ангелами, которые пели радостные хвалебные песни своему Творцу и Господу. Ночь была тихая и ясная. Никто в городе не знал о Рождестве Христовом, все спали. Только пастухи пасли свои стада в поле. А на небе среди обычных звезд сияла новая, необычайно яркая звезда. В эту тихую ночь за особою звездой, появившуюся в небе, шли с востока мудрецы или как их называли тогда — волхвы. Это они раньше в давние времена занимались науками, следили за



расположением небесных светил на небе. По звездам угадывали будущее. И вдруг волхвы увидели необыкновенную звезду и решили, что на земле случилось что-то необычайное и теперь спешат в Вифлеем, чтобы поднести дары младенцу.

### *Хоровод «Заинька»*

*2 часть.* Изготовление праздничного украшения на елку. Предложить детям сделать праздничную рождественскую звездочку, похожую на вифлеемскую звезду для своей домашней елки.

Дать детям картонные заготовки со звездочками и предложить им вырезать их. В одном из лучей звездочки продевается и завязывается нить от елочного «дождика». Затем дети выбирают пластилин понравившегося цвета и способом «рисования пластилином» «раскрашивают» лучи своих звездочек. Когда пластилиновая аппликация выполнена, звездочки можно украсить бисером.

*Рефлексия.* Украшения вешаются на рождественскую елочку.

### **Рождественское развлечение «Свет Вифлеемской звезды»**

**Интеграция образовательных областей:** «Познание. Формирование целостной картины мира», «Коммуникация», «Физическая культура», «Чтение художественной литературы».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать вводить детей в круг основных православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа.



*Обучающие задачи:* познакомить детей с Евангельским событием Рождества Христова. Рассказать о родившемся Богомладенце, о поклонении Ему пастухов и волхвов.

*Воспитательные задачи:* прививать благоговейное отношение к образу Богородицы как Матери и Ее Сыну.

*Развивающие задачи:* способствовать восприятию детьми образа Господа Иисуса Христа как воплощения любви Бога на земле. Развивать чувство радости в связи с этим особым праздником.

**Словарная работа:** Рождество Христово, Вифлеемская звезда, путники.

**Материал к занятию:**

1. Епископ Ахелойский Евфимий «Прекрасный Божий Мир», с. 182.
2. Е. Дьякова. «Перед праздником», с. 9.
3. Детская Библия.
4. Икона «Рождество Христово».

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Напоминание повествования о Рождестве Христовом.

*2 часть.* Воспитатель предлагает детям спеть знакомую зимнюю или рождественскую песенку. Есть у нас на празднике, ребята, рождественская елочка. Украшена она не обычными игрушками, а самодельными. А еще висят на этой елочке сладости и маленькие подарочки для тех, кто хочет прочитать стихи о празднике Рождества Христова.

Каждый прочитавший стихотворение получает маленький сладкий приз с елки.

1-й ребенок читает стихотворение Нины Орловой «Сочельник»:

Сочится синий свет в окно,



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---

Похрустывает ельник,  
Все ожидания полны  
В рождественский сочельник.  
Встает звезда из-за лесов,  
Сердечко так и бьется!  
Осталось несколько часов  
— И Рождество начнется!

Группа детей могут исполнить стихотворение Светланы Высоцкой

«Рождество Христово»:

Я листаю календарь,  
За окном скрипит январь,  
Машет мне, суровый,  
Веткою еловой.  
Сердце чутко замирает,  
В воздухе — лилово.  
Зимней сказкой наступает  
Рождество Христово.  
Дома — елка и подарки,  
В храме — свет сияет яркий.  
И Рождественский тропарь  
С клироса летит в алтарь.

Далее 3-й ребенок читает стихотворение Ивана Рутенина «Праздник»:

Мама елку украшает,  
Зреют в печке пироги.  
Скоро свечки замигают  
Под звездой из фольги!  
Снег пушинками кружится



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

У окошка моего.

Будем вместе веселиться:

Елка! Праздник! Рождество!

4-й ребенок читает заученное ранее стихотворение Виктора Афанасьева

«Рождество»:

Рождество Христово!

На душе светло!

Праздника святого

Солнышко взошло.

Небеса так ясны,

Белый день в ночи:

То Младенцу в ясли

Шлет звезда лучи!

Стало плотью Слово

Ради наших бед:

Рождество Христово

— Вечной жизни свет!

Дети могут читать любые другие знакомые стихи о зиме, о празднике.

*3 часть.* Праздничная веселая игра на внимание: «Чего на елке не бывает?» Я буду называть вам разные предметы, если вы услышите название елочных игрушек, надо поднять вверх руку и сказать: «Да!» Если буду называть то, чего на елке не бывает, надо сдержаться и промолчать. Постарайтесь не ошибиться. Готовы?

Вот и праздник наступил,

Каждый елку нарядил.



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---

Кто, ребята, подтвердит

— На ветвях ее висит:

Звездочка-верхушка?

Звонкая хлопушка?

Петенька-петрушка?

Мягкая подушка?

Белые снежинки?

Яркие картинки?

Шар из паутинки?

Старые ботинки?

Плитки-шоколадки?

Кони и лошадки?

Зайчики из ватки?

Варежки-перчатки?

Красные фонарики?

Хлебные сухарики?

Яркие флажки?

Шапки и платки?

Яблоки и шишки?



Колины штанишки?

Вкусные конфеты?

Свежие газеты?

*Рефлексия.* Потом все водят вокруг елки хоровод «В лесу родилась елочка». После этого воспитатель приглашает всех в группу к праздничному столу. В группе перед трапезой взрослые могут спеть тропарь Рождества Христова.

## Занятие 18

### Тема: «Праздник Крещения»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с земной жизнью Иисуса Христа.

*Обучающие задачи.* Дать детям знания об истории появления обычая освящать воду, о событии крещения Господа Иисуса Христа. Раскрыть детям значение и смысл водосвятия.

*Воспитательные задачи:* приобщать детей к благочестивым традициям подготовки к празднику и его празднования. Воспитывать у детей чувство благоговения к святыням. Приобщать детей к духовным традициям русского народа, освящению воды и празднования Крещения.

*Развивающие задачи:* развивать преемственность духовных традиций.



**Словарь.**Объяснить значение слов:благодать, окроплять, икона, река Иордан, храм, этикетка.

**Материал к занятию:**

- 1.Икона «Крещение»
2. Цветные карандаши, бумага.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание иконы, где изображен праздник. Показать детям Иисуса, Иоанна Крестителя, воды реки Иордан, Духа Святого, в виде голубя сходящего на Христа.

Воспитатель: «Будет очень хорошо, если вы в праздничный день с мамами или бабушками сходите в храм: поклониться Христу, поставить свечку к праздничной иконе, похожей на ту, которую мы с вами сегодня рассматриваем, и набрать крещенской воды. Эта вода обладает особой благодатью. Любая вода, взятая в этот день, содержит залог здоровья и благодати. Хранят святую воду в отдельном месте. При осторожном отношении стая вода остается свежей и приятной на вкус долгое время. Ею можно умываться, добавлять немного в еду, окроплять дом. Немного жаль, что чудо великого освящения бывает только однажды в год».

*2 часть.* В завершающей части занятия предложить на небольших листочках нарисовать маленькие картинки (этикетки), которые можно будет наклеить на бутылки и банки со святой крещенской водой, принесенной из храма. Обсудить с детьми, что можно нарисовать: морозные узоры, голубя, святой крест в красивой рамке. Дать установку детям, что работы должны быть аккуратными, выполняться старательно.

*Рефлексия.*



	<p><i>Святая вода</i></p> <p><i>дата</i></p>
---	--



### Занятие № 19

**Тема:** Рассказ о батюшке Серафиме Саровском «Малинка»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, слушание художественной литературы и музыки.

**Цель:** Знакомить детей со святыми людьми. Познакомить их с Серафимом Саровским.

**Обучающие задачи:** познакомить детей с особым свойством преподобного



Серафима Саровского помогать людям, особенно больным и обиженным.

*Воспитательные задачи:* воспитывать бережное милосердное отношение к детям и всему живому на земле.

*Развивающие задачи:* формировать первоначальные представления о святости, любви и доброте, соединяющих человека с Богом и всем миром.

**Словарная работа:** батюшка, сострадательная, сиделка, храм, осунувшаяся, «в сердцах», мольба, избавление.

**Материал к занятию:**

1. Икона прп.Серафима Саровского.
2. Белая бумага, ножницы для каждого ребенка.

**Литература:**

1. Адаптированный рассказ из православной газеты для детей «Купина».
2. Сердце милующее. Звери на службе у святых.; Паломник, 2000 по Р.Х.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ воспитателя о девочке, которой помог батюшка Серафим.

Жила-была девочка Рая, она сильно болела, зато она была очень добрая, терпеливая и сострадательная. Из таких детей вырастают хорошие сиделки по уходу за больными людьми.

Девочка не ходила ни в детский сад, ни в школу. Но вместе с мамой Рая ходила в храм, а в доме ее среди других образов находилась икона, на которой батюшка Серафим кормил из рук медведя.

Однажды в гости к ее тете приехали знакомые (семья с двумя мальчиками). Мальчики пошли гулять, а Рая увязалась за ними. К вечеру мальчики пришли, а девочки не было. Близилась ночь, а девочки все не было. Домашние встревожились, стали ее разыскивать, заявили в



милицию, дали объявление, обошли округу, но Раи нигде не было. Прошел ещё один день, и лишь на третий день появилась Рая: усталая, исхудавшая, осунувшаяся, лицо, руки и ноги испачканы, платье разодрано, но глаза её сияли неземной радостью.

«Где ты была, Раечка?», - спросили домашние, успокоившись. И девочка рассказала следующее. Она попросилась с одним из мальчиков – тот не хотел, чтобы Рая шла за ним; она шла, и тогда мальчик «в сердцах» толкнул ее в кустарник, за которым была глубокая мусорная яма. Девочка оказалась на дне ямы. А мальчик побежал догонять брата, полагая, что Раиса сама вернется домой. Она же, испугавшись, звала на помощь. Двое суток слабый детский голосок девочки взывал о помощи, но люди не слышали его – рядом проходила дорога, по которой с шумом мчались машины.

Что невозможно человеку, то возможно Богу. Господь услышал мольбу о помощи и чудесным образом подал избавление. «Пришел тот добрый дедушка, который кормит медведя у нас на иконе, и сказал: «Не бойся, девочка». И протянул мне прутик. По нему я и выбралась из ямы», - поведала свою историю Рая. Долго еще говорили: «Это отец Серафим спас Раю».

*2 часть.* Беседа с детьми о настоящей любви и смирении преподобного Серафима Саровского. Рассказать, что память преподобного Серафима отмечается в январе, и мы можем украсить его икону.

*3 часть.* Вырезание детьми снежинок, которыми украшается икона. Рассматривание работ детьми, обсуждение. Выставляется для показа родителям.

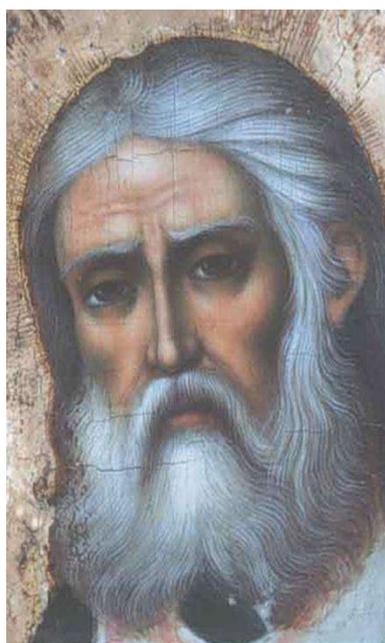


*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

*Рефлексия.* Дети показывают смайлики, соответствующие их настроению.



### **Тема № 20**

#### **Знакомство с храмом и правилами поведения в нем**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Познакомить детей с храмом и церковью.

**Обучающие задачи:** знакомить с правилами поведения в храме: совершать поклоны, крестное знамение, ставить свечи.



*Воспитывающие задачи:* способствовать воспитанию любви к Богу, чувства благоговения перед святыней, интереса к отечественным культурным традициям.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию уважительного и правильного поведения в церкви.

**Словарная работа:** Развивать активный словарь детей: *храм, церковь, колокольня*. Знакомство со словами *глава, маковец, или маковка*.

### **Материал к занятию:**

1. В. Марченко «Дом Божий. О храме».
2. Прот. С. Слободской. «Закон Божий». - С. 609.
3. Фотографии, иллюстрации, рассказывающие о строении храма, о поведении детей в храме.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Загадать детям загадку:

«Этот дом – не просто дом.

Он красивый и с крестом». (Храм)

Беседа с детьми о храме как о доме Божиим – месте особого присутствия Бога. Рассказать об особенностях внешнего вида храма.

Храмы строят для прославления Бога. Храм является святым домом, куда приходят, чтобы поставить перед иконами свечи, помолиться, исповедоваться и причаститься. Храм отличается от других домов. Храм строится на возвышенном месте. Это самое красивое здание среди других домов: оно выше других, окна храма украшены резными узорами, над входом в храм – икона.

Глава храма – это маковец (маковка) с крестом. Показать и рассказать о том, как можно отличить по маковке с крестом здание православного храма от других зданий. Маковки украшают купол храма и могут быть



похожи на металлические луковки или шлемы. На храмах во славу Божией Матери, Богородицы маковки голубые и часто с золотыми звездами. Перед иконами Божией Матери верующие крестятся и молятся: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»

Педагог просит детей вспомнить, как называется башня около храма или над его входом? Конечно, это колокольня. Звон колокола, который звучит с колокольни, слышен далеко. По церковному звону все знают, что в храме начинается служба.

*2 часть.* Рассказ о храме с показом изображений и с объяснением, как себя там вести?

1. Войдя в церковь, осеняем себя крестным знамением.
2. Приобретаем свечи как дар Богу и церкви.
3. Ставим свечи, которые горят и теплятся, как наша молитва к Богу, наш разговор с Ним.

### *Физкультминутка «Снегопад»*

Белый снег, пушистый.

*Взмахи руками.*

В воздухе кружится

*Повороты вокруг себя.*

И на землю тихо

Падает, ложится.

*Опуститься на корточки.*

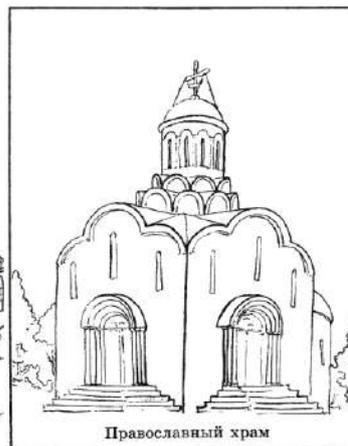


Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

3 часть. Организация продуктивной деятельности. Раскрашивание картинок с изображением храма.

Рефлексия. Организация выставки детских работ.



## Занятие № 21

**Тема: «Трудно птичкам зимовать»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цель:** Закрепить знания детей о зимующих птицах в нашем крае.



*Обучающие задачи:* дать детям знания о зимних птицах: снегирях, воробьях, синичках. Формировать представления о необходимости помогать птицам зимой, подкармливать их. Дать представление о народных традициях в день Благовещения выпускать птиц на волю.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство милосердия к меньшим, птичкам и другим животным.

*Развивающие задачи:* развивать внимание и наблюдательность детей за живой и неживой природой; а также развивать ручные умения и навыки.

**Материал к занятию:**

1. Картонные шаблоны птичек.
2. Цветная бумага для аппликации.
3. Клей-карандаш.
4. Заготовка кормушки из бумаги.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассмотреть иллюстрации с изображениями зимних птиц на ветках, птичьей столовой-кормушки зимой. Дать представление об отношении к малым птахам, необходимости подкармливать их холодной зимой. О том, что раньше, когда подбирали замерзающую или больную птичку со сломанным крылышком или ножкой, лечили ее, ухаживали за ней. А весной в день Благовещения, в праздник Пресвятой Богородицы, выпускали птицу на волю. Поэтому и называют часто птичек божьими. Летят птички в вышину небес, радуются сами Божьему миру и нас радуют.

*Физкультминутка «Птички»*

Птички прыгают, летают,  
Птички весело поют,  
Птички крошки собирают,



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Птички зернышки клюют.

Перышки почистили,

Клювики почистили,

Дальше полетели

И на место сели.

*(Дети выполняют движения по тексту)*

*2 часть.* В практической части занятия предлагается сделать поделку – картонную птичку путем аппликации. Рассмотрите с детьми несколько образцов поделки, выполненных взрослым или детьми из другой группы. Эту птичку нельзя отправить в полет по-настоящему, но можно подвесить за шнурок или использовать как закладку для книжки.

*Рефлексия.* Прочитать детям стихотворение Заболоцкого «Снегири»

Глянь-ка, мам, посмотри,

За окошком снегири.

Синие, красные,

Крылышки атласные.

Холодно без солнца.

Чтобы не было им скучно

Чтобы не было им грустно,

Можно с крошками в кормушки

Положить игрушки.

Организация выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



## Занятие № 22

### Тема: «Праздник Сретения Господня»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** продолжать знакомить детей с праздником православного календаря - событиями и смыслом Сретения Господня

**Обучающие задачи:** расширять знания детей о земной жизни Господа Иисуса Христа.

**Воспитательные задачи:** воспитывать привычку готовиться и отмечать вместе с родителями православные календарные праздники. Воспитывать желание подражать благим образцам. Воспитывать у детей уважение к старшим.

**Развивающие задачи:** содействовать развитию высших чувств: любви, благоговения, благодарности, восхищения перед образом Господа Иисуса



---

Христа. Развивать у детей желание быть причастными к отечественным традициям.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: Сретение, младенец, старец, икона, земная жизнь, храм.

**Материал к занятию:**

1. Икона Сретения Господня.
2. Икона Рождество Христово.
3. Казанская икона Божией Матери.
4. Кукла – младенец.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Педагог показывает детям Рождество Христово. Спрашивает, помнят ли они какие события, которые изображены на ней. Уточняет ответы детей. Да, дети, на иконе запечатлены события рождения Спасителя нашего Иисуса Христа. Так же как и у каждого человека, у Господа тоже есть мама, которая Его очень любила. Давайте вспомним, как ее звали. Ответы детей. Да, ее звали дева Мария. (Показывает любую икону Божией Матери с Младенцем).

А сейчас я вас познакомлю с иконой Сретение Господне, которая нам рассказывает о дальнейшей земной жизни Господа Иисуса Христа.

На иконе изображены события, когда Богородица и Иосиф принесли младенца Иисуса в храм, к Его Отцу, Господу Богу. Это событие стало большим праздником для всех людей. В храме Иисуса встречали старец Симеон и старица Анна. А ждал этой встречи старец Симеон 300 лет. Старица Анна несла эту радостную весть по городам и деревням. Так люди узнали про радостную встречу Сына Божьего с Отцом своим. Сретенье – это радостная встреча.

*Физкультминутка «Прогулка»*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем.

*(Шагать на месте)*

Ля-ля-ля-ля,

*(4 хлопка)*

По улице идем.

*(Шаги на месте)*

Ля-ля-ля-ля,

*(4 хлопка)*

Мы песенку поем.

*(Шаги на месте)*

*2 часть. Предложите детям представить себе эту встречу и поиграть в то, как она могла бы произойти.*

Для этого нужна завернутая в одеяльце кукла-малыш, похожая на ребенка, которого держит на руках мама на картинке. Пусть кто-то из детей возьмет на себя роль мамы, кто-то роль дедушки. «Мама» с куклой-малышом подходит к «дедушке», и между ними завязывается разговор.

Девочкам группы захочется побыть в роли мамы малыша, мальчикам – в роли дедушки. Между участниками этой сюжетно-ролевой игры могут завязаться диалоги, когда «дедушка» или «бабушка» (а могут и оба) поздравляют «маму» с рождением ее ребеночка. Они говорят, что давно хотели на него посмотреть, надеялись встретить маму с малышом в праздничный день в храме; просят разрешения подержать малыша на руках и говорят ему пожелания и т.п.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*Рефлексия.* Какие чувства у вас возникли после занятия? Что вам больше всего понравилось?

### Занятие № 23

**Тема: «Доброе братство сильнее богатства»**

(по сказке «Старик и сыновья»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цель:** Закрепить знания детей о семье, ее традициях и взаимоотношениях.

*Обучающие задачи:* расширять представление детей о законах взаимоотношения между близкими людьми. Обогащать словарный запас, развивать понимание смыслов слов-антонимов: согласие – вражда, вместе – врозь, порознь. Понимать и различать качества характера: мудрый, умный, дальновидный.

*Воспитательные задачи:* способствовать воспитанию согласия, дружбы и послушания родителям.

*Развивающие задачи:* развивать восприятие смысла сказки и пословицы «Где лад, там и клад». Развивать у детей умение уступать, договариваться, ладить с другими детьми и со взрослыми.

**Словарная работа:** Мудрый, умный, дальновидный.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации к рассказу.



2. Небольшие веточки по 3 на каждого ребенка.

3. Пластилин, салфетки, клеенка.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Чтение педагогом сказки «Старик и сыновья».

Жил на свете старик, и было у него три сына. Братья часто ссорились друг с другом. Старик и думает: «Как только умру, сыновья разделятся и разойдутся, и всем будет худо». Тогда позвал он сыновей, велел им принести веник и сказал: «Переломите его». Как ни старались братья – ничего у них не получилось. «А я смогу», – усмехнулся старик, развязал веник и переломил его по пруту. «Вот и с вами будет то же, что с этим веником. Пока вместе будете – никакая беда вас не одолеет, а как разойдетесь по одному, тогда все пропадете».

*2 часть.* Беседа с детьми по содержанию сказки. О чем эта история? Сколько сыновей было у старика? Дружно ли жили они между собой? О чем беспокоился старик? Зачем старик позвал к себе сыновей? Что велел им принести? Почему сыновья не смогли сломать веник, а слабый старик смог? Как можно охарактеризовать старика, какой он был? (Мудрый, умный, дальновидный).

*3 часть.* Рассмотрение иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

Тест-шутка: Что старик хотел объяснить своим сыновьям?: Что, несмотря на возраст, он все еще очень сильный? Что, так проще ломать веники? Что, вместо веника давно пора купить пылесос? Что, одного человека легко победить, а друзей никогда не одолеешь?

Пример. Одна коза или овца не устоит перед волком, но стадо коз или овец отгонит его рогами и все спасется от беды.



*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: декоративное конструирование на тему сказки – украшение маленького венка пластилином и связывание его декоративной ленточкой.

*Рефлексия.* Лучшие работы по предложению детей выставляются на выставку. Дети оценивают свое настроение смайликами.

### **Занятие № 24**

#### **Тема: «Зимние забавы»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цель:** закрепить с детьми время года – зима. Вспомнить зимние игры и развлечения.

*Обучающие задачи:* закреплять у детей знания о правилах доброй, совестливой жизни с близкими людьми – папой, мамой, братьями и сестрами.

*Воспитательные задачи:* воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним; чувство любви к маме и папе; послушание и благодарность по отношению к родным и педагогам.

*Развивающие задачи:* содействовать развитию у детей привычки к занятиям, полезной деятельности, неспростному проведению времени, развивать навыки произвольного поведения: внимания, терпения, усердия в процессе рисования.



**Словарная работа.** Объяснить значение слов: качусь, забавы, деревня, сугроб.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации зимних детских игр.
2. Подготовленный двухцветный лист бумаги (белый низ, синий или фиолетовый верх) для рисования всем детям.
3. Кисточки и белая гуашевая краска.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми о зимних забавах, играх со снегом. Чтение стихотворения *И. Сурикова* «Детство»:

Вот моя деревня,  
Вот мой дом родной,  
Вот качусь я в санках  
По горе крутой.  
Вот свернули санки,  
И я на бок — хлоп!  
Кубарем качуся  
Под гору, в сугроб.

*2 часть.* Чтение стихотворения *А. Плещеева* «Зимний вечер» и рассматривание иллюстраций.

Хорошо вам, детки,  
Зимним вечерком!  
В комнатке уютной  
Сели вы рядком.  
Радость, любопытство  
На лице у вас:  
Слушаете жадно



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Мамы вы рассказ.

Пусть гудит сердито  
Вьюга под окном,  
Хорошо вам, детки,  
В гнездышке своем!

3 часть. Рисование на тему «Зимний вечер» снежинок, снеговика, которых дети могут видеть за окном.

*Физкультминутка «Прогулка»*

На дворе мороз и ветер,  
На дворе гуляют дети.

*(Шагать на месте)*

Ручки согревают,  
ручки потирают.

Чтоб не зябли ножки,  
потопаем немножко.

Нам мороз не страшен,  
весело мы пляшем.

*Потирать рукой об руку, топать, приплясывать по тексту физкультминутки.*

4 часть. Заучить стихотворение Сурикова «Детство» с детьми.

*Рефлексия.* Дети по желанию читают стихотворение.

## **Занятие № 25**

**Тема: Аленушка (поделки куколок из бумаги и ткани)**

**Реализация содержания программы в образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-**



---

коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,  
«Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная.

**Цель:** Приобщать детей к русской культуре. Знакомить их с народной  
игрушкой.

*Обучающие задачи:* учить последовательности изготовления фигурки из  
бумаги. Закреплять правильное название форм и деталей.

*Воспитательные задачи:* воспитывать внимательность, терпение,  
умение доводить начатое дело до конца.

*Развивающие задачи:* развивать навыки аккуратной работы с готовыми  
бумажными формами, склеивая их в нужных местах, скрепляя необходимые  
детали в определенной последовательности.

**Материал к занятию:**

1. Готовые формы из альбомной белой бумаги.
2. Заготовленные кусочки ткани для сарафанчиков.
3. Клей, салфетки.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Ребята, у каждого из вас есть игрушки, с которыми вы любите  
играть.

- Как вы думаете, а у детей в старину были игрушки?

(Ответы детей)

- Из чего в прошлом изготавливали игрушки для детей? (дерева, камня,  
соломы)

- Откуда мы можем узнать, чем играли дети в старину? (из книг, кино,  
энциклопедий)



Я узнала про старинные игрушки из интернета. Хотите, вас тоже познакомлю с этой информацией?

Демонстрация слайдов и рассказ воспитателя.

История появления игрушек уходит в далекое прошлое. Возможно, они появились уже в каменном веке. В Древней России любимой считалась кукла-игрушка, которую изготавливали из тряпок, дерева, глины, соломы, лыка, теста, золы. Игрушки делали либо родители, либо сами дети.

Тряпичные куклы для самых маленьких назывались - куватки. Разноцветные куклы - куватки развешивались над детской колыбелькой. Одной из любимых игрушек была и остаётся матрёшка, известная в России с давних времён.

Посмотрите на старинные игрушки и современные. (показ игрушек из берёсты, дерева, ткани)

- Чем же отличаются игрушки прошлого от современных?

Ответы детей.

Воспитатель обобщает высказывания детей:

Современные игрушки более яркие, сделаны из пластмассы, резины, металла. Старинные игрушки делали из природного материала, из ткани, из соломы, из глины, из берёсты.

- Ребята, как вы думаете? Где могут храниться старинные игрушки? (в музее)

Вам пришло видео-письмо от ребят старшей группы. Посмотрим его?

Демонстрация видео – фильма «Приглашаем в музей игрушки»

*Музыкальная игра «Яблочко»*

2 часть. Изготовление куклы-закрутки из бумаги и ткани. Из готовых прямоугольников склеивают цилиндр. На него можно наклеить кусочек



ткани, выкроенный полукругом. На верхней части цилиндра закрепляется треугольный кусочек ткани в виде платочка для Аленушки.

Из бумаги склеена

Куколка у Даши.

Не отыщешь лучше,

Не найдете краше.

Выполненные фигурки можно поставить в игрушечный хоровод.

*Рефлексия.* Хоровод с детьми.

## Занятие № 26

### Тема: «Добрые дети»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Учить детей быть добрыми, справедливыми, честными, заботливыми.

**Обучающие задачи:** закреплять у детей знания о правилах доброй, совестливой жизни с окружающими людьми, со стариками, детьми и больными.

**Воспитательные задачи:** воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к людям; чувство почтения и любви к старым и малым; сострадание к людям, нуждающимся в помощи.



---

*Развивающие задачи:* содействовать развитию у детей привычки к делам милосердия. Развивать навыки произвольного поведения: внимания и терпения.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: юродивый, сирота, инвалид, пастух.

**Материал к занятию:**

1. Народные игрушки из глины и дерева.
2. Трафарет петушка, цветные карандаши.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказать детям о больных людях, о детях-сиротах, про инвалидов. Объяснить детям, как люди должны относиться к ним. Какую помощь оказывать, как им можно доставить радость.

Пересказать детям рассказ «Юродивый». По селу ходил старик юродивый. Дети дразнили его. Вася-пастух любил старика и давал ему хлеба.

Юродивый молился Богу за Васю и за детей. Беседа по рассказу.

*2 часть.* Прочитать детям стихотворение «Бумажный петушок»:

Из бумаги петушка  
Люба смастерила,  
Разукрасила бока,  
Гребень прилепила.  
И, любуясь петушком,  
Любочка присела,  
И приветным голоском  
Песенку запела:  
«Знаешь ли, мой петушок,  
Есть такие дети,  
У которых близких нет –



Никого на свете.

Мама ласковой рукой

Их не приголубит,

И игрушки никакой

Им никто не купит.

Ты лети, мой петушок,

Сядь к ним на окошко:

Пусть с тобою веселей

Будет им немножко».

Побеседовать с детьми о том, что люди, которые помогают другим, называются добрыми. И как дети могут помочь старым, малым, сиротам и больным. Предложить сделать для них подарок-утешение на радость – бумажного петушка.

*Физкультминутка «Девочки и мальчики»*

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,

Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.

Ножками топчут: топ, топ, топ!

Весело хохочут: ха, ха, ха!

Глазками моргают (*ритмичное зажмуривание глаз*),

После отдыхают (*приседают, руки свободные*).

*3 часть.* Раскрасить силуэтное изображение петушка в подарок детям-сиротам.

*Рефлексия.* Чем вам понравилось больше всего заниматься? Какое у вас настроение?



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---



## Занятие № 27

### Тема: «На чужой каравай рот не разевай»

(По сказке «Заюшкина избушка»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с народным фольклором.

**Обучающие задачи:** продолжать формирование нравственных эталонов и различение духовно-нравственных категорий: добро – зло, мудрость – хитрость, гостеприимство – коварство, осмотрительность – неосторожность, беззащитность – неблагодарность.



*Воспитательные задачи:* воспитывать сочувствие и желание помочь. На примере сказки воспитывать рассудительность и осмотрительность в своих поступках.

*Развивающие задачи:* развивать навыки управления своим поведением. Учить передавать характеры героев сказки через интонацию в процессе драматизации сказки.

**Словарная работа.** Учить понимать и использовать поговорки: «Все делай с рассуждением», «Храни домашний очаг», «На чужой каравай рот не разевай, а пораньше вставай, да свой затевай».

**Материал:**

1. Текст сказки «Заюшкина избушка» с иллюстрациями.
2. Запись музыки М.П.Мусоргского «Слеза», С. Майкапара, «Казачок» в обработке А. Драгомыжского.
3. Краски, раскраски к сказке.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Чтение сказки с включением музыкальных фрагментов М.П.Мусоргского «Слеза».

*2 часть.* Рассмотреть иллюстрации и обсудить содержание сказки. Обсуждение сказки и выяснение основной идеи.

*3 часть.* Прослушать тему «заюшкиного горя». Игра – драматизация детьми.

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: раскрашивание иллюстрации к сказке.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

*Рефлексия.* Дать оценку работе своего сверстника и своего настроения, которое вызвало у вас занятие.



## Занятие № 28

**Тема: «Была бы охота, заладится любая работа»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать учить понимать нравственные качества: находчивости, настойчивости при достижении цели.

**Обучающие задачи:** Стимулировать понимание нравственных образцов, духовных значений и смыслов.

**Воспитательные задачи:** воспитывать любовь к труду, умение не отчаиваться, а искать решение возникших трудностей.



---

*Развивающие задачи:* способствовать становлению духовно – нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь через приобщение к красоте и мудрости созданного мира.

**Словарная работа.** Учить понимать и использовать поговорки: «Все делай с рассуждением», «Слезам горю не поможешь», «Кто ищет, тот всегда найдет», «Была бы охота, заладится любая работа».

***Материал:***

1. Пластилин, стека, подставка для каждого ребенка.
2. Стакан с водой, наполненный наполовину, камешки.
3. Птица (картинка).

**Литература.** Основы православной культуры: науч.-метод.пособие для педагогов детских садов/ Л. П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В. М. Меньшиков; Курск. Гос.ун-т. – Курск, 2008.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказывание басни. Галке очень хотелось пить. Подлетела она к кувшину с водой, но в кувшине воды было мало, а горлышко у кувшина узкое, никак не дотянуться. Попробовала она наклонить кувшин – сил не хватает. Но не растерялась умная галка. Стала она камешки в кувшин бросать. Когда камешков в кувшине стало много, вода поднялась до края. Так галка смогла напиться.

*2 часть.* Экспериментальная работа. В стакан с водой бросить камешки, чтобы дети наглядно увидели, как поднялась вода в стакане.

*Физкультминутка «Птички»*

Птички прыгают, летают.

*Машут руками и подпрыгивают.*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Птички крошки собирают.

*Клюют*

Перышки почистили.

Клювики почистили.

*Погладить руки, носики.*

Птички летают, поют,

*Машут руками.*

Зернышки клюют.

*Клюют*

*3 часть.* Обсуждение основной идеи басни. Разбор и запоминание образцов народной мудрости – пословиц и поговорок: «Все делай с рассуждением», «Слезами горю не поможешь», «Кто ищет, тот всегда найдет», «Была бы охота, заладится любая работа».

*4 часть.* Лепка умной галки и кувшина.

*Рефлексия.* Обсуждение детских работ. Высказывание своего мнения. Показать смайлик, который соответствует вашему настроению.

## **Занятие № 29**

### **Тема: «Воротились пташки»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Расширять представления детей об окружающем живом мире.



*Обучающие задачи:* Учить различать домашних и диких птиц, называть их отличия.

*Воспитательные задачи:* содействовать воспитанию трудолюбия, неспростному проведению времени. На примере птиц учить детей осторожности и осмотрительности в своем поведении на улице.

*Развивающие задачи:* развивать у детей бережное отношение к природе и птицам, желание и привычку помогать диким птицам, ухаживать за домашними птицами.

**Словарная работа:** Обогащать словарный запас и образный строй речи.

Материал к занятию:

1. Изображения скворца, галки, синицы, снегиря.
2. Готовые формы для склеивания силуэта цыпленка (на каждого ребенка).

**Словарная работа:** Благовещение, зимующие птицы, ласточка, гнездо.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Вспомнить о зимних птичках, уточнить, как дети запомнили их названия (снегири и синички). Прошла зима, солнышко согревает землю и маленьких птичек.

*2 часть.* Прочитать стихотворение «Ласточка»:

Воротились пташки из-за синя моря,

Весело хлопчут и не знают горя.

Ласточки под крышей вьются торопливо

И из глины лепят домик свой красиво.

Перья, пух, соломку клювиком таскают,

Теплую постельку деткам устилают.



---

Весной отпускают на волю тех птичек, которых спасли от морозов, вылечили, кормили, когда они замерзали зимой. Есть такой Светлый весенний праздник «Благовещение», когда становится теплее на улице и можно отпустить птичек на волю. Все люди – и дети, и взрослые – радовались, глядя, как свободно и легко летают птички. Чтение стихотворения «Птичка» и рассмотреть иллюстрации.

По кустам, по веткам  
Птичка все порхала,  
Пташкам, малым деткам,  
Корму собирала.

Вот летит скорей  
К гнездышку назад,  
А навстречу ей  
Птенчики пищат:  
«Пиу, пиу, пиу!..» — все носы раскрыли,  
«Пиу, пиу, пиу!..» — все заголосили.

*2 часть.* Игра «Кто где живет?» Воспитатель последовательно показывает изображения разных птиц, и вместе с детьми подбирает картинку с изображением, где живет эта птица. Можно на общей картине размещать птиц, изображенных или на птичьем дворе, или в лесу, или в саду.

*Игра «Воробушки и автомобиль»*

Дети, как птички клюют зернышки, и, быстро вспорхнув, улетают, как только звучит сигнал автомобиля. Дети, изображая птенцов, собираются около воспитателя, который изображает их маму. Игра повторяется 3-4 раза.

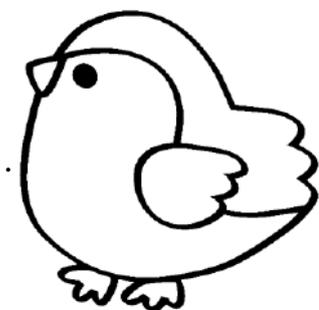
*2 часть.* Загадать детям загадку:

Возле курицы ребенок –  
Пухлый, желтенький... (цыпленок)



Склеивание силуэта цыпленка из готовых форм: к силуэтному цветному изображению тела птички дети приклеивают головку с клювом, затем приклеивают крылышки и хвостик. А потом прикрепляют клеем ленточку или ниточку для подвешивания птички.

*Рефлексия.* Организовать выставку детских работ. Что вам понравилось на занятии? Что запомнилось? Показать свое настроение с помощью смайлика.



### Занятие № 30

#### Тема: «Бабочка»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** содействовать развитию у детей привычки к делам милосердия.

*Обучающие задачи:* закреплять у детей знания о правилах доброй, совестливой жизни с родными людьми, о необходимости заботиться о стариках и больных.

*Воспитательные задачи:* воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к людям; чувство почтения и любви к старым людям; желание помогать.



*Развивающие задачи:* развивать навыки произвольного поведения: внимания, терпения и любознательности.

**Материал к занятию:**

1. Бумажные силуэтные изображения бабочек белого, желтого и голубого цвета.
2. Образцы изображений бабочек с разноцветными красивыми крылышками.
3. Цветные гуашевые краски и кисть для рисования для каждого ребенка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Прочитать детям сказку П. Засодимского «Бабочка и дитя». По зеленой лужайке, цветами поросшей, за бабочкой бегал маленький мальчик. А старая няня под тенью деревьев сладко дремала.

Вдруг мальчик бросается к няне, тормошит и теребит ее.

– Няня, няня! – лепечет малютка тревожно.

– Няня! Бабочке крылья пришей – я ненарочно их оторвал!

– Что ты, Господь с тобой! Разве крылышки можно пришить? Вот баловник!

А мальчик не может уняться и, плача, к ней пристаёт:

– Няня, пришей, пришей же ей крылышки! Мне жаль ее, няня! Мне жаль!

Беседа с детьми о бережном отношении к близким людям, старым людям, малым пташкам и бабочкам, кого мы жалеем и любим.

*Физкультминутка «Бабочка»*

Спал цветок и вдруг проснулся, *(Туловище вправо, влево.)*

Больше спать не захотел, *(Туловище вперед, назад.)*

Шевельнулся, потянулся, *(Руки вверх, потянуться.)*

Взвился вверх и полетел. *(Руки вверх, вправо, влево.)*

Солнце утром лишь проснется,



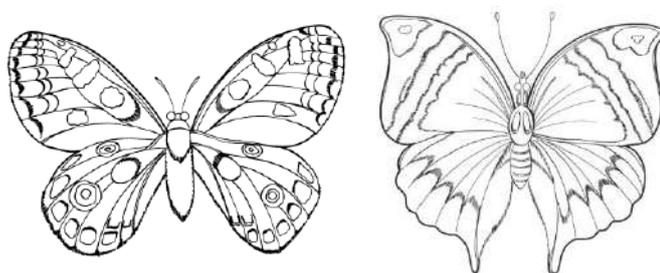
Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Бабочка кружит и вьется. (*Покружиться.*)

*2 часть.* Предложить детям раскрасить крылышки бабочек в подарок на радость своим родным.

*Рефлексия.* Обсуждение детских работ. Высказывание своего мнения. Показать смайлик, который соответствует вашему настроению.



### Занятие № 31

**Тема:** «Беседа по сказке «Два жадных медвежонка»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей со сказкой «Два жадных медвежонка». Учить жить по Заповедям Божиим.

*Обучающие задачи:* дать детям представления о причинах ссор между детьми и людьми. Помогать детям осознавать необходимость сдерживать свою жадность и преодолевать упрямство. Учить не жадничать, уступать друг другу и прощать.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

**Воспитательные задачи:** воспитывать у детей бережность, уступчивость, доброту и щедрость.

**Развивающие задачи:** развивать логическое мышление и моральное сознание детей через установление причинно-следственных связей между свойствами характера людей и их поступками: жадность и понимание другого приводят к ссоре.

**Словарная работа:** спор, ссора, жадность, уступчивость.

**Материал:** Текст и иллюстрации к сказке «Два жадных медвежонка». Пластилин, стека, салфетка, дощечка для работы.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Чтение сказки с показом иллюстраций. Беседа с детьми о причинах и последствиях спора между медвежатами. Вопросы педагога:

- Почему медвежата никак не могли поделить сыр?
- Что они должны были сделать, чтобы помириться? И другие.

#### *Подвижная игра «Медвежонок».*

Дети идут по кругу со словами: «Медвежонок, медвежонок спит в своей берлоге, громко не кричите, мишку не сердите, тихо подойдите, ласково будите». В центре круга «спит медвежонок». Дети подходят к медвежонку и гладят его осторожно по голове. Мишка просыпается. Игра повторяется несколько раз.

*2 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности. Лепка медвежонка.

*Рефлексия.* Обсуждение детских работ и организация выставки для родителей. Показать смайлик, который соответствует вашему настроению.



---

## Занятие № 32

### Тема: «Подготовка к празднованию Пасхи»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с православными праздниками.

*Обучающие задачи:* дать детям первоначальные представления о традициях празднования Пасхи, об участии детей в празднике.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство приобщенности к духовным традициям своего народа. Воспитывать у детей интерес и желание посылно готовиться к празднику.

*Развивающие задачи:* поддерживать в детях ожидание пасхальной радости.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: традиции, апостолы, крашенки.

### **Материал:**

1. Крашеные яйца, сувениры, конфеты для игр.
2. Картонный каток (красная горка).
3. Деревянные яйца.
4. Иллюстрации с изображением расписных яиц.
5. Силуэты яиц для каждого ребенка.
6. Цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, салфетка для каждого



ребенка.

7.Репродукция иконы «Воскресение Христово».

**Литература:** Уроки Закона Божия для младших классов Воскресных школ.  
Сост. диаконом Ф. Н. Цветковым; Изд. «Живоносный Источник» в  
Царицыно, г. Москва, 2001

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Вспомнить главу их «Ветхого Завета» о грехопадении первых  
людей.

Бог Всеправедный – справедливейший, каждому воздающий по делам его  
и не любящий неправды ни в ком.

Грехи Адама и Евы, перешли на всех людей. И с этого времени пришли  
на человека печали, и болезни, страдания и смерть.

От грешных людей стали рождаться грешные дети. Прошло много  
времени, много людей народилось на земле, умножились и грехи  
человеческие. И погибли бы люди, потому, что дьявол все больше и  
больше имел власти над ними и смущал их грехи, а сами люди одолеть его  
не могли.

Когда родился на земле Бог Сын, то Его называли Иисусом Христом.  
Слово Иисус значит Спаситель. Бога Сына называем Спасителем потому,  
что Он спас нас от вечных мучений. Живя на земле, Иисус Христос  
говорил людям, что Он – Бог, пришел на землю спасти людей от грехов и  
от дьявола, и учил, как должно жить, чтобы опять войти в рай. Иисус  
Христос говорил людям, что Он-Бог, пришел на землю спасти людей от  
грехов и от дьявола, и учил, как должно жить, чтобы опять войти в рай.



Иисус Христос научил нас, что больше всего на свете надо любить Бога, а потом любить других людей, как самого себя.

Любовь к Богу мы должны показать на деле: должны Богу и поступать так, как Он велит – жить с людьми мирно и помогать друг другу. Если же мы будем ссориться и делать друг другу зло, то этим покажем, что не любим Бога и недостойны Его милостей.

Много добра сделал людям Иисус Христос: воскрешал умерших, больных делал здоровыми, слепых – зрячими; глухие по Его слову слышали, хромые – ходили; в пустыне кормил он голодных. Много народа уверовало в Иисуса Христа, но начальники еврейские не веровали в Него, завидовали Ему и предали Его на страдание и смерть на кресте.

Все претерпел Господь Иисус Христос для нашего спасения: и страдания, и крестную смерть. Но, как человек безгрешен и Бог Всемогущ, он в третий день после Своей смерти воскрес и вознесся на небо.

*(Показать детям икону праздника)*

День, когда Иисус Христос воскрес, является праздником из праздников и называется праздник Светлого Христова Воскресения.

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха – главное событие года для православных христиан.

**Праздник Пасхи** – один из самых ярких и светлых религиозных праздников. Пасху нужно праздновать в кругу семьи со всеми близкими и детьми. К Пасхе обязательно нужно готовиться. Готовясь к празднику Пасхи, красят яйца, пекут куличи и делают творожные пасхи.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*2 часть.* Разучивание игр с детьми «Катание яиц» и «Чье яйцо будет дольше крутиться».

*3 часть.* Рассмотреть с детьми расписные деревянные яйца и иллюстрации с расписными яйцами. Рассказать о традиции обмена украшенными пасхальными яйцами. Предложить детям украсить аппликацией силуэтное изображение яйца для подарка родителям и гостям на празднике.

*4 часть.* Заучивание стихотворения.

Дружно станем веселиться,  
Прыгать, петь, играть, кружиться!  
Если будем мы дружной,  
Всем нам будет веселей!

*Рефлексия.* Что понравилось больше всего на занятии? Что запомнилось?  
Предложить детям прочитать стихотворение наизусть.

### **Занятие – развлечение № 33**

**Тема: «Христос воскрес! Христос воскрес!»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с православными праздниками.

**Обучающие задачи:** расширять представления детей о традициях празднования Пасхи на Руси, о его смысле и значении.



*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство приобщенности к духовным традициям своего народа.

*Развивающие задачи:* поддерживать в детях пасхальную радость и желание делиться ею со всеми. Развивать навыки содержательного праздничного общения с ровесниками и взрослыми.

*Словарная работа.* Уточнить значение слова молитва.

### Ход мероприятия

*Звучит колокольный звон (пасхальный), дети входят в музыкальный зал.*

**Ведущий:** Наступил самый большой и радостный, самый главный христианский праздник. Вы можете сказать, как он называется? (*ответы детей*)

**Ведущий:** Пасха Господня! Воскресение Христово! На Пасху в храмах освещают пищу: куличи, крашеные яйца и творожные пасхи, праздничные угощения.

Празднуя Воскресение Христово, мы должны стараться не злиться, не ссориться, не обманывать, не капризничать, не требовать себе лучшего, а любить друг друга, делать добро, стараться поделиться пасхальной радостью.

В этот день православные люди даже здороваются по-особому, говорят: «Христос Воскресе!». И отвечают: «Воистину Воскресе!»

В этот день все христиане празднуют воскрешение Иисуса Христа. В церквях радостно звучат колокола, в домах пекут сдобные куличи, делают



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

пасхи, красят яйца. А мы с вами посмотрим сказку. Присаживайтесь поудобнее (дети садятся на стульчики, поставленные полукругом). Роли исполняют дети.

**Ведущий:** Жили-были водной деревушке старичок со своею старушкой.

Дружно жили они, не тужили,  
Вместе в церковь в субботу ходили,  
Вместе хозяйство вели,  
Вместе пироги пекли.

**Баба:** Дед, ты печку затопил?

Сегодня я затею пир,  
Ведь праздник Пасхи наступил.

**Дед:** А я уж выбился из сил:

Дров наколот, воды наносил,  
Печку давно для тебя натопил.

**Баба:** Ай да помощник! И я не дремала.

Сладкий кулич в печку сажала.

**Дед:** Бабка, мы яйца покрасить забыли!

**Баба:** Ну, это беда не беда!

Куручка Ряба, иди к нам сюда!

*(появляется Куручка Ряба с золотым яйцом)*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

**Курочка Ряба:** Здравствуй, Дед, и здравствуй, Баба!

Постаралась Кура Ряба.

И ко дню Христову

Я яичко принесла.

Да яичко-то не простое, а золотое!

**Баба:** Жалко красить золотое,

Пусть оно стоит такое.

*Музыкальный номер*

**Ведущий:** Все бы ладно, но детишки,

В доме том жила и мышка.

Она по полу бежала

И яичко увидала.

**Мышка:** Что за странное яйцо?

Словно жар горит оно!

С ним немножко поиграю

Лапкой трону, покатаю

*(роняет и разбивает яйцо)*

Ой! Пока не видят дедка с бабкой,

Мышке ноги делать надо!



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

*(входят дед и баба, замечают разбитое яйцо)*

**Баба:** Вот так горе! Вот беда!

**Дед:** Что же делать? Как тут быть?

**Баба:** Будем, старый, слезы лить!

**Курочка Ряба:** Не плачь, Дед! Не плачь, Баба!

Принесла вам кура Ряба яички другие,

Не золотые, а цветные.

**Дед, Баба:** Спасибо, хохлатушка.

**Курочка Ряба:** Яйца катайте, Пасху встречайте!

*Музыкальный номер*

**Ведущий:** А сейчас мы с вами поиграем. Первая игра – «Перенеси яйцо». Дети с родителями встают в две шеренги. С помощью деревянной ложки переносят в обозначенное место яйцо. Выигрывает та команда, кто раньше закончит состязание.

**Ведущий:** Следующая игра – «Чье яйцо дольше крутится?». Раздается по 1 яйцу, которые они крутят.

**Ведущий:** «Красная горка».

**Ведущий:** «Кто первый возьмет яйцо»

*Звучит органная музыка. Дети читают стихи.*

**Ребенок.** Воскресенье – день великий:



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

В этот день Христос воскрес,

И на утреннюю службу

Приглашает Благовест.

**Ребенок.** Благовест – звон колокольный-

Слышен далеко кругом.

Мелодично и красиво

Раздается бом-бом-бом...

**Ребенок.** Все дела свои оставив,

Папы, мамы в храм идут

И с собою ребятишек

Дружно за руки ведут.

*Музыкальный номер*

**Ребенок** Яйцо пасхальное раскрасим

С моим братишкой младшим Васей

И мамочке своей подарим –

Со Светлой Пасхой поздравим.

**Ребенок.** Мы утром рано-рано встанем.

-Христос Воскресе! – скажем маме.

И радостно она ответит:



- Воистину Воскресе, дети!

*Музыкальный номер*

**Ребенок.** Повсюду колокольный звон гудит,  
Из всех церквей народ валит!  
Заря глядит уже с небес.  
Христос Воскресе!

**Все.** Христос Воскресе!

**Ребенок** Под напев молитв пасхальных  
И под звон колоколов  
К нам летит весна из дальних,  
Из полуденных краев!

**Ребенок** Колокол дремавший  
Разбудил поля,  
Улыбнулась солнышку  
Сонная земля.

**Ребенок** Тихая долина  
Разгоняет сон,  
И за лесом синим  
Замирает звон!

**Ребенок** Просыпается земля,  
Одеваются поля,  
Весна идет полна чудес.  
Христос Воскресе!

**Все.** Воистину Воскресе!



*Звучит песня.*

**Ведущий:** Наш праздник закончился. И на память о нем вы подарите нашим гостям по маленькой открытке.

*Дети дарят и уходят из зала.*

### **Занятие № 34**

#### **Тема: «Сила детской молитвы»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Воспитывать милосердие и внимательное отношение к ближним.

**Обучающие задачи:** продолжать знакомить детей с основными духовными и нравственными представлениями Православия о мироустроении и его Создателе, о любви, мудрости, о молитве как форме общения с Богом.

**Воспитательные задачи:** чувства любви и нежности к родителям; содействовать воспитанию у детей привычки к занятиям и полезной деятельности, несплодному проведению времени.

**Развивающие задачи:** содействовать развитию у детей духовно-практической сферы личности ребенка, самостоятельности в выборе нравственной позиции.

#### **Материал:**

1. Иллюстрации с изображением детей в храме.



2. Цветное тесто, стека, кленка, салфетка.

3. Настольная игра «Хорошо - плохо».

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Чтение рассказа В. Брейэра «Что могу?».

Один мальчик из-за болезни был недвижим, да еще слеп и нем. Он лежал и грустил, а однажды подумал: «Зачем я живу? От здоровых людей есть польза, а я не могу ничего, а наоборот – люди работают, чтобы меня содержать». Ему стало жаль своих близких, и он помолился, чтобы папу на работе начальник не ругал понапрасну, как часто бывало. А вечером папа вернулся домой и говорит:

- Удивительно! Мой начальник, вместо того чтобы, как обычно, напрасно поругать меня, вдруг предложил мне повышение и большую зарплату.

Тогда его сын улыбнулся: «А ведь вот как много я могу: молиться Богу!»

*2 часть.* А сейчас, ребятки, отгадайте-ка загадку:

1. Сорвать цветок я захотел,  
А он вспорхнул и улетел. (Бабочка)
2. Очень сильные,  
Очень смелые,  
Самые сильные  
И умелые. (Муравьи)
3. Я трудилась круглый год.  
Будет вам душистый мед. (Пчела)
4. Я – зеленый конек,  
Скачу вдоль и поперек!  
Я скачу, как лечу,



А еще я стрекочу. (Кузнечик)

5. Осенью в щель забьется,

А весной проснется.

Вокруг носа вьется.

А в руки не дается. (Комар)

6. Черен, а не ворон,

Рогат, а не бык,

С крыльями, а не птица. (Жук)

7. Красненькие крылышки,

8. Красненькие крылышки,

Черные горошки.

Кто это гуляет по моей ладошке? (Божья коровка)

*Физкультминутка «Божьи коровки»*

Мы божьи коровки (*прыжки*)-

Быстрые и ловкие (*бег на месте*)!

По травке сочной мы ползаем (*волнообразные движения руками*).

А после в лес гулять пойдем (*идем по кругу*).

В лесу черника (*тянемся кверху*) и грибы (*приседаем*)...

Устали ноги от ходьбы (*наклоны*)!

И кушать мы давно хотим (*гладим животики*)...

Домой скорее полетим (*«летим» на свои места*)!

Организация продуктивной деятельности. Лепка божьей коровки из теста.

Скатать из теста шар, снизу его приплюснуть, сверху провести стекой

линию, разделяющую форму на две части. Из черного теста скатать шар

поменьше – голову – и присоединить его к телу. Скатать маленькие черные

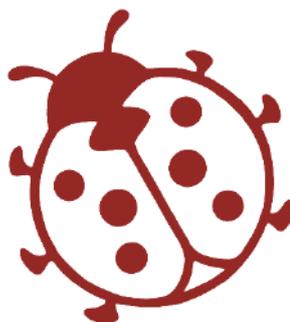


шарики, сплющить их: это глаза и пятна на теле. Вылепить плоский лист из зеленого теста и посадить на него божью коровку.

*3 часть.* Давайте, ребята, запомним пословицу, ведь пословицы содержат мудрость народов: «Жизнь дана на добрые дела». Объяснить смысл пословицы детям.

*Дидактическая игра «Хорошо - плохо».*

*Рефлексия.* Предложить детям высказаться по поводу занятия. Что понравилось? Что было тяжело? Что запомнилось? Какое у вас настроение?



### Занятие № 35

**Тема:** « Неделя жен-мироносиц - праздник мам и бабушек»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, познавательная, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цель:** Знакомить детей с правилами доброй совестливой жизни с людьми и миром.



*Обучающие задачи:* Формировать и расширять представления детей о духовно-нравственных категориях: добро – зло, жалость – жестокость.

*Воспитательные задачи:* продолжать воспитывать милосердие и внимательное отношение к ближним; воспитывать чувства любви и нежности к родителям; учить заботливому отношению к растениям и животным, бережному отношению к окружающему миру.

*Развивающие задачи:* развивать способность сопереживанию и адекватному проявлению этого чувства; способствовать развитию образного восприятия, способности отличать хорошее от плохого в жизни. Формировать умение видеть свои неправильные поступки, делать самостоятельный нравственный вывод. Поддерживать готовность детей исправить свою вину и попросить прощение.

**Словарная работа.** Объяснить значение слова мироносицы.

**Предварительная работа:** заучивание наизусть стихотворения Е. Санина «Прощение».

**Материал к занятию:**

1. Игрушки двух медведей – большого и маленького.
2. Листы белой бумаги, кисти, гуашевая краска коричнево-бежевого цвета, баночки с водой для каждого ребенка.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми о бережном и благодарном отношении к мамам и бабушкам.

Чтение рассказа В. Брайэра «Шкура медведицы».

Охотник убил медведицу, снял с нее шкуру и взял с собой в дом



медвежонка. Медвежонок быстро приручился, стал баловаться и рычать.

- Как быстро забыл он свою мать и по ней не тоскует, - сказал охотник и отпустил медвежонка погулять по комнатам.

Медвежонок ходил по комнатам, принюхивался, а потом забрел в спальню. А в спальне на полу лежала шкура медведицы. Медвежонок прижался к шкуре и жалобно зашептал: «Мама, мама, мамочка...»

2 часть. Заучивание пословицы с пояснениями:

При солнышке – тепло, при матери – добро.

3 часть. Рисование медвежонка (техника по-мокрому, чтобы получилось изображение пушистого медвежонка).

*Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги»*

Мишка вылез из берлоги, *(повороты влево и вправо)*

Огляделся на пороге,

Потянулся он со сна: *(потягивания – руки вверх)*

К нам опять пришла весна. *(вращения головой)*

Чтоб скорей набраться сил,

Головой медведь крутил.

Наклонился взад-вперед, *(наклоны вперед - назад)*

Вот он по лесу идет. *(наклоны: правой рукой коснуться левой*

Ищет мишка корешки *ступни, потом - наоборот)*

И трухлявые пеньки.

Наконец медведь наелся *(дети садятся)*

И на бревнышко уселся.

4 часть. В этот день вспоминаются и чествуются святые жены-мироносицы. Кто они, святые жены-мироносицы — Мария Магдалина, Мария Клеопова, Саломия, Иоанна, Марфа, Мария, Сусанна? Почему



Русская Православная Церковь чтит память этих женщин во второе воскресенье после Пасхи?

Мироносицы — это те самые женщины, которые из любви к Спасителю Иисусу Христу принимали Его в своих домах, а позже последовали за Ним к месту распятия на Голгофу. Они были свидетельницами крестных страданий Христа. Это они затемно поспешили ко Гробу Господню, чтобы помазать тело Христа миром, как это полагалось по обычаю иудеев. Это они, жены-мироносицы, первыми узнали, что Христос воскрес. Впервые после своей крестной смерти Спаситель явился женщине — Марии Магдалине.

Рассматривание иконы «Жены - мироносицы». Обратить внимание детей на их добрые и красивые лица, заботливые и ласковые руки, как у наших мам и бабушек. А бывает порой, что мы огорчаем самых близких нам людей своим непослушанием. И если вы попросите у них прощения, они всегда вас простят. Один из детей читает стихотворение Е. Санина «Прощение». Господи, помилуй!

Господи, прости!  
Не послушал маму...  
Грех мне отпусти!  
К маме подбегаю,  
Слезы не тая,  
Вот и помирились:  
Мама, Бог и я!

А сейчас я вам прочитаю песню о маме (*Кант о матери*).

Слово «мама» дорогое,  
Мамой надо дорожить.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

С ее лаской и заботой  
Легче нам на свете жить.

Если мать еще живая,

Счастлив ты, что на земле  
Есть кому, переживая,  
Помолиться о тебе.

Когда был еще младенцем,  
И она в тиши ночной,  
Словно ангел у постели,  
Охраняла мой покой.

*Рефлексия.* Предложить детям дома поздравить своих мам и бабушек с праздником.

### **Занятие № 36**

**Тема: Ко дню славянской письменности и культуры. Любимые книги.**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, конструктивная.

**Цель:** Приобщать детей к нравственным устоям отечественной культуры, уважения к учению.

**Обучающие задачи:** Расширять представления детей о культурном наследии своего народа, о книжной культуре.

**Воспитательные задачи:** воспитывать бережное отношение к книгам и благодарное отношение к учителям.



---

*Развивающие задачи:* содействовать развитию у детей интереса к книгам, чтению, к учебным занятиям.

**Словарная работа:** Объяснить значение слова апостолы.

**Материал к занятию:**

1. Библия для детей, красивые книги.
2. Икона св. равн. ап. Кирилла и Мефодия.
3. Ножницы, клей, бумага или скотч для починки книг.
4. Книги в подарок майским именинникам.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказать детям о том, как важно в нашей жизни читать хорошие книги: сказки, рассказы о животных и многом другом интересном. Книги берегут и хранят. У каждого уже есть любимая книга. Какая это книга? О чем она? *Побеседовать с детьми о любимых книгах, дав возможность высказаться всем желающим.* Напомнить детям о главной книге Православия – Библии. Рассказать, что перед началом лета, когда школьники заканчивают учебу в школе, во многих странах празднуют праздник в благодарность святым Кириллу и Мефодию, которые первые написали буквы и научили читать многие народы. День памяти святых учителей Кирилла и Мефодия – это, как день рождения книги.

*2 часть.* Заучить пословицы:

«Не стыдно не знать, а стыдно не учиться»;

«Говори мало, слушай много, а делай доброе еще больше».

*Физкультминутка «Вверх рука и вниз рука»*

Вверх рука и вниз рука.

Потянули их слегка.

Быстро поменяли руки!

Нам сегодня не до скуки.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

*(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки)*

Приседание с хлопками:

Вниз — хлопок и вверх — хлопок.

Ноги, руки разминаем,

Точно знаем — будет прок.

*(Приседания, хлопки в ладоши над головой)*

Крутим-вертим головой,

Разминаем шею. Стой!

*(Вращение головой вправо и влево)*

*3 часть.* Предложить починить, «полечить» те книги, которые не берегли. Обратить внимание детей на то, есть ли такие книги в группе в книжном уголке. Подклеить в присутствии и при посильной помощи детей 2-3 книги.  
*Рефлексия.* Повторить пословицу. Предложить детям правила обращения с книгой.

## **Конспекты занятий в старшей группе**

### **Занятие № 1**

**Тема: «Бог - Творец мира, нашего общего дома»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.



---

*Обучающие задачи:* формировать у детей первоначальные представления о Боге, как Творец мира, систематизировать имеющиеся у детей представления о многообразии мира.

*Воспитательные задачи:* воспитывать любовь к Богу, бережность к природе, как творению Божию.

*Развивающие задачи:* развивать духовную память о Боге, желание выразить свою радость, доброжелательность в коллективной творческой работе.

**Словарная работа:** многообразие, икона Господа - Вседержителя.

### **Материал к занятию:**

1. Выставка, составленная из рисунков детей (пейзажей, рисунков цветов, зверей, птиц)
2. Макет ландшафта из пластилина (на макете - маленькая речка, бережок, полянка).
3. Пластилин, дощечки для лепки.
4. Игрушечные животные небольшого размера.
5. Прот. Серафим Слободской «Закон Божий», с. 16-22

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми. Рассмотреть с детьми красивые рисунки на выставке. Обсудить содержание рисунков.

- Сколько всего замечательного на Земле. Сама Земля – наш общий большой дом. Ко всему на земле человек должен относиться бережно, с любовью. Об этом и стихи есть:

Вот Земля – наш светлый дом.

Много есть соседей в нем:



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

И мохнатые козлята,  
И пушистые котята,  
И извилистые речки,  
И кудрявые овечки.  
Травка, птички и цветы,  
И, конечно, я и ты.  
В этом славном доме нужно  
Жить со всеми очень дружно,  
Никого не обижать,  
Всех соседей уважать.

*2 часть.* Лепка красивого пейзажа с изображением животных, рыб и птиц; разных зверюшек, о которых говорится в стихотворении, и других, чтобы «заселить пластилиновую землю». Помочь рассмотреть игрушечных животных, подсказав приемы лепки. Закончив поделки, дети размещают своих зверюшек на пластилиновой лужайке, на берегу пластилиновой речки.

### ***Физкультминутка «Зарядка»***

Солнце глянуло в кроватку...  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Все мы делаем зарядку,  
Надо нам присесть и встать.  
Руки вытянуть по шире,  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Наклониться – три, четыре,  
И на месте поскакать.



На носок, потом на пятку.

Все мы делаем зарядку.

*(Дети выполняют движения, о которых говорится в  
стихотворении).*

- Эти поделки сделали мы сами, а Кто же красиво и премудро устроил  
настоящий мир вокруг нас, на земле?

Взрослый повторяет вопрос и отвечает на него, читая стихотворение  
Елены Королевой:

Вот какой чудесный дом!

Много есть соседей в нем.

Только Кто его построил?

Кто порядок в нем устроил?

Так старательно, умело

Кто людей, зверюшек сделал?

Кто посеял мох, цветочки?

Кто деревьям дал листочки?

В реки Кто воды налил,

Кто в них рыбок поселил?

За весной послал нам лето?

Кто же, Кто придумал это?

Кто все так устроить мог?

Ну, конечно, это Бог!

Бога видеть невозможно,

Лишь дела увидеть можно,

Те, что делает для нас

Каждый день Он, каждый час.



Вот за что и почему

Благодарны мы ему.

А чтоб Он не огорчался,

Надо каждый чтоб старался

Зла не делать никому

И послушным быть Ему.

Закончив чтение на словах: «Ну, конечно, только Бог!», показать детям икону Господа - Вседержителя. Объяснить, прочитав следующие строки стихов, что видеть изображение Бога мы можем на иконе, отметив, что икона – это не просто картинка, а особое изображение.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили: Кто же сотворил мир и все в нем? А вы что можете сказать? Что вам понравилось на занятии? Свое настроение показать с помощью смайлика.

## Занятие № 2

**Тема:** «Храм – Дом Божий. О детской молитве»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** закреплять представления детей об Иисусе Христе.

**Обучающие задачи:** Расширять первоначальные представления о молитве, ее назначении и смысле. Учить детей отличать разговор с Богом от разговора с близкими.



---

**Воспитательные задачи:** воспитывать благоговейное и благодарное отношение при обращении к Богу.

**Развивающие задачи:** развивать высшие чувства ребенка: красоты, благоговения и др. Приобщать детей к духовным традициям русского народа – посещения храма и молитвы.

**Словарная работа:** иконостас, царские врата, главные иконы храма, алтарь – святое место, престол, семисвечник, паникадило, лампада.

**Материал к занятию:**

1. Фотографии и иллюстрации о молитвенном предстоянии.
2. Записи песнопений Свято-Троицкой Сергиевской лавры «Воскресение Твое, Христе Боже...»

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказать детям, что храм – это не просто красивое здание, а место, где люди молятся Богу. И Господь слышит эту общую молитву. Побеседовать с детьми о том, как люди молятся в храме.

*2 часть.* Познакомить детей с народной пословицей: «Еда – для тела, молитва – для души». Молитва – это разговор с Богом. Православные христиане осеняют перед молитвой себя крестным знамением.

Мы с вами просто можем попросить у Бога помощи, сказав: «Господи, благослови!» А когда что-то сломали или кого-то обидели, мы не только у родителей просим прощения, но и у Бога, и говорим: «Господи, Иисусе Христе, помилуй мя!» При этом надо перекреститься и после окончания молитвы.

*Физкультминутка «Капля раз, капля два...»*



Капля раз, *(прыжок)*

Капля два, *(прыжок)*

Очень медленно сперва, *(4 прыжка)*

А потом, потом, потом -

Все бегом, бегом, бегом. *(6 прыжков)*

Мы зонты свои раскрыли,

*(тянуться на носочках, поднимают и разводят в стороны руки)*

От дождя себя укрыли.

*(опускаются на ступу, смыкают руки над головой)*

*3 часть.* Повторение рассказа В.Брэйэра «Что могу?»

Один мальчик из-за болезни был недвижим, да еще слеп и нем. Он лежал и грустил, а однажды подумал: «Зачем я живу? От здоровых людей есть польза, а я не могу ничего, а наоборот – люди работают, чтобы меня содержать». Ему стало жаль своих близких, и он помолился, чтобы папу на работе начальник не ругал понапрасну, как часто бывало. А вечером папа вернулся домой и говорит:

- Удивительно! Мой начальник, вместо того чтобы, как обычно, напрасно поругать меня, вдруг предложил мне повышение и большую зарплату.

Тогда его сын улыбнулся: «А ведь вот как много я могу: молиться Богу!»

*Рефлексия.* Что больше всего вам запомнилось?

### **Занятие № 3**

**Тема: «Праздник Рождества Пресвятой Богородицы»**



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о событиях Рождества Пресвятой Богородицы.

*Обучающие задачи:* дать детям представление о святости св. прав. Иоакима и Анны, познакомить детей с их благочестивой жизнью.

*Воспитательные задачи:* воспитывать уважительное и благодарное отношение к своим родителям.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию позитивного образа семьи, заботы родителей и благодарности детей.

**Словарная работа:** Лик Пресвятой, избранница.

**Материал к занятию:**

1. Бумага Ф-А4 на каждого ребенка, цветные карандаши.

**Литература:** «Жития святых» для детей.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание иконы Рождества Пресвятой Богородицы.



Слушание рассказа воспитателя о том, что в старинном городе Назарете жили всеми уважаемые муж и жена Иоаким и Анна. Они делали добро людям и любили

Бога. Они жили до старости, а детей у них не было. Усердно они молились Господу и просили у него детей. Анна дала обещание: «Если у меня родится дитя, отдам его на служение Господу». И милосердный Бог услышал молитву Иоакима и Анны. У них родилась дочь, которую называли Марией.

При рассматривании иконы отметить чувства заботы, радости, бережности родителей к долгожданному ребенку, их благодарности Богу за рождение дочери, которая, когда вырастет, станет Матерью Господа и Спасителя Иисуса Христа. Мы называем Деву Марию избранницей Божией, Пресвятой Богородицей. И празднуем ее день рождения – праздник Рождества Пресвятой Богородицы.

*2 часть.* Разучить стихотворение Виктории Токаревой «Звездопад».

Падай, звездочка, в ладошку. Очень я хочу,  
Чтобы огонек твой чистый мне зажег свечу.

Я свечу свою поставлю  
К Лику Пресвятой.  
И со мной молиться будет  
Добрый Ангел мой.

А потом меня в кроватку  
Мама унесет.  
А звезда на темном небе



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Новая взойдет.

Беседа с детьми об отношении ребенка к родителям и близким.

*Физкультминутка «Солнечные зайчики»*

Солнечные зайчики играют на стене,

Поманю их пальчиком,

Пусть бегут ко мне,

Ну, лови, лови скорей!

Вот, вот, вот – левой, левой!

Убежал на потолок...

Прыг да скок, прыг да скок!

*(Дети ловят солнечный зайчик на стене. Педагог направляет зеркальце пониже, дети стараются поймать солнечные зайчик).*

*3 часть.* Лепка свечи, чтобы поставить перед иконой Пресвятой Богородицы.

*Рефлексия.* Повторение стихотворения по желанию детей. Организация выставки детских работ для родителей. Показать свое настроение после занятия с помощью смайлика. А свой цветочек подарить сверстнику, работа которого больше всего понравилась.

#### **Занятие № 4**

**Тема: «Воздвижение Креста Господня»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».



**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с православными праздниками.

**Обучающие задачи:** расширять и систематизировать знания детей о Кресте Господнем. Вспомнить с детьми библейскую притчу о смерти Иисуса Христа.

**Воспитательные задачи:** воспитывать благоговейное отношение к образу Иисуса Христа, изображению креста.

**Развивающие задачи:** способствовать развитию образного и символического восприятия одного из важнейших символов Православия – креста.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: патриарх, знамение.

#### **Материал к занятию:**

1. Икона праздника.
2. Учебник Закона Божия и Библия.
3. Фотографии с изображением храма на улицах города.
4. Несколько книг для чтения с детьми.
5. Гуашь, вода, салфетки, бумага.

#### **Литература:**

1. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. В.Маттелмяки и Б. Арапович. Тринадцатое издание, 1990 Институт перевода Библии.
2. Жукова В. В., Волкова Т. Г. Я иду на урок в Воскресную школу: Закон Божий и уроки детского творчества. – М.; Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011



*1 часть.* Беседа с детьми. Рассмотреть с детьми фотографии с видами Магадана. Рассмотрите их внимательно. Мы видим улицы большого города, много домов. Что это за здания и кто в них живет, мы не знаем. Но из множества неизвестных зданий можно выделить дом Божий – храм. Его можно узнать? Да, он отличается от других зданий внешним видом. Обычно его завершает купол, который символизирует небо. Купол, в свою очередь, венчает глава и крест – знамение Христовой победы над смертью.

А теперь рассмотрите книги, лежащие на столе. Сможете ли вы, найти учебник Закона Божия или Библию? Что вам помогло выделить эти книги среди всех? Скажите, какой видимый знак носит на теле каждый христианин? (Крест)

*2 часть.* Очень давно, еще до Воскресения Христова, люди боялись креста, потому что напоминал о смертной казни, на которую осуждали самых злых разбойников за совершение тяжких преступлений.

К такой мучительной смерти – распятию на Кресте - был безвинно приговорен Господь Иисус Христос, не совершивший никакого греха. Господь по своей воле пошел на эту смерть, потому что пришел на землю для искупления грехов всех людей и спасения людей от вечной смерти.

Бог послал в мир самое дорогое – Своего Сына Иисуса Христа, Который, пострадав на Кресте, освободил людей от дьявола, греха и смерти и примирил нас с Богом.

Потому мы и почитаем Крест, ставший орудием или знаменем спасения и победы Христа над смертью.



Приближается день особого почитания Креста – праздник Воздвижения Креста Господня.

Установлен этот праздник в память события, произошедшего в IV веке. В Византии жила праведная царица Елена. Однажды она отправилась в Иерусалим, чтобы отыскать Крест, на котором был распят Спаситель. На это было положено много трудов, так как враги Христовы скрыли Крест, зарыв его в землю. Наконец, ей указали на старика – иудея, знавшего, где находится Крест Господень. После долгих уговоров он назвал то место. Оказалось, что Крест был брошен в одну пещеру и завален мусором и землею, а сверху был выстроен языческий храм. Царица Елена приказала разрушить храм и откопать пещеру.

Когда откопали пещеру, то нашли в ней три креста и отдельную лежащую от них дощечку с надписью: «Иисус Назарет, Царь Иудейский». Но как же определить, который из трех крестов есть Крест Господень?

По совету Иерусалимского Патриарха Макария стали подносить кресты один за другим к тяжело болящей женщине. Прикосновение двух крестов не произвело никакого действия на женщину. Когда же возложили третий крест, то она тотчас выздоровела.

Случилось, что в это время мимо несли умершего. Когда же и на него возложили третий крест, умерший ожил. Так узнали Крест Господень, показавший свою Животворящую силу. Царица Елена упала на колени перед Крестом и стала целовать его. То же сделал и Патриарх.

Узнав о случившемся, множество христиан собрались к месту обретения Креста. Всем хотелось к нему приложиться. Но народа было так много, что сделать это было невозможно. Тогда все стали просить хотя бы показать



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

его. Патриарх Макарий встал на возвышенном месте и, чтобы всем было видно, несколько раз поднимал Крест. Народ же кланялся Кресту Спасителя. (Показать детям икону праздника)

*Подвижная игра «Пустое место»*

Правила игры. Играющие встают в круг, выбирают водящего считалкой. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает бежать дальше по кругу. Запятнанный бежит в другую сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности. Рисование на тему «Красивый крест».

*Рефлексия.* Что вам понравилось на занятии? Организовать выставку детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Занятие № 5

**Тема: «Преподобный Сергей Радонежский»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закрепить с детьми знания детей о преподобном Сергии Радонежском.



*Обучающие задачи:* вспомнить с детьми представления о детстве преподобного Сергия, его любви к родителям. Расширить словарный запас детей, вводя традиционное название святого человека – «преподобный», «старец». Учить детей произносить старинное имя, которое носил прп. Сергий в детстве – Варфоломей.

*Воспитательные задачи:* способствовать воспитанию трудолюбия, любви и послушания своим родителям на примере Преподобного.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию восприятия старинных слов и оборотов речи, которые отличаются от современного разговора. Содействовать развитию памяти детей и исторического сознания; желанию подражать святым людям с детства в послушании, учении и трудолюбии.

**Словарная работа:** «преподобный», «старец», Варфоломей.

### **Материал к занятию:**

1. Икона.
2. Иллюстрации и слайды о преподобном Сергии Радонежском.
3. Цветная бумага, ножницы, клей-карандаш.
4. Рушник.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказать о детстве преподобного Сергия, его послушании и любви к своим родителям. Познакомить с высоким образцом миролюбия и добросердечия к людям и даже диким зверям. (Рассказ сопровождать показом иллюстраций о преподобном Сергии Радонежском)

Отец и мать прп. Сергия любили ходить на службу в храм. Мальчик Варфоломей (так звали святого в детстве) жил в доброй семье, в которой читали священные книги и молились Богу. Когда Варфоломею пришло



время учиться, он был отдан в школу вместе со своими братьями. Но как он ни старался, трудно давалось ему учение. Сильно печалился он от этого и сильно молил Бога, чтобы дал ему умение читать.

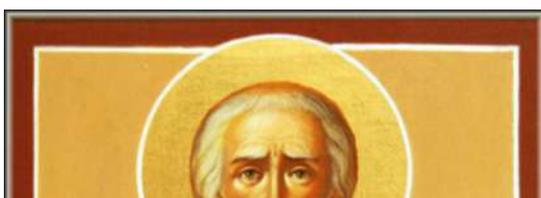
Однажды отец послал его разыскать заблудившихся лошадей. Варфоломей шел лесом и увидел старца-монаха, который молился. Варфоломей поклонился, подождал окончания молитвы и попросил старца, чтобы он помолился Господу Богу за его учебу. И тот ответил: «Отныне даст Бог тебе, дитя мое, уразуметь то, что нужно. И будешь ты других поучать». После сего старец хотел было продолжить путь. Но обрадованный мальчик стал просить его быть гостем в доме его родителей. Старец согласился. Родители Варфоломея - Кирилл и Мария – с радостью встретили. Слова старца сбылись точно: с этого дня Варфоломей стал легко учиться и другим помогать.

### **Фикультминутка «Лесная лужайка»**

Мы к лесной лужайке вышли,  
Поднимая ноги выше,  
Через кустики и кочки,  
Через ветви и пенечки.  
Кто высоко так шагал -  
Не споткнулся, не упал.

*2 часть.* Рассмотреть и украсить икону прп. Сергия Радонежского  
рушником и цветами.

*Рефлексия.* Повторение стихотворения по желанию детей. Организация  
выставки детских работ для родителей.





Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

## Занятие № 6

**Тема: «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с иконами.

*Обучающие задачи:* познакомить с иконой праздника «Покрова Божией Матери», дать детям представления о Пресвятой Богородице как Покровительнице и Заступнице перед Богом за всех людей.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное почитание Пресвятой Богородицы.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию высших сфер личности ребенка, формированию любви, добра, совести; приобщать к духовным



смыслам человеческой жизни.

**Словарная работа:**расширять словарный запас детей через разъяснение значения старославянских слов покров, юродивый, покровительница, заступница, предстательница.

**Материал к занятию:**

1. Икона праздника «Покрова Божией Матери».
2. Фотографии Покровских храмов.
3. Гуашевые краски.
4. Тонированный лист для каждого ребенка.
5. Стакан с водой, салфетки, кисточки для каждого ребенка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ педагога.

С именем Богоматери связан один из самых любимых праздников на Руси – Покров. Истоки этого праздника лежат в старинном православном предании. В нем говорится об удивительном событии, происшедшем давным-давно, более тысячу лет тому назад. Тогда город Царьград был окружен врагами. Жители его собрались во Влахернском храме. Они со слезами молились Господу и Богородице, прося помощи и заступничества от врагов. Ночью один из молящихся – святой Андрей, Христа ради юродивый – увидел, как с небес спускается Богородица, снимает с головы свое покрывало и простирает его над стоящим в храме народом. Этот покров блистал сильнее солнечных лучей. Затем Она отошла, покров стал «невидимым, но, взяв Его с Собою, она оставила благодать, бывшим там», а враг в ужасе бежал от стен Царьграда.

С тех пор Православная Церковь празднует это событие и просит Матерь Божию защищать нас от зла и утешать в скорби и болезни.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

### Физкультминутка «Облако»

Беленькое облако (*перед собой округлые руки*)

Поднялось над крышей (*не расцепляя рук, поднять их над головой*)

Устремилось облако (*выпрямить руки*)

Выше, выше, выше (*потянуться руками вверх*)

Ветер это облако (*плавные покачивания руками над головой*)

Зацепил за кручу (*сцепить кончики пальцев над головой*)

Превратилось облако

В дождевую тучу (*руками описать через стороны вниз большой круг и опустить (присесть)*)

2 часть. Заучить стихотворение И. Рутенина.



Слякоть пусть и бездорожье-  
Не грусти, потупив взор,  
Ведь над нами Матерь Божья  
Простирает омофор.

От всего на свете злого  
Лес, и поле, и дома-  
Покрывает все Покровом  
Богородица Сама.

3 часть. Декоративное рисование. Такую роспись делают и на покрывалах – больших головных платках. Представим, что наш лист и есть такое покрывало, вот и украсим его. (Показ приемов рисования воспитателем).



---

*Рефлексия.* Чтение стихотворения наизусть детьми (по желанию).

Оформление выставки детских работ для родителей.

### **Занятие № 7**

#### **Тема: «Портрет – лик - икона»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Расширять представления детей об иконе.

*Обучающие задачи:* Познакомить с православной традицией отношения к иконе – почитания икон. Учить узнавать на иконах Спасителя (Нерукотворный образ Спасителя).

*Воспитательные задачи:* воспитывать трепетное и благоговейное отношение к образам Господа Иисуса Христа.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию высших сфер личности ребенка, формированию любви, добра, совести; приобщать к духовным смыслам человеческой жизни.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов икона, образ, лик, нимб, божница.

#### **Материал к занятию:**

1. Выставка, составленная из портретов и икон.

2. Икона «Спас Нерукотворный»



3. Краски, вода, салфетки для каждого ребенка.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Слово «икона» означает «образ», «изображение».

Рассмотрите икону, чем она отличается от картины, от портрета человека?

Иконы отличаются от живописи тем, что на них изображается не только тело святого, но и дух, живущий в теле. Икона святого не художественный портрет. Икона изображает лик святого, не каким он был на земле, но в его прославленном, небесном сиянии. Лица святых на иконе – это не обычные лица людей, а лики. Согласно древней традиции иконы пишут (рисуют красками) на доске. Мы почитаем не саму икону, а изображенный образ. Иконы говорят нам о Боге и о Его присутствии. Икона силой своей неземной красоты ведет к познанию Бога, является источником благодати и вызывает благочестивые мысли, которые складываются в теплые слова – молитвы.

Бог – Дух невидимый, но он являлся людям и видимым образом. Поэтому на иконах мы изображаем Бога в том виде, в котором Он являлся: Бог Сын в виде мужчины – Иисуса Христа, естество которого получил. Бог Дух Святой – в виде голубя. Мы просим их о помощи и защите.

Икона чем-то похожа на священную книгу. Только в священной книге мы читаем святые слова, а на иконе видим лица-лики, которые, как и святое слово, поднимают наш ум к Богу, Его святым и помогают нам любить Бога-Творца и Спасителя мира – всем нашим сердцем.

Одна из самых почитаемых икон в православной Церкви «Спас нерукотворный». Священное предание гласит, что сам Иисус Христос дал людям Свой видимый образ. По преданию Иисус Христос взял у



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

художника кусок ткани и приложил к Своему Божественному Лицу, отчего на ткани, силою Благодати, запечатлелся его Божественный Образ.

*2 часть.* Организация продуктивной деятельности: рисование на тему «Мой портрет».

### *Физкультминутка «Зарядка»*

Солнце глянуло в кроватку...

Раз, два, три, четыре, пять.

Все мы делаем зарядку,

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть по шире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Наклониться – три, четыре,

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку.

Все мы делаем зарядку.

*(Дети выполняют движения, о которых говорится в стихотворении).*

*Рефлексия.* Что вам понравилось на занятии? Свое настроение показать с помощью смайлика. Организация выставки детских работ.

### **Занятие № 8**

**Тема: «За большим погонишься – малое потеряешь»**

*(по «Сказке о рыбаке и рыбке»)*

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-



коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,  
«Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими пословицами.

*Обучающие задачи:* уточнить понимание детьми смысла незнакомых слов,  
встречающихся в тексте сказки. Закреплять представления о  
нравственных эталонах в отношениях и поведении: смирение – гордость,  
великодушие – недовольство, бескорыстие – жадность, послушание –  
своенравие, неблагодарность, грубость. Дать понять, что нужно  
довольствоваться тем, что есть (не желать слишком многого). Учить  
понимать смысл пословиц и поговорок: «Чего нет, того и не хочется», «За  
большим погонишься – и малое потеряешь».

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях сострадание, сочувствие к  
одним героям сказки и неприятие поступков других.

*Развивающие задачи:* учить анализировать поступки персонажей сказки.  
Развивать понимание характера героев сказки по их речи (старуха – грубая,  
своевольная, жестокая; старик – покладистый, смиренный). Развивать у  
детей восприятие через музыку образа времени (старины).

**Словарная работа.** Обогащать словарь детей слова смирение, гордость,  
великодушие, недовольство, бескорыстие, жадность, послушание,  
своенравие, неблагодарность, грубость.

**Материал к занятию:**

1. Записи лютневой музыки XVI века.
2. Пластилин, стеки, салфетки.



---

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Слушание записи лютневой музыки XVI века. Чтение сказки с включением музыкальных фрагментов.

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной ее идеи.

### *Музыкальная физкультминутка*

Когда будет звучать веселая музыка и я скажу: «Солнце», вы будете плясать, прыгать и хлопать в ладоши.

Когда будет играть «Колыбельная песенка» и я скажу: «Луна», вы тихонечко сядете и закроете глазки.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: лепка на тему «Золотая рыбка».

*Рефлексия.* Оформление выставки детских работ. Что понравилось на занятии? Что запомнилось?

## Занятие № 9

**Тема:** «День единения – день богатырской славы»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.



**Цель:** Формировать представление о русском воине-богатыре как о защитнике Отечества.

*Обучающие задачи:* Познакомить с доспехами, военным снаряжением русского воина-богатыря. Способствовать пониманию детьми образа русского богатыря, гармонично сочетающего в себе духовную и физическую силу. Знакомить с богатырской темой в русской музыке.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях любовь к Родине и мужество (в мальчиках – желание подражать богатырям).

*Развивающие задачи:* развивать представление о добре и зле, о богатырях – русских воинах – защитниках и освободителях. Понимать такие качества, как «добродетельность», «богатырская отвага и сила». Способствовать развитию высших сфер личности ребенка, приобщению к духовным смыслам человеческой жизни, духовным образам любви, добра, спасения.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: доспехи, богатырь, Илья Муромец.

#### **Материал к занятию:**

1. Текст былины «Илья Муромец».
2. Иллюстрации с изображением богатырских доспехов.
3. Музыкальные записи.
4. Карандаши, бумага или раскраски.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Чтение отрывка из былины о богатыре на фоне музыки (вступление «Русская народная былина об Илье Муромце» в исполнении Ф.И.Шаляпина; тема богатырского дозора – С.Танеев. Вступление к кантате «Иоанн Дамаскин»; битва – А.Глазунов. Симфоническая поэма



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

«Степан Разин»; тема народного горя – Ф.Гречанинов «Прелюдии», тема богатырей – М.Мусоргский «Картинки с выставки», «Богатырские ворота»).

2 часть. Рассмотрение иллюстраций и обсуждение содержания отрывка из былины «Илья Муромец», выяснение основной идеи.

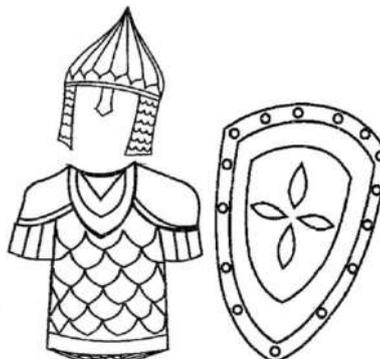
*Музыкальная пауза. Хоровод «Во поле березка стояла»*

3 часть. Организация художественно-продуктивной деятельности: рисование «Богатырские доспехи».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились с русским богатырем Ильей Муромцев. Что запомнилось?



**Всадник и парадные доспехи, Русь XVI вв.**  
Копийный меч и мечи в рукоятью с короткими рукоятками и длинными рукоятками. Плащ и плащеты имеют парадный характер - вышиты и позолочены. Металлические пластины для защиты груди, шеи и предплечий. Рукавицы имеют одинаковые узоры на ладони и тыльной стороне ладони и восточный шпатель. Длинное оружие: кольчужная палица и перекладная от щита и оловянные или железные доспехи.



## Занятие № 10

**Тема: «Каков есть, такова и честь»**

(по сказке «Стойкий оловянный солдатик»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.



**Цель:** Формировать нравственно-этические представления о стойкости и мужестве, любви и верности.

**Обучающие задачи:** Подвести детей к пониманию того, что в жизни нет мелочей и никем нельзя пренебрегать. Формировать представление о воине как воплощении верности, стойкости и мужества. Учить детей различать музыкальные формы: марш, танец.

**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях такие нравственные качества, как верность, смелость, стойкость и терпение.

**Развивающие задачи:** развивать в детях логическое мышление. Обогащать восприятие солдатика через использование музыкального произведения.

**Словарная работа:** расширять словарный запас детей через разъяснение значения балерина, солдатик, тролль.

### **Материал к занятию:**

1. Текст сказки Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» с иллюстрациями.
2. Бумажные заготовки.
3. Фломастеры.

Аудиозаписи с музыкой «Марша» П.И.Чайковского и музыкой к балету «Щелкунчик», «Танец феи Драже».

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов «Марша» П.И.Чайковского и музыкой к балету «Щелкунчик». Образ танцовщицы проиллюстрировать через музыку «Танец феи Драже».

### **Физкульт.минутка**





Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*Вот мы руки развели,*

*словно удивились.*

*И друг другу до земли*

*В пояс поклонились!*

*Наклонились, выпрямились, (2 раза)*

*Ниже, ниже, не ленись,*

*Поклонись и улыбнись.*

*2 часть.* Рассмотрение иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: аппликация «Солдатык» и «Танцовщица».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились с новой сказкой

Г.Х.Андерсена. Как она называется? Понравилась ли вам она? Что больше всего запомнилось? Назовите героев сказки. Так о чем говорит пословица «Каков есть, такова и честь». Кого с кем сравнивает автор? И т.д.

Оформление выставки детских работ для родителей.

## **Занятие № 11**

**Тема: «Праздник Архистратига Михаила и всех Небесных Сил.**

**Ангел Хранитель»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.



**Цель:** Расширить представление детей о творении мира Богом.

*Обучающие задачи:* уточнять представления детей о мире видимом и невидимом, духовном, ангельском и земном.

*Воспитательные задачи:* воспитывать бережное и внимательное отношение к миру – прекрасному творению Господа. Воспитывать внимание.

*Развивающие задачи:* развивать понимание детьми нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человека.

**Словарная работа.** Уточнить значение слов: творение мира Богом, Архистратиг, ангел.

**Материал к занятию:**

1. Репродукции икон, книжные иллюстрации с изображением святых ангелов.
2. Шаблоны бумажных фигурок ангелов.
3. Ножницы, цветные карандаши, фломастеры.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Показать детям праздничную икону и рассказать о празднике.

Вспомним, что мы знаем о творении Богом мира. Рассматриваем коллективную аппликацию, выполненную ранее, дети рассказывают о днях творения.

*2 часть.* Рассказ педагога.

- Прежде чем сотворить весь мир и человека, Бог сотворил Небо. Словом «Небо» в повествовании о творении мира обозначается духовный, невидимый мир. Этот духовный мир называется духовный, невидимый мир. Этот духовный мир называют еще ангельским, так как Небо – это



место, где живут ангелы (невидимые духовные существа, которые служат Богу и исполняют его волю). Небо – их дом. А само слово «ангел» означает «посланец» или «вестник».

- Кто такой «посланец»? Тот, кто кем-то куда-то послан.

- А «вестник»? Тот, кто приносит весть, известие, новость. Бог посылает ангелов служить людям, приносить им вести из духовного мира.

Святых ангелов изображают на иконах и на картинках в книгах о Божием мире. Изображают их с крыльями в знак того, что они летают, быстро исполняют волю Божию.

*(Показ икон и картин с изображением Ангелов)*

- В Священном Писании есть повествование о том, как однажды один из ангелов возгордился и захотел стать как Бог. Этот ангел перестал слушаться Бога, любить Его. Некоторые другие ангелы поверили ему и тоже перестали слушаться Бога, и началась на Небе битва между добрыми и злыми ангелами. Злые ангелы были побеждены и изгнаны с Небес, они лишились света, радости и стали темными духами. Именно от них приходят к нам плохие мысли, желание совершать злые дела. А добрые ангелы служат Богу, охраняют нас, помогают нам делать добро.

#### *Подвижная игра «Солнышко»*

«Солнышко» - играющие образуют круг. В центре круга - «солнышко», в руках у него четыре обруча жёлтого цвета. Дети идут по кругу. Солнышко движется в противоположном направлении, раскладывая обручи, ближе к играющим:

*«Солнышко, солнышко,*

*Погуляй у речки,*

*Солнышко, солнышко,*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*Раскидай колечки!*

*Мы колечки соберём.*

*Золочённые возьмём».*

Дети, стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг.

*«Покатаем, поиграем,*

*И опять тебе вернём!»*

Играющие кладут обратно на пол обручи.

По сигналу ведущего (удар в бубен, фортепиано и т.д.) все разбегаются врассыпную, по следующему сигналу каждая команда собирается возле своего обруча. Выигрывают те, кто сделал это быстрее.

Правила: После второго сигнала, команды собираются возле обруча и не берут его в руки.

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности «Ангел»

(конструирование из листьев)

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили: Кто же сотворил мир и все в нем? Узнали, кто такие ангелы и какие они бывают? (добрые и злые)

Рассматривание детских работ. Организация выставки. Выяснить у детей, что им понравилось и запомнилось больше всего.

## **Занятие № 12**

**Тема: «Что такое добро и зло»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.



---

**Цель:** Способствовать формированию у детей представлений о добре и зле.

*Обучающие задачи:* Учить их отличать добро от зла в повседневных ситуациях, знакомых детям. Учить запоминать народные пословицы, понимать их нравственные значения и смыслы.

*Воспитательные задачи:* содействовать формированию позитивной направленности личности дошкольника. Воспитывать стремление противостоять злу, ощущая «внутренний голос» собственной совести.

*Развивающие задачи:* развивать способность улавливать определяющие признаки и принципы добра, умение делать правильный нравственный выбор и объяснять его, используя ключевые слова (добро, сочувствие, сострадание, внимательность, уважительность, грубость, стыд, совесть).

### **Материал к занятию:**

1. Цветные карандаши, бумага.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми. Вопросы к детям:

- Какие сказки вы знаете, где действуют добрые и злые герои?
- Как вы отличаете хороших и плохих героев?
- Какие качества добрых героев вам особенно нравятся и почему?
- На каких героях вы хотите быть похожими?

*2 часть.* А есть ли среди ваших знакомых детей похожие на мальчика, о котором я вам прочитаю? (Рассказ «Добрый мальчик» в книге «Добрые сказки». – М.: Даниловский благовестник, 2006. – с. 28)

Один мальчишка пришел в сквер пострелять из рогатки в птиц. Это было его любимое занятие. А неподалеку шел с тросточкой слепой старик; он



услышал, что кто-то недобрый стреляет в птиц, и позвал:

- Будьте добры! Кто тут есть?

- Ну я, - ответил мальчик.

- Мальчик, - сказал слепой, - ты не мог бы меня проводить до дому?

- А вы три рубля дадите? – сказал мальчишка. – Тогда доведу.

- У меня только рубль... - растерялся слепой. – Пожалуйста, доведи меня до  
дому.

- Ладно, рубль тоже деньги, - сказал мальчишка и взял старика под руку.

Тот назвал свой адрес, и они пошли. Вот вышли из сквера, идут по улице,  
где много прохожих, и прохожие говорят друг другу вслух:

- Бедный старик. Какой добрый мальчик. Наверно, это его внук.

Мальчишка услышал, как его называли добрым, и покраснел. А люди шли и  
говорили:

- Смотрите, какой добрый и стеснительный мальчик: он покраснел, когда  
его похвалили. Наконец он довел старика до дому, и тот протянул ему  
рубль.

- Нет, - сказал мальчишка, вдруг заплакал и побежал.

- Спасибо, добрый мальчик! – крикнул ему вслед слепой старик. А мальчик  
еще сильнее заплакал.

*Беседа с детьми. Вопросы детям.*

1. Если доброе дело делается за награду, можно ли считать это дело  
добрым?

2. А человека, который делает добро только за награду или плату, можно  
ли считать по-настоящему добрым? Был ли этот мальчик добрым?

3. Почему заплакал мальчик? (Ему стало стыдно)

4. Как отличить настоящее добро?



### *Подвижная игра «Солнышко»*

«Солнышко» - играющие образуют круг. В центре круга - «солнышко», в руках у него четыре обруча жёлтого цвета. Дети идут по кругу. Солнышко движется в противоположном направлении, раскладывая обручи, ближе к играющим:

*«Солнышко, солнышко,*

*Погуляй у речки,*

*Солнышко, солнышко,*

*Раскидай колечки!*

*Мы колечки соберём.*

*Золочённые возьмём».*

Дети, стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг.

*«Покатаем, поиграем,*

*И опять тебе вернём!»*

Играющие кладут обратно на пол обручи.

По сигналу ведущего (удар в бубен, фортепиано и т.д.) все разбегаются в рассыпную, по следующему сигналу каждая команда собирается возле своего обруча. Выигрывают те, кто сделал это быстрее.

Правила: После второго сигнала, команды собираются возле обруча и не берут его в руки.

*3 часть.* Рисование на тему «Добрые поступки».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами поговорили о добре и зле, о добрых поступках. Мы вспомнили сказки с добрыми и злыми героями. А также нарисовали рисунки с хорошими поступками детей. Рассматривание детских работ.



## Занятие № 13

### Тема: «Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с православными праздниками.

*Обучающие задачи:* знакомить детей с доступными их пониманию образами Божией Матери и других участников евангельской истории. Дать детям знания о празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы.

*Воспитательные задачи:* способствовать воспитанию любви к Богу, Божьей Матери и близким.

*Развивающие задачи:* развивать у детей восприятие образа Богородицы как святого и чистого человека, с глубочайшим смирением и послушанием перед Богом.

### Материал к занятию:

1. Икона праздника.
2. Иллюстрации с изображением зимнего пейзажа.
2. Краски гуашевые, салфетки.

### СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Рассказ воспитателя о земной жизни Богородицы. Рассказать детям о том, как после сердечных молитв родителей (Иоакима и Анны) им уже в старости была дарована Богом дочь, которая, когда выросла, стала



Матерью Господа Нашего Иисуса Христа. Воспитывалась она в при Храме. Богородица была послушной и доброй девочкой, которая любила молиться Богу и трудиться.

Рассматривание иллюстраций о событиях Введения. Показ праздничной иконы.

*2 часть.* Беседа с детьми о том, что и сейчас можно совершать добрые дела, которые помогут нам быть похожими на Деву Марию, послушную и добрую девочку. Такой она всем и запомнилась. И добрые дела надо делать не только для себя, но и для других, как это делают многие дети.

Чтение стихотворения «Бумажный петушок».

Из бумаги петушка  
Люба смастерила,  
Разукрасила бока,  
Гребень прилепила,  
И, любуясь петушком,  
Любочка присела,  
И приветным голоском  
Песенку запела:

«Знаешь ли, мой петушок,  
Есть такие дети,  
У которых близких нет  
Никого на свете.  
Мама ласковой рукой  
Их не приголубит,



И игрушки никакой

Им никто не купит.

Ты лети, мой петушок,

Сядь к ним на окошко:

Пусть с тобою веселей

Будет им немножко...»

*Физкультминутка*

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки - балеринки,

Мы танцуем день и ночь.

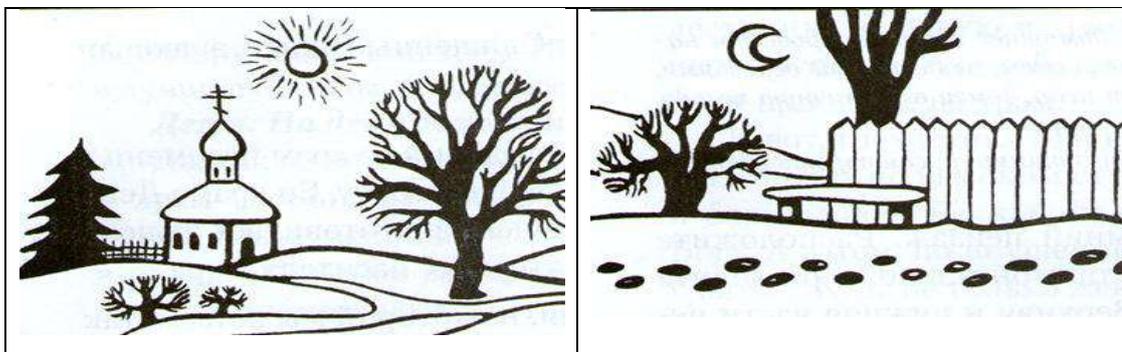
Встанем вместе все в кружок -

Получается снежок.

*3 часть.* Продолжить беседу с детьми о необходимости доброго отношения к людям, о помощи другим, о том, чем могут дети помочь другим.

Организация продуктивной деятельности: рисование на тему «Зимний пейзаж».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили: Какой Праздник мы празднуем? Кто же такая Богородица? Поговорили о добрых и хороших поступках. Какие добрые дела могут совершать дети. Организация выставки детских работ.



## Занятие № 14

### Тема: «Забота и благодарность»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, трудовая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять времена года.

*Обучающие задачи:* дать детям знания о смене времен года, о мудром устройении мира. Знакомить детей с простыми правилами отношений человека с близкими и природой – бережностью, заботой и благодарностью.

*Воспитательные задачи:* способствовать воспитанию любви к Богу и близким людям. Воспитывать чувства благодарности, доверия и послушания Богу и родителям.

*Развивающие задачи:* развивать у детей восприятие красоты и целостности природы, мудрости мироустройства. Развивать фонематический слух детей и понимание глубинного смысла знакомого слова «спасибо».



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

**Словарная работа.**Объяснить значение слов:ткет, семена-малютки, злаки.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации с красивыми зимними пейзажами.
2. Зернышки для посадки.
3. Цветочный горшок.
4. Две лейки.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассмотреть с детьми зимние пейзажи, полюбоваться их красотой.

Прочитать стихотворение А. Коринфского.

«Для чего, родная,  
Снег зимой идет?»

- Из него природа

Одеяльце ткет!

«Одеяльце, мама?

А зачем оно?»

- Без него в земле бы

Стало холодно!

«А кому, родная,

В ней тепла искать?»

- Тем, кому придется

Зиму зимовать:

Семенам-малюткам,

Зернышкам хлебов,

Корешкам былинки,

Злаков и цветов!



---

2 часть. Вопросы детям о том, кто же заботится о зернышках, о земле зимой, кто укрывает ее снегом и согревает под ним семена-малютки?

*Загадать загадки:*

В жизни вечен, в любви бесконечен. (Бог)

Ярче солнца светит, крепче мамы любит. (Бог)

*Физкультминутка «Снежинки»*

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки - балеринки,

Мы танцуем день и ночь.

Встанем вместе все в кружок -

Получается снежок.

3 часть. Вместе с детьми посадить зернышки в землю и предложить детям заботиться о посаженном растении, как заботится Бог о природе, поливая и согревая семена. Двум детям поручить полить семена, как поливает их дождик в природе. В последующем ухаживать за посадкой, наблюдать за прорастанием семян, вспоминая содержание беседы о Божией заботе.

*Рефлексия.* Напомнить детям о необходимости всегда благодарить и близких, и Бога за заботу о нас. Что понравилось на занятии?

Запомнилось? Какое сейчас у вас настроение?

## Занятие № 15

**Тема: «Праздник святителя Николая Чудотворца»**

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».**



**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с образом и событиями жизни святителя Николая Чудотворца.

*Обучающие задачи:* Дать представления о личностных качествах Николая Чудотворца.

*Воспитательные задачи:* воспитывать желание подражать образцам благочестивой жизни, воспитывать скромность и доброту.

*Развивающие задачи:* приобщать детей к духовно-нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров церковного, православного и народного искусства.

**Словарная работа.** Уточнить значение слов: святитель, угодник, даровал, Николай Вешний.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Святитель Николай Чудотворец».
2. Цветная бумага, ножницы.

**Литература:** «Житие святых для детей», с. 74

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

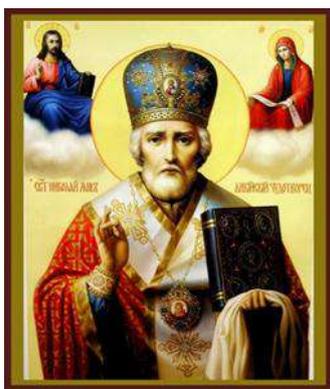
*1 часть.* Беседа педагога с детьми: «Много-много веков прошло с тех пор, как на земле жил святитель и угодник (помощник) Божий Николай, великий чудотворец, которого прославляет ныне весь христианский мир за его крепкую веру, праведную жизнь и чудеса, сотворенные во славу Божию. У родителей Николая Чудотворца, Феофана и Нонны, долго не было детей. Они молили Бога послать им сына и дали обет посвятить его



жизнь служению Господу. Господь даровал им сына, которого при крещении нарекли Николаем. Когда мальчик подрос, родители стали учить его. Ребенок быстро и легко постиг книжную мудрость. Все время он проводил в храме в молитвах и чтении Священного Писания. В храме Господнем епископ посвятил Николая в священники. Приняв сан, Никола стал еще больше молиться и помогать людям. Когда умерли родители, Николаю досталось большое наследство. Святой раздал его нищим и нуждающимся, а сам продолжал служить Богу и людям».

Николаю Угоднику посвящены два праздника: Николай Вешний и Николай Зимний. Он главный помощник на Русской земле хлебопашцам, основная его забота – о хлебе, об урожае. Весной крестьяне идут в храм с молитвой к Николаю Угоднику, чтобы он даровал хороший урожай, а зимой благодарят за летний урожай.

2 часть. Прочитать и заучить с детьми стихотворение священника  
Андрея Алексеева «Ко святителю Николаю Чудотворцу».



Ко святому Николаю  
Я с молитвою взываю,  
Чтоб Всеведущему Богу  
Помолился он за нас.

#### *Физкультминутка «Ёлка»*

Наша ёлка велика (*круговое движение руками*),

Наша ёлка высока (*встать на носочки*),

Выше мамы, выше папы (*присесть и встать на носочки*),



Достаёт до потолка (*потянуться*).

Будем весело плясать. Эх, эх, эх!

Будем песни распевать. Ля-ля-ля!

Чтобы ёлка захотела в гости к нам прийти опять!

*3 часть.* Беседа с детьми о святителе и его помощи людям. Украсить икону цветами.

*Рефлексия.* Оформление иконы и выставка для родителей. Что запомнилось? Что понравилось? Какое настроение после занятия?

## Занятие № 16

### Тема: «Скоро Праздник Рождества Христова»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с православными праздниками.

**Обучающие задачи:** дать более полное представление о библейском повествовании о Рождестве Христовом, приобщать детей к традициям русского народа заранее готовиться к главному празднику. **Воспитательные задачи:** поддерживать радостное ожидание самого главного праздника в году. Воспитывать трудолюбие и желание порадовать близких.

**Развивающие задачи:** способствовать развитию личностных качеств ребенка: усидчивости, внимательности, старательности. Развивать мелкую



моторику и ручные умения в процессе художественно-продуктивной деятельности.

**Словарная работа.** Уточнить значение слов волхвы, мудрецы, древние предания.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Рождество Христово».
2. Репродукции икон «Поклонение пастухов», «Поклонение волхвов».
3. Образец овечки из стада пастухов.
4. Картонные шаблоны овечек из белого картона.
5. Клей ПВА, кисточки для клея, клеенки и салфетки для каждого ребенка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ педагога.

Давным-давно это было... У нас трещали морозы. Кругом – куда ни глянь – лежали пушистые сугробы снега. Искристый иней окутывал белые заснеженные деревья, холодом веяло от притихшей в январской стуже земли. А далеко-далеко от нашей родины, в жаркой стране Палестине, где никогда не бывает зимних холодов, с верой и любовью народ ожидал рождение Господа нашего Иисуса Христа – Спасителя Мира. Когда родился Христос, в мире произошло много дивных чудес, и до сих пор им удивляются.

*Вопрос для детей: Что вы знаете о рождении Спасителя?*

В городе Назарете жил праведный старец Иосиф, с ним жила святая Дева Мария. Однажды в стране объявили перепись народа, и они пошли в город Вифлеем. Поздно вечером добрались они до Вифлеема. И здесь они не смогли найти себе места в доме или в гостинице, так как было очень много



народа, приехавшего на перепись. Тогда они остановились за городом в пещере, куда загоняют пастухи скот в ненастную погоду. В этой пещере ночью Богородица родила Младенца – Сына Божия. Она спеленала и положила его в ясли, куда кладут корм для скота и поклонилась ему. И тогда пещера засияла, как небо: она наполнилась светоносными ангелами. Дивясь чуду Рождества, они окружили своего Творца, поклонились ему и пели «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение».

А недалеко от пещеры, где родился Господь, пастухи пасли своих овечек. Вдруг перед ним явился Ангел Божий. Пастухи испугались. Ангел же им сказал: «Не бойтесь. Я возвещаю вам великую радость. Вы найдете младенца в пеленах лежащего в яслях». Как только он сказал им, появилось много ангелов, и все они пели. Когда ангелы скрылись, пастухи пошли в город Вифлеем. Придя к пещере, пастухи увидели там Марию, Иосифа и Младенца, лежащего в яслях. Они поклонились Младенцу и рассказали о том, что видели и слышали от ангелов.

На восьмой день после рождения Спасителя Матерь Его с Иосифом дали Ему имя Иисус. Это имя указал им Господь через ангела. Пока Иосиф и Богородица оставались в Вифлееме, из далекой страны Персии пришли в Иерусалим волхвы. «Волхвами», или мудрецами, называли ученых людей. Они занимались наблюдением за звездами. Они верили в то, что при рождении великого человека на небе должна появиться новая яркая звезда. И она действительно появилась. Идя за такой яркой звездой, они пришли туда, где родился Господь наш Иисус Христос. Древние предания рассказывают нам о том, что поклонились Христу в те дни не только люди и деревья, но и животные.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

На горе стоит лесок

*(круговые движения руками)*

Он не низок не высок

*(сесть, встать, руки вверх)*

Удивительная птица подаёт нам голосок

*(глаза и руки вверх, потянуться)*

По тропинке два туриста

Шли домой из далека

*(ходьба на месте)*

Говорят: "Такого свиста, мы не слышали пока"

*(плечи поднять)*

*2 часть.* Рассматривание репродукции иконы «Рождество Христово». Видите, какое это удивительное событие – о нём повествует Священное Писание. Необычное событие это стали изображать и на праздничных иконах, которые выносят в центр храма в день праздника. Давайте и мы посмотрим на эту икону. Так как вы думаете, кто изображен в центре иконы? *В процессе рассматривания репродукции иконы дети узнают, что увидели пастухи в пещере, что они подарили младенцу.*

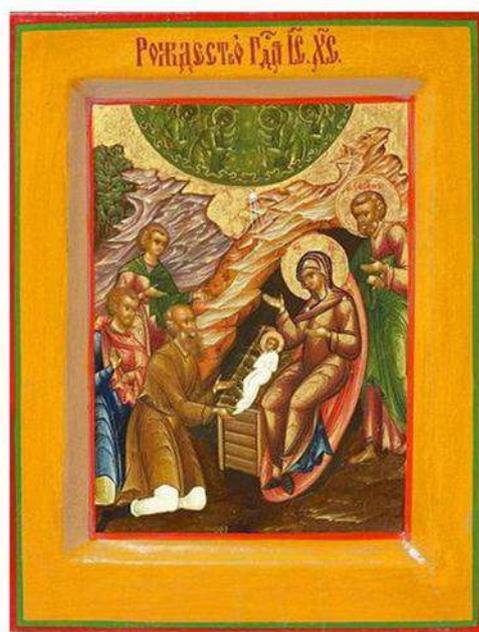
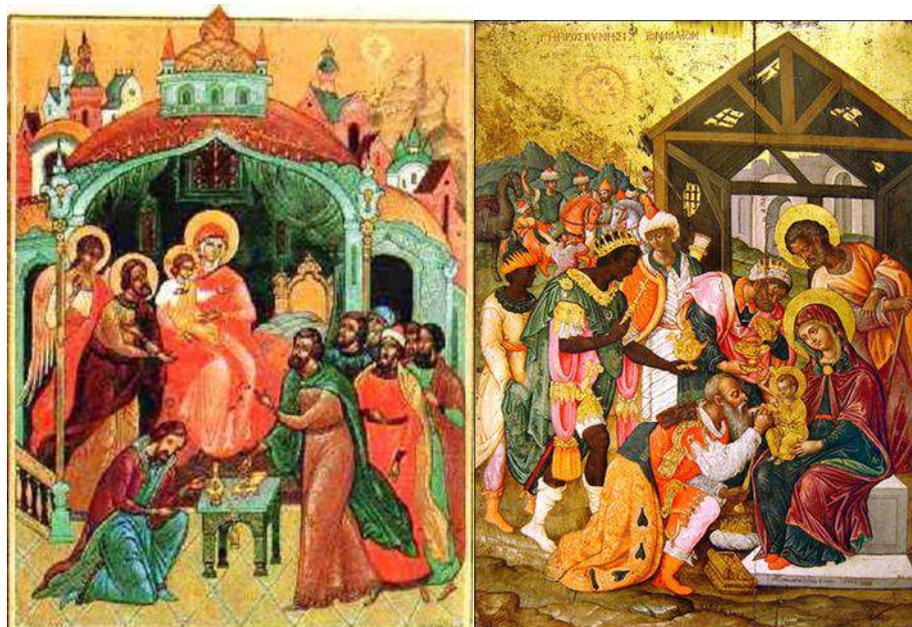
*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: рождественский подарок – «Кудрявая овечка». Показ приемов работы.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами закрепили историю рождения Иисуса Христа, рассмотрели репродукции икон и узнали о новой яркой звезде, которая зажглась на небе, когда родился Святой Младенец. Оформление выставки детских работ для родителей. А что вам понравилось на занятии?



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*



## **Занятие № 17**

**Тема: «В огне рождественских свечей»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с основными православными праздниками.

*Обучающие задачи:* учить детей благоговейному отношению к Господу Нашему Иисусу Христу.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях живой интерес к истории возникновения православных праздников.

*Развивающие задачи:* расширять представления детей о евангельских событиях Рождества Христова.

**Предварительная работа:** Чтение глав детской библии, рассматривание иллюстраций, репродукций икон, чтение стихотворений, декоративное рисование «Звон колоколов», лепка (нетрадиционная) «Украшаем Рождественскую звезду». Заучивание стихов и ролей.

**Словарная работа:** Ангел, взволнованный, волнение, ветхий, возвестить, возрадуйся, дивный, младенец, ночлег, ныне (др.-русское наречие), обретете (обрести), пастух, пещера. Рождество Христово, Рождественская Звезда, смола, сума, ясли.

**Материал к занятию:**

1. Мишура: по 2 на каждую девочку.
2. Дары: овечка, кувшин, носочки.
3. Стол накрытый тканью.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

4. Колыбель с куклой для даров.
5. Для игры: на каждую команду по - 3 треугольника, прямоугольник, шары, 2 звезды.
6. Угощение: печенье в форме звездочек.
7. Фонограмма.

### **Литература:**

1. Бердникова Н. В. Веселая ярмарка
2. Зорецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду.
3. Праздники в детском саду. 2002г. (сборник выпуски 1, 2)

### **Ход развлечения**

*В зал под музыку входят дети и садятся полукругом.*

### **Ведущий:**

Дорогие ребята! Недавно мы отмечали светлый праздник Рождества.

Рождество Христово!

На душе светло!

Праздника святого

Солнышко взошло.

Ребята как вы думаете, почему на душе светло? (Ответы детей: радость, счастье, ликование)

Солнышком здесь называют Иисуса Христа, Сына Бога и Девы-Марии, который родился две тысячи лет назад в городе Вифлееме.

Помню я, как в детстве в первый раз

Слышала о Рождестве рассказ.

Я была взволнованна до слез —



Ведь родился маленький Христос

А рассказала мне о рождении Христа моя бабушка.

А вы хотите услышать ее рассказ?

**Дети:** Да!

**Ведущий:** *(Звучит тихая, нежная музыка, ведущий читает рассказ)*

Что ж! Слушайте! Давным-давно в красивый город Вифлеем пришли добрые люди Иосиф и Мария. Они пришли в Вифлеем поздним вечером, устали, хотели устроиться на ночлег отдохнуть. Но для них в домах, ни у кого не оказалось места для ночлега. Тогда пошли они дальше, и дошли до высокой горы, в которой была пещера. В эту пещеру пастухи загоняли коров и овец от непогоды. В ней было тепло, стояли овцы, коровы и на соломе было мягко лежать. Вот там-то в деревянной кормушке для скота, которая называется ясли, и родился тот самый чудесный Младенец, которого мы все зовем Иисус Христос.

*Выходят пастухи.*

**Ведущий:**

Ребята, а как же узнали все люди о рождении сына Бога? А было это так... Пасли пастухи овец возле реки, и им явился ангел в белоснежных одеждах.

*Появляется Ангел.*

**Ангел:**

Не бойтесь, Бог меня послал  
Вам возвестить живую радость!  
И Старость ветхая, и Младость  
Возвеселятся пусть о ней!  
В священном граде Вифлееме  
Родился ныне, в это время,



Спаситель мира и людей!

Его вы обретете сами

Своими, увидав глазами!

**Ведущий:**

Ангел рассказал пастухам, что в пещере ночью родился Христос, Спаситель мира, что слово Божье пришло к людям через этого младенца... И свет вечной жизни зажжен! Иисус Христос, как солнышко осветит и покажет всем праведный путь жизни.

*Ангел «улетает».*

**Ведущий:**

В ту чудесную ночь над пещерой зажглась на небесах яркая Вифлеемская Рождественская звезда.

Небеса так ясны,

Белый день в ночи:

То Младенцу в ясли

Шлет звезда лучи!

*Входит ребенок - Рождественская звезда.*

**Ведущий:**

Первыми увидели Рождественскую звезду пастухии решили принести дары Младенцу Иисусу Христу. Звезда указала пастухам путь к пещере.

*Пастухи за Рождественской звездой идут к колыбельке и обращаются к Младенцу.*

**1-й Пастух:**

Все идут, спешат с волнением,

С радостью на сердце:

Все несут свои подарки



Дивному Младенцу!

**2-й Пастух:**

Я принес тебе,  
Дитя, белую овечку.  
Можешь с нею Ты играть  
Сидя на крылечке.  
*(Кладет «овцу».)*

**3-й Пастух:**

Ну, а я принес Тебе  
Молочка парного,  
Чтобы с Матушкой Твоей  
Были вы здоровы!  
*(Ставит молоко.)*

**4-й Пастух:**

Ну а я несу в суме  
Теплые носочки,  
Чтоб они Тебе согрели  
Маленькие ножки.  
*(Кладет носочки.)*  
*Пастухи уходят. Выходит елочка*

**Ёлочка:**

Я стою одна! Я грустна!  
На широком небосводе  
Светит дивная Звезда,  
О рождении Младенца возвещает нам она.

**Ведущий:**



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Ёлочке грустно, ребята, потому что нечего поднести в дар Младенцу,  
кроме острых, колючих игл. Она так опечалилась, что ветви ее поникли, и  
она заплакала смолистыми слезами.

**Ёлочка:**

Ветви горестно поникли,  
И прозрачную смолой  
Слезы капают обильно. *(Плачет)*

**Рождественская звезда:**

Эти слезы увидала  
С неба я - Звезда.  
Не грусти, тебя украсим,  
Будешь ты всегда сверкать,  
В каждом доме  
Люди будут ёлку украшать.  
Я — Рождественская Звезда —  
Тебе все это обещаю.

Маленькие Звездочки, помогите мне украсить елочку.

*Танец Звездочек с мишурой в руках. В конце танца Звездочки вешают  
на ёлочку мишуру.*

**Ведущий:**

Вот она, елочка наша.  
В рождественском блеске огней.  
Кажется всех она краше,  
Всех зеленей и пышней.  
Выходите, ребята станцуем хоровод с праздничной елочкой.

*Хоровод «Маленькой елочке холодно зимой»*

*(Последний куплет изменен:*



Бусы повесили.

Будет торжество.

Весело, весело

Встретим Рождество!)

**Ведущий:**

Поиграем, ребята, в игру «Собери ёлочку». (2 команды. Каждая  
складывает ёлочку и украшает шарами.)

**Ведущий:**

С рождением Иисуса Христа стало традицией не только елку украшать,  
но и подарками обмениваться. К святому Рождеству приготовил Ангелочек  
и вам приготовил подарки.

**Ангел:**

Счастливого Рождества! Пусть светло солнышко – Иисус Христос  
освещает Вам жизнь!

С праздником, дети, с праздником гости дорогие!

Мои подарки - это настоящие рождественские звездочки - загадайте  
желание, и оно исполнится! Только желание должно быть добрым и  
светлым.

*Раздает печенье в форме звездочек*

**Ведущий:**

Чтобы известить людей, что наступило Рождество, и родился Иисус  
Христос, во всех храмах звонят колокола. Послушайте этот звон и  
возрадуйтесь с нами!

**Занятие № 18**

**Тема: «Праздник Крещения»**



---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с событием Крещения Господня.

*Обучающие задачи:* Знакомить детей с главными особенностями праздника Крещения Господня, с чином освящения священником воды.

*Воспитательные задачи:* воспитывать стремление к доброте и добродетельности; желание подражать благим образцам.

*Развивающие задачи:* содействовать развитию ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни. Приобщать детей к благочестивым традициям подготовки к празднику и его празднованию.

**Словарная работа:** иконостас, царские врата, главные иконы храма, алтарь – святое место, престол, семисвечник, паникадило, лампада.

**Материал к занятию:**

1. Открытки с графическим изображением зимнего пейзажа с храмом.
2. Цветные карандаши.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Рассказ педагога.

Пришел к Иоанну Иисус Христос, чтобы принять от него Крещение. «Мне надо креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» - сказал Христу Иоанн. «Надо исполнить закон», - ответил Господь и вошел в воды Иордана, и совершилось чудо, было явлено знамение Бога Отца и творца:



отверзлись небеса, и увидели Святого Духа Божия, который опускался в виде голубя. И услышали голос Бога-Отца с небес: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение».

Рассматривание репродукции картины «Крещение».

*2 часть.* В древности первые христиане в день Богоявления выходили к реке Иордан, освящали ее воды в память о Крещении Господнем. Эта традиция дошла и до наших дней. В праздник Крещения Господня во многих местах выходят из храмов священники и с крестными ходами идут к ближайшему водоему (реке, пруду, озеру), чтобы освятить его воды. А там во льду водоема уже прорублена крестообразная прорубь. Эта прорубь называется иордань в знак того, что вспоминается при водоосвящении в этот день Крещение Самого Спасителя в реке Иордане. В разных местах по-разному стараются украсить прорубь-иордань: церковными покрывами, ледяными фигурами.

Заучивание стихотворения Виктора Афанасьева.

Идет большое водосвятье,  
И хоть вокруг снега и льды,  
Здесь золоченное распятье  
Крест-накрест чертит гладь воды.

И вот, невидимый народу,  
Из синевы, что так чиста,  
Нисходит Дух Святой на воду,  
Как нисходил Он на Христа.

*Физкультминутка*

Зайка серенький сидит



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

И ушами шевелит.

*(поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)*

Вот так, вот так

Он ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

*(потереть себя за предплечья)*

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

*(прыжки на месте)*

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать.

Зайку волк испугал!

Зайка тут же убежал.

*(сесть на место за парту)*

*3 часть.* Раскрашивание на тему праздника Крещения Господня.

*Рефлексия.* Организация выставки детских работ. Предложить детям дать  
оценку своим работам.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



«И было в те дни. Пришёл Иисус от Назарета Галилейского и крестился от Иоанна в Иордане. И тогда вышел из воды. Тотчас увидел Иоанн разрывающиеся небеса и Духа, как голубя, сходящего на Него. И глас был с небес: Ты Сын Мой возлюбленный, в Котором Мне благоволение» (Евангелие от Марка 1:9-10).

## Занятие № 19

### Тема: «Преподобный Серафим Саровский»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей со святыми угодниками Божиими.

**Обучающие задачи:** продолжать знакомить детей с особым качеством преподобного Серафима Саровского помогать людям, особенно больным и обиженным.

**Воспитательные задачи:** воспитывать бережное милосердное отношение к детям и всему живому на земле.

**Развивающие задачи:** развивать восприятие и понимание святости, любви и доброты, соединяющих человека с Богом и всем миром.



**Словарная работа.** Уточнить значение слов: иконостас, царские врата, главные иконы храма, алтарь – святое место, престол, семисвечник, паникадило, лампада.

**Материал к занятию:**

1. Открытки с графическим изображением зимнего пейзажа с храмом.
2. Цветные карандаши.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ о помощи в болезни дочке русского царя (Александра Второго) маленькой княжне Марии. Из детского православного журнала для семейного чтения «Купель» № 2, 2003.

Воспитательница младших царских детей, фрейлина Анна Федоровна Тютчева (старшая дочь поэта) оставила запись рассказа «Святой Серафим в царской семье», в которой изложена история о том, что осенью (1860 г.) в один из воскресных дней маленькая княжна Мария тяжело заболела. Ее подружки пришли к ней, но она не хотела играть, легла в постель и проспала весь день. Болезнь была опасна: у нее сильно болело горло. Доктор старался помочь, но болезнь не отступала. Мать княжны Марии Императрица очень тревожилась. Болезнь усиливалась. Доктор и воспитательница ухаживали за девочкой всю ночь и не спали. Она стонала и тяжело дышала. Встревоженный Император-отец навещал ее каждые полчаса.

В это время в царский дворец была приведена монахиня Дивеевского монастыря Лукерья, которая девочкой со своей матерью приходила к святому старцу Серафиму. Он принимал всех с любовью. Приходящим к нему он раздавал свечи или понемногу чистой воды из своего колодца. Это старец Серафим благословил Лукерью стать монахиней и служить Богу.



Добрая Лукерья принесла святыню, полумантию старца Серафима, под ее покровом он молился много ночей.

Воспитательница отнесла одежду, полумантию старца к больной девочке, княжне Марии, которую спросила: «Хотите, я вас покрою мантией Серафима?» - «Дайте, - отвечала она и, перекрестившись, совершенно просто произнесла, - Отче Серафиме, моли Бога о мне». После этого болящая девочка заснула, и тут же дыхание ее стало тихим.

Цесаревна, едва открыв глаза, сказала: «Горло почти совсем не болит» и снова уснула. Вошел ее отец-Император. Ему показали мантию старца Серафима и рассказали об исцелении его дочери. Он перекрестился.

Доктор сказал, что опасность миновала. Всю ночь монахиня Лукерья молилась о выздоровлении девочки. Выздоровливающая княжна Мария, протянув ей руку, сказала: «Благодарю за то, что вы молились обо мне. Горло у меня очень болело; когда же меня накрыли мантией, все прошло». И, несколько испив святой воды, княжна перекрестилась. Просила пить она только святую воду. Сколько искренности и чистоты было в вере девочки, и как понятны слова Спасителя, что удел детей – Царствие Небесное! Какая радость, когда сказали матери-Императрице, что ее дочь выздоравливает. Она слушала рассказ о ночном происшествии и сильно плакала. Выздоровление маленькой княжны Марии пошло быстро, и она уже скоро могла играть со своими подружками.

*Физкультминутка «Быстро встаньте»*

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше подтянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите,

Поднимите, опустите,

Влево, вправо повернулись,



Рук коленями коснулись.

Сели, встали, сели, встали

И на месте побежали.

2 часть. Заучивание стихотворения священника Андрея Алексева

«О святых угодниках Божиих»

Господь о нас не забывает,

Не оставляет нас одних

И помощь Он нам посылает

Через угодников святых.

3 часть. Раскрашивание открытки ко Дню памяти преподобного батюшки  
Серафима.

Рефлексия. Организация выставки детских работ. Что понравилось и  
запомнилось на занятии больше всего?



## Занятие № 20

**Тема: «Зимняя птичка – розовый снегирь»**

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».**



**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с птицами как представителями божьего мира.

*Обучающие задачи:* закреплять знания детей о зимующих птицах и необходимости их подкармливать.

*Воспитательные задачи:* воспитание любви, любознательного и бережного отношения к природе; милосердия и сострадания.

*Развивающие задачи:* развивать понимание взаимосвязи живущих на земле. Учить видеть красоту мира, деревьев, птиц.

**Словарная работа.** Обогащать словарь детей словами: снегири, синицы, кормушка, зимующие птицы, корм, семечки, зернышки.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации с изображением зимующих птиц.
2. Для поделки фигурок птички:
  - прямоугольные заготовки из красного и желтого картона;
  - овальные картонные шаблоны;
  - заготовки головки и хвостики птички из черной бумаги.
3. Ножницы, клей-карандаш, клеенка.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Полюбоваться вместе с детьми через окно красотой зимнего пейзажа. Вопросы к детям: - Кого из живых существ можем мы увидеть в лесу, в городе, рассматривая зимний пейзаж. – Какие зимующие птицы живут в нашем крае? – Как живется птицам зимой и, чем мы можем им помочь? *Ответы детей.*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

2 часть. Показ картинок с изображением зимующих птиц. Найти птицу, о которой говорится в загадке:

Всюду снег, но эта птица  
Снега вовсе не боится.  
Эту птицу мы зовем  
Красногрудым ... (снегирем).

А теперь послушайте стихотворение Татьяны Шорыгиной и ответьте на вопросы: - С чем сравниваются птички в стихотворении?

Стынут лапы на морозе  
У сосны и ели.  
Что за чудо на березе?  
Яблоки спели.

Подойду поближе к ней,  
И глазам не верится:  
Стайка алых снегирей  
Облепила деревце.

А сейчас вслушайтесь в стихотворение Павла Барто.

Зимняя птица!  
Розовый снегирь!  
Почему мне снится  
Весь в снегу пустырь

И на скользком насте  
Трепет птичьих крыл,



Будто я в ненастье  
Птиц рукой прикрыл...

Пуховой комочек,  
Слышен сердца стук,  
А лететь не хочет  
Из горячих рук...

Быль – она вернее  
Всяких небылиц:  
С голода ручнеют  
Стайки зимних птиц.

Беседа с детьми о том, почему человек заботится о птицах зимой, почему хочет обогреть птиц («прикрыть рукой», как герой стихотворения), почему в зимние холода птицы могут стать ручными.

*Физкультминутка «Птички»*

Птички прыгают, летают,  
Птички весело поют,  
Птички крошки собирают,  
Птички зернышки клюют.  
Перышки почистили,  
Клювики почистили,  
Дальше полетели  
И на место сели.

*3 часть.* Художественно-продуктивная деятельность. Конструирование из бумаги снегиря. Оформление коллективного панно.



### *Рефлексия.*

Обобщение ответов детей о птицах зимой. Для развития темы милосердия и заботы по отношению к меньшим братьям и сестрам прочитать стихотворение поэта Евгения Санина «Кто там?». Разыграть по ролям.

#### ***Кто там?***

Тук-тук-тук в окно.

- Кто там?

- Это я, синичка!

- Погоди, сейчас я дам хлебushка, сестричка!

Тук-тук-тук опять в окно.

- Кто там?

- Воробьишка!

- погоди, сейчас пшено

Дам тебе, братишка!

Тук-тук-тук.

- Кто там?

- Снежок с северных лужаек,

Ты зачем кормил, дружок,

Этих попрошайек?

- Потому, что Бог велит

С ближними делиться,

даже если прилетит

Маленькая птица!

Снег помчался по дворам,

Колкий и холодный...



И опять: тук-тук!

- Кто там?

- Голубок голодный!

Предложить детям дома с родителями сделать кормушки и повесить их в сквере, парке и насыпать корма для птиц, чтобы помочь птицам перезимовать.



### Занятие № 21

**Тема: «Без труда – нет плода»**

(по сказке «Морозко»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать прививать любовь к русскому народному творчеству через знакомство со сказками и малыми фольклорными формами.

**Обучающие задачи:** обогащать пассивный и активный словарь детей новыми образными выражениями. Учить эмоционально отвечать на



вопросы по содержанию сказки, давать образную характеристику героям. Учить детей понимать и различать нравственные категории и качества героев сказки такие, как трудолюбие – лень, послушание – своеволие, вежливость – грубость. Понимать смысл пословиц «По труду и честь» и «Без труда нет плода». Учить видеть и передавать красоту в образах зимней природы при выполнении художественной творческой работы в заключительной части занятия.

*Воспитательные задачи:* учить давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки, поощрять стремление подражать положительным персонажам. Способствовать воспитанию усидчивости и трудолюбия. Воспитывать навыки дружелюбного взаимодействия при объединении отдельных работ в коллективное панно.

*Развивающие задачи:* развивать эмоционально-волевую сферу.

Содействовать развитию у детей навыка произвольного, внимательного слушания сказки; умения, не отвлекаясь, следить за развитием сюжета.

Развивать образное восприятие. Учить соотносить различные музыкальные фрагменты с характерами героев сказки. Учить чувствовать эмоциональное состояние героев в музыкальных произведениях.

**Словарная работа.** Уточнить смысл незнакомых слов: падчерица, хворост, базар, кованный сундук, красна девица.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Морозко».
2. Картонные основы для поделки.
3. Пластилин, дощечки для лепки.
4. Записи музыки В. Калинникова «Грустная песня», Р. Шумана «Альбом для юношества» и «Дед Мороз», А. Даргомыжского «Табакерочный



вальс», Римского-Корсакова «Песня Леля» из оперы «Снегурочка».

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Образ падчерицы сопровождать произведением В. Калинникова «Грустная песня», образ Деда Мороза – музыкой Р.Шумана «Альбом для юношества» и «Дед Мороз»; тема подарков – музыкой А. Даргомыжского «Табакерочный вальс», образ молодца - Римского-Корсакова «Песня Леля» из оперы «Снегурочка».

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки. Выучить новые пословицы «По труду и честь» и «Без труда нет плода» и объяснить их смысл по ходу обсуждения сказки.

### ***Физкультминутка***

#### ***«Прогулка»***

На дворе мороз и ветер,  
На дворе гуляют дети.  
Шагать на месте.  
Ручки согревают,  
ручки потирают.  
Чтоб не зябли ножки,  
потопаем немножко.  
Нам мороз не страшен,  
весело мы пляшем.



---

*Потирать рукой об руку, топтать, приплясывать по тексту  
физкультминутки.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
рисование стекой по фону, сделанному из пластилина на тему «Владения  
Деда Мороза».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Морозко» и  
давали нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. А  
какое у вас настроение после занятия и что вам больше всего запомнилось?

## **Занятие № 21**

**Тема: «Праздник Сретения Господня»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-  
эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с праздниками православного  
календаря.

*Обучающие задачи:* закреплять знания детей с событиями и смыслом  
Сретения Господня. Расширять знания детей о земной жизни Господа  
Иисуса Христа.

*Воспитательные задачи:* воспитывать привычку готовиться и отмечать  
вместе с родителями православные календарные праздники; желание  
подражать благим образцам; у детей уважение к старшим.



*Развивающие задачи:* содействовать развитию высших чувств: любви, благоговения, благодарности, восхищения перед образом Господа Иисуса Христа. Развивать у детей желание быть причастными к отечественным традициям.

**Словарная работа:** сретение – встреча, старец, церковь, благодарность, благоговение, восхищение.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Сретение».
2. Цветная бумага, клей-карандаш, ножницы для каждого ребенка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Побеседовать с детьми о том, что когда они были младенцами, их родители носили в храм для крещения, потому что в храме детей встречает Бог, его любовь и благодать. Встреча с Богом в храме называется сретение. Сретение – это радостная встреча. Их тоже встречали в храме и батюшка – священник, и их крестный и крестная, и это был праздник. Еще больший праздник для всех, когда Богородица и Иосиф принесли младенца Христа в храм к Его Отцу, Господу Богу. Младенца Спасителя тоже ждали и встречали старец Симеон и старица Анна.

*Подвижная игра «Затейники»*

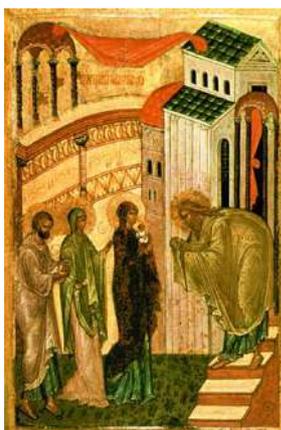
*Дети становятся в круг и берутся за руки. Водящий, которого выбрали стоит в центре круга. Дети двигаются по кругу и произносят слова:*  
«Ровным кругом, друг за другом. Мы идём за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!»



*Водящий выполняет любые движения, а дети должны повторить «как в зеркале» все движения.*

*2 часть.* В рукодельной части занятия воспитатель предлагает детям сделать двух птиц из белого картона, похожих на тех птенцов голубиных, которых, по существовавшему в той стране обычаю, должны были принести Богородица Мария с Иосифом в благодарность Богу за рождение Младенца. Украсить их блестками.

*Рефлексия.* Полюбоваться сделанной работой, вспомнить какой праздник отмечаем. Оформление выставки детских работ для родителей.



### Занятие № 23

**Тема: «Выполнение основных правил христианской жизни – доброе дело и милосердие»**

(по сказке «Цветик - семицветик»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.



**Цель:** Учить детей быть верным другом.

**Обучающие задачи:** Помочь детям осознать, что милосердие способно творить чудеса. Дать детям представления о том, что физическая ущербность не говорит еще об ущербности души. Подводить к пониманию необходимости милосердия и любви в отношениях между людьми: «Любовь - чудо». Сформулировать вместе с детьми понятие доброго дела; дела, угодного Богу; благословляемого Им; дела, совершаемого на пользу другим. Знакомить детей с современной детской музыкой.

**Воспитательные задачи:** закреплять навыки нравственного отношения к людям через игру-драматизацию отдельных эпизодов сказки. Воспитывать в детях желание помогать окружающим людям, добрые качества: ответственность и способность проявить сострадание и жалость к другому человеку.

**Развивающие задачи:** способствовать развитию социальной адаптации дошкольников через формирование представлений о причинно-следственных связей нравственного и равнодушного поведения.

**Словарная работа.** Уточнить смысл незнакомых слов: цветик-семицветик.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Цветик-семицветик», В. Катаева.
2. Цветная бумага, ножницы, клей.
3. Бумага.
4. Записи музыки В. Гаврилина «Каприччио», А. Стоянова «Снежинки», Д. Шостаковича «Шарманка», А. Лемуана «Этюд».

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



---

*1 часть.* Слушание сказки В.Катаева «Цветик-семицветик», читаемого воспитателем. Чтение сопровождается музыкой: тема цветка – в произведении В. Гаврилина «Каприччио», тема Северного полюса – в произведении А. Стоянова «Снежинки», тема игрушек – в произведении Д. Шостаковича «Шарманка», тема детской игры – в «Этюде» А.Лемуана.

*2 часть.* Ответы на вопросы воспитателя. Обсуждение прочитанного.

### ***Физкультминутка***

#### ***«Прогулка»***

На дворе мороз и ветер,  
На дворе гуляют дети.  
Шагать на месте.  
Ручки согревают,  
ручки потирают.  
Чтоб не зябли ножки,  
потопаем немножко.  
Нам мороз не страшен,  
весело мы пляшем.

*Потирать рукой об руку, топать, приплясывать по тексту  
физкультминутки.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: поделка «Цветик-семицветик».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Цветик-семицветик». Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. А еще вы сделали волшебный цветок, в подарок родителям. Подарите свой смайлик ребенку, работа которого вам понравилась больше всего.



## Занятие № 24

### Тема: «Семейное занятие на Масленицу»

(«Сказка о петушке»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями.

*Обучающие задачи:* содействовать формированию представлений о скромности как о положительном нравственном качестве и противоположных (негативных) нравственных качествах – гордости и хвастливости.

*Воспитательные задачи:* воспитывать дружелюбие, умение работать вместе, учить детей радоваться возможности общения на совместных занятиях и желание быть похожими на положительных героев сказок, рассказов; формировать отрицательное отношение к порокам и жалость, сочувствие по отношению к отрицательным персонажам, нежелание быть похожими на них.

*Развивающие задачи:* развивать ручные умения детей, навыки выполнения работы в паре, живой интерес к традициям отечественной культуры.

**Словарная работа:** скромный, горделивый.

**Материал к занятию:**

1. Силуэты петушков из плотного картона.



2. Лоскутки цветной ткани.

3. Клей ПВА, клеенка.

4. Текст сказки «Про голосистого петушка и родное солнышко» из книги  
В.М. Петрова, Г.И. Гришина, Л.Д. Короткова.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Отгадайте загадку

Встает на заре,

Поет во дворе,

На голове гребешок,

Кто это?...*(Петушок)*

Организация художественно-продуктивной деятельности. Изготовление петушка для того, чтобы украсить группу в дни начавшейся Масленицы, последней недели перед особым, строгим постом и торжественным временем Великого поста (*о том, что за время Великий, разговор пойдет далее*).

### *Подвижная игра «Наседка и цыплята»*

Роль наседки отводится воспитателю. Дети-цыплята. Они располагаются на одной стороне площадки. Перед ними находится верёвка на высоте 40 см. По сигналу «Цып, цып, мои цыплятки. Выходите погулять, зелёную травку пощипать». Дети подлезают под верёвку и двигаются по залу (пьют водичку, клюют зёрнышки и т. д). По сигналу воспитателя «Кошка»- дети возвращаются назад, подлезая под верёвку.

*2 часть.* Перед началом поста русские люди старались повеселить и порадовать друг друга веселыми играми, гуляниями, вкусными



угощениями. На Масленицу традиционно пекли блины, звали гостей и сами ходили в гости.

А сейчас послушайте «Сказку о горделивом петушке»

*1-рассказчик: (Показывает петушка)* Вот какой у нас красивый Петушок, только он пока не может ни петь, ни говорить. Хотите узнать, почему? Посмотрите да послушайте нашу сказку!

*2-й рассказчик:* Жил в городе Петушок. В яркие перья разряжен, красным гребешком украшен. И красив был, и речист, а главное – голосист!

Все его в округе знали, все, конечно, уважали, да и как не уважать – никому не даст проспать: солнышко на небо, Петя – кукарекать, лихо крыльями взмахнет, звонку песенку запоет. Это присказка. А сказка? Сказка будет впереди, только слушай, да гляди!

*1-й рассказчик:* Однажды утром, как раз перед восходом солнца, проснулся наш Петушок и стал ждать, пока первые солнечные лучи на небе вспыхнут. Горлышко прополоскал, клювом перья расчесал, а солнышка все нет. Вот и задумался Петя.

*Петушок:* А что это я каждый день солнышко встречаю? Ему песни распеваю? Еще не известно, кто главнее: солнышко или я, голосистый петушок! Если утром не запою, солнышко и не засветит. Пусть тогда все поймут, что важнее меня никого нет!

*2-й рассказчик:* Так и решил Петушок! Спрыгнул с изгороди, на которую каждый день поднимался солнышко встречать, и зашагал важно по двору, а со двора – в сени, а из-за сеней – в избу.



*1-й рассказчик:* А в избе в это время бабушка тесто ставила, блины собиралась печь.

*Бабушка:* Доброе утро, Петя-Петушок! Что-то ты сегодня такой важный, нахохлившийся?

*2-й рассказчик:* А Петушок и правда важно нос поднял, перья распушил, хотел закукарекать, да вспомнил, что решил не петь – солнышко не звать, не будить. Кукарекать не стал, а тихонько да важно заговорил.

*Петушок:* Я и есть самый важный в городе! В яркие перья разряжен, красным гребешком украшен. И красив я, и речист, а главное – голосист! Все меня на свете знают, все, конечно, уважают. Да и как не уважать – никому не дам проспать! Если Петя не споет, даже солнце не взойдет!

*Бабушка:* Ты что же, никак себя за главного на земле считаешь?

*Петушок:* А что? Главнее меня и нет никого! У меня такой звонкий голос, что без моего пения и солнышко не встанет. А вот если не запою, то людям придется ко мне на поклон идти. Придут, в ноги поклонятся, да скажут: «Пропой, Петенька, а то без солнца пропадем!» Ну а если понравится мне, как они меня попросят, если зернышек да крошек вкусных принесут, тогда пропою. Пусть и им солнышко немного посветит. А ты, бабушка, видно, блины печь собралась?

*Бабушка:* Да, решила блины затеять, ребятишек порадовать.

*Петушок:* А у тебя для блинов и мука, и маслице есть?

*Бабушка:* Да, вот пусть и ребята посмотрят: я все для блинов приготовила.

*Петушок:* А маслице у тебя свежее?



*Бабушка:* Свежее.

*Петушок:* А душистое?

*Бабушка:* Душистое.

*Петушок:* Тогда дай мне твоего маслица попробовать! Слышал я, что от масла горлышко смягчается, голосок еще звонче становится.

*Бабушка:* А куда же тебе еще звонче-то?

*Петушок:* А тогда поймут люди, что голосистее меня и главнее меня никого на свете нет, будут ко мне на поклон ходить, подарки носить... Сколько у меня тогда всего будет... А сам я всеми командовать начну... И людьми, и всей природой, даже солнышком: захочу петь – будет оно всходить, а не захочу, так все в потемках и останутся.

*Бабушка:* Ах, вот ты чего захотел: чтобы все тебе кланялись, и даже солнышко, чтобы тебе за слугу было?

*Петушок:* А что? Пусть все мне служат! А солнышку тоже польза будет: не всякий день светить, а только когда я прикажу.

*Бабушка:* Ну раз так, пей маслице! (Петушок пьет из глиняного горшочка, прочищает горлышко, сипит, кашляет, пробует кукарекать. А в это время поднимается солнышко)

*Петушок:* Ой! Что с моим горлышком? Солнышко всходит, а я петь не могу! Солнышко, постой, я еще не кукарекал... Как же без меня-то?

*Бабушка:* Видно, и без тебя солнышко на небо подняться может.

*Петушок:* Не может! Не может! Как же так?



*Бабушка:* Да вот так... Не по нашему хотению, а по Божию повелению солнышко землю-матушку согревает, нас своими лучами освещает, всех нас греет, бережет, замерзать не дает.

*1-й рассказчик:*

Милое солнышко, Божье  
творение!  
Яркое твое золотое горение,  
Щедро тепло разливая вокруг,  
Всех ты людей обнимаешь, как  
друг.

Рады тебе и цветы благовонные,  
И на деревьях листочки зеленые.  
Скоро весна, и проснется земля,

Солнышка ждут и леса, и поля.



*Виктор Астафьев*

*2-й рассказчик:* А ты, глупенький Петушок, себя над солнышком командиром поставил! Вот теперь и ходи безголосый, пока Масленица не пройдет. Помолчи да подумай пока: кто главнее – Солнышко или ты...

*Все:* «Не заносись высоко, - можешь свою песню потерять. А у Бога тот не забыт, кто малым доволен».

*3 часть.* Обсуждение темы сказки. Каким был Петушок в сказке: скромным или горделивым? Объяснить смысл пословиц, прозвучавших в сказке.



*Рефлексия.* Праздничная трапеза с блинами и другими угощениями, приготовленными родителями.

## Занятие № 25

**Тема: «Начался Великий пост. Чин прощения обид»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Знакомить детей с особым временем православного календаря – Великим постом – периодом подготовки к празднику Пасхи.

**Обучающие задачи:** Формировать представления о необходимости самоисправления: заботиться об очищении своей души; просить прощения у того, кого чем-то обидел, огорчил; не делать, не говорить, не думать плохого.

**Воспитательные задачи:** воспитывать у детей стремление быть добрым, помогать людям; принимать участие в трудах и заботах близких.

**Развивающие задачи:** содействовать развитию образного мышления и речи. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы: навыков самооценки и самоконтроля.

**Словарная работа.** Уточнить значение слов: очищение, прощение, грех.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Рассказать детям о Великом посте. Мы сами начали готовиться к Светлому Христову Воскресению. А как? (*Ответы детей*) Да, Великий



пост – время очищения, освобождения от грехов, исправления.

Я прочитаю вам рассказ-быль «Косточка» русского писателя Льва Николаевича Толстого, написанный более ста лет назад. Его главный герой, мальчик Ваня. Послушайте рассказ и подумайте, почему заплакал Ваня.

КОСТОЧКА.

Купила мама слив и хотела их дать детям после обеда. Они еще лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И очень ему они нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит – одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит:

- А что, дети. Не съел ли кто-нибудь одну сливы?

Все сказали:

- Нет.

Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже:

- Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

- Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в этом беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотил косточку, то через день умрет. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

- Нет, я косточку бросил за окошко.

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Вам понравился рассказ? Подумайте и скажите, почему же заплакал Ваня?

*(Ване стало стыдно)* Скажите, а как бы вы поступили на месте Вани?



*(При обсуждении следует остановиться на трех моментах в ответах детей: удержаться от соблазна съесть сливу тайком; если не удержался, то не соврать; уметь признаться и попросить прощения).*

2 часть. Перед началом поста русские люди старались повеселить и порадовать друг друга веселыми играми, гуляниями, вкусными угощениями. На Масленицу традиционно пекли блины, звали гостей и сами ходили в гости.

*Подвижная игра «Тетёрка»*

Одна пара образует ручеёк, остальные взявшись за руки и продвигаясь вперёд, напевают слова:

«Кри-кри, там терка шла.

Кри-кри, за собой детей вела,

Кри-кри, что за маханька,

Кри-кри, косолапенька.

Кри-кри, ворота отворяя!

Кри-кри, целоваться давай!»

Пара, которая проходит по ручейку и на слова «целоваться давай», пара целуется щёчками или обнимается.

Правила: Игра спокойная и поэтому все движения плавные, никто не бежит под ручейком.

3 часть. Выучить стихотворение священника Андрея Алексеева «Прости»



Чтоб душе нашей расти,  
Нужно говорить: прости.  
Это слово не простое,  
Оно Божие, святое.

*Рефлексия.* Чтение стихотворения наизусть детьми по желанию. Что  
запомнилось? Понравилось?

### Занятие № 26

**Тема: «За добро добром платят»**

(по сказке «Сивка-бурка»)

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная, восприятие художественной литературы, музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и  
поговорами.

*Обучающие задачи:* закреплять представления о различии таких качеств,  
как послушание – непослушание, дружба – ссора, милосердие – злоба,  
смелость – трусость. Учить понимать и использовать поговорки и  
поговорки: «За добро добром платят», «Храброму и смерть не страшна».

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях послушание, милосердие,  
ответственность за порученные дела. Учить детей преодолевать трудности  
на пользу общего дела.

*Развивающие задачи:* развивать понимание детьми значения непотных  
слов, встречающихся в сказке. Помочь детям увидеть зависимость имен



героев от их внешнего облика (Сивка-бурка). Развивать художественное восприятие. Учить детей работать с репродукциями. Знакомить с новыми средствами музыкальной выразительности камерной музыки.

**Словарная работа.** уточнить смысл незнакомых слов.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Сивка - бурка».
2. Записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня» и «Квартет».
3. Цветной пластилин, картонная основа для барельефной лепки.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Перед чтением сказки прослушивание записи с музыкой П. И. Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Сопровождать восприятие темы Иванушки через музыку П. И. Чайковского «Квартет».

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

*Физкультминутка*

Радуга

В небе радуга висит

*В воздухе "нарисовать" радугу.*

Детвору веселит.

*Потянуться вверх и помахать кистями рук.*

С нее, как с горки,

*Опустить руки вниз.*

Едут Егорка, петух, кот, свинья и я.



---

*Загибать пальцы на руке.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности.

Барельефная лепка на тему «Конь».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Сивка - бурка».

Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев

сказки. А также устроили выставку работ. Что понравилось на занятии?

### Занятие № 27

**Тема:** «Долг платежом красен»

(по сказке «Царевна - Несмеяна»)

**Реализация содержания программы в образовательных  
областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая,  
продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими сказками и пословицами.

*Обучающие задачи:* учить детей рассматривать иллюстрации, подмечать  
важные, интересные детали, пересказывать содержание сказки.

Продолжать знакомить детей с современным музыкальным языком как  
средством передачи характеристик героев сказки.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях милосердие, сочувствие.

Формировать в детях трудолюбие, желание трудиться.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию высших сфер личности  
ребенка, приобщать их к духовным смыслам человеческой жизни: любви,  
добра, спасения. Развивать способность соотносить словесное описание  
героев сказки с его музыкальным образом. Развивать любовь к труду,



усидчивость, терпение, аккуратность.

**Словарная работа. Объяснить значение слова Несмеяна.**

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Царевна-Несмеяна».
2. Репродукция картины В.М. Васнецова.
3. Цветная бумага, картонные основы, клей.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Перед чтением сказки прослушивание записи с музыкой.

Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов С. Прокофьева, квартет №2 фа-мажор – образ царевны; образ честного работника, образ смешных работников.

#### *Подвижная игра «Тетерка»*

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи. Беседа с детьми о смысле и значении пословицы «Долг платежом красен». Беседа о качествах: трудолюбие – лень, любовь, испытание, терпение, скромность, дружба.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: аппликация «Мозаичный ковер» по теме сказки.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Царевна-Несмеяна». Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. А также устроили выставку работ. Что запомнилось? Понравилось?



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*



Иллюстрация к сказке В.М.Васнецова

## **Занятие № 28**

**Тема: «История возникновения колоколов на Руси и в других странах»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».**



**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси.

**Обучающие задачи:** познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания.

**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях чувство патриотизма, любви к своей Родине.

**Развивающие задачи:** способствовать развитию высших сфер личности ребенка, приобщать их к духовным смыслам человеческой жизни: любви, добра, спасения. Развивать любовь к труду, усидчивость, терпение, аккуратность.

**Словарная работа.** Обогащать словарь: колокола, Благовест, перезвон, трезвон.

**Материал к занятию:**

1. Песня «Колокольчик» (сл. В.с. Рождественского, муз. С. Чикобава).
2. Репродукция картины К. Юона «Купола и ласточки».
3. Краски, бумага.
4. Аудиозапись звона колоколов.

**Литература:** Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Вводное слово воспитателя. Введение игрового момента.

- Послушайте музыкальное произведение и скажите, как его можно назвать? (*Слушание песни «Колокольчик» (сл. В.с. Рождественского, муз. С.*

*Чикобава)*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Колокольчик! Колокольчик!  
На лугу со всех сторон  
Легкий-легкий, тонкий-тонкий  
Будто слышится мне звон.

Колокольчик! Колокольчик!  
Неужели это ты.  
Ты звенишь и так трепещешь  
Там, где травы и цветы.

Может быть, звонишь мне тоже  
Но твой звон не слышен нам,  
И понятен только пчелам  
Роще, травам и цветам.

*2 часть.* Рассказ воспитателя об истории возникновения колоколов на Руси и в других странах.

- Посмотрите на этот необычайно красивый цветок колокольчик. Легенда рассказывает, что когда-то давным-давно, еще в конце четвертого века, епископу Ноланскому приснился сон, в котором он увидел полевые цветы – колокольчики, от дуновения ветра которые издавали необыкновенной чистоты приятные звуки. После своего сна епископ велел создать поющий цветок из металла и использовать его при богослужении.

Наше занятие посвящено этому поющему цветку. С принятием христианства на Русь пришли колокола и сразу стали символом державы и мощи духа русского человека.

*Звучат колокола.*



Колокол – это ударный музыкальный инструмент. А вы знаете, для чего нужны были колокола на Руси?

- Колокола созывали народ на церковные службы и праздники, они оповещали людей о пожарах и нападении врагов. Каждый день утром и вечером, с раннего детства и до самого смертного часа человек слышал колокольный звон. Русь издавна славилась искусством отливки колоколов. Колокольные мастера пользовались особым почетом и уважением. Обучались мастерству долго...

Какие материалы нужны для отливки? Требуются красная и зеленая медь, олово, проволочное железо, серебро, гвозди, говяжье и свиное сало, вар, белая глина, лычные веревки, вожжи, весы, подъемные и кузнечные снасти.

Если колокол большой отливают, то человек сто. И все православные, добрые, душевные. Начинают с молитвой, чтобы все удалось. В глубокой яме форма стоит, туда колокольную медь заливают. Настает момент, когда он рождается. Веревки тугие мужики подбирают, колокол со всех сторон цепляют. С трудом поднимают, с молитвой, чтобы не сорвался, не разбился. Как дитя малое оберегают.

*Тихо звучит колокол...*

- Колокол льют сейчас так же, как в старину, по описаниям прадедов, дедов. Колокол словно живое существо. Как человек он имеет уши, плечи, язык, туловище, ему давали имена Сокол, Георгий, Гавриил, Неопалимая Купина, Медведь. Колокола подвергались наказанию: их били кнутом, зарывали в землю, отбивали уши, вырывали язык. Когда колокол испугал коня Ивана Грозного, царь велел отрубить колоколу уши.

Сохранившиеся древние колокола – это самые ценные исторические



памятники Православия, письменности, декоративно-прикладного искусства, наконец, литейного мастерства. Скажите, какой самый большой колокол и где он находится?

- Самый большой колокол - Царь-колокол. Он весит 200 тонн. Царь-колокол никогда не звонил. При пожаре Москвы, люди боясь, что колокол расплавится, стали лить на него воду – от перепада температуры он треснул и от него откололся кусок весом 11,5 тонн. Стоит Царь-пушка сейчас в Московском Кремле и является уникальным памятником России.

- Как вы думаете, отчего зависит звук колокола?

- Язык у колокола как смычок у скрипки. Звук зависит во многом от него. Из какого материала он сделан, его формы и веса.

Только с годами к звонарю приходит мастерство и виртуозность, которые заставляют с волнением слушать колокольные звоны.

Колокольный звон – это целая наука.

**Благовест** – если мерные удары в большой колокол – это призывает к началу службы.

**Трезвон** – несколько или все колокола вместе – после благовеста.

**Перезвон** – во все голоса, но по очереди – перед водосвятием.

**Красный звон** – целый день на большие праздники.

*Слушание колокольных звонов.*

Посмотрите на картину К.Юона «Купола и ласточки». Подумайте, отчего церковные колокола принято устанавливать на башнях?

- Для того чтобы звуки были слышны далеко-далеко, строили высокие звонницы и колокольни. В те времена колокола был солистами и выступали с хором птиц, под аккомпанемент шелеста листвы, журчания ручьев. Силу колокола люди знают давно. В старину существовал такой



обычай: стать под колокол, дернуть за веревку и, замерев, принять на себя падающие звуки. Люди с большой охотой становились под колокол, ожидая обновления внутри себя.

Уже стало традицией привозить из далеких путешествий сувениры – колокольчики. Они могут быть с надписью или гербом, рисунком или портретом, но всегда напоминают о том месте, которое вы посетили. Колокольчики полюбились в народе и стали составляющей частью национальной культуры. Школьный колокольчик зовет детишек в школу, последний звонок школьного колокольчика возвещает о важном рубеже выпускников – о вступлении во взрослую, серьёзную жизнь.

*Физкультминутка*

*Прогулка*

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем.

*Шагать на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

По улице идем.

*Шаги на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

Мы песенку поем.

*Шаги на месте.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
рисование по теме «Башня Кремля».



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*4 часть.* Заучивание отрывка стихотворения:

Слышу, вас, колокола,  
Над землею.  
Против горя, против зла  
Вы со мною  
Сколько веры и тепла!  
Сколько силы!  
До чего же вам мила  
Мать - Россия!

*Рефлексия.* Сегодня, ребята, вы были внимательны, вместе слушали. Определяли, рассуждали, чувствовали радость, тревогу, грусть, восхищались прекрасным звучанием колокола – символа нашей Родины. А также устроили выставку работ.



К.Ф. Юон «Купола и ласточки»

**Занятие № 29**

**Тема: «Благовещение»**



---

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с библейскими рассказами.

*Обучающие задачи:* закреплять представления о весенних изменениях в природе (становится теплее, больше светит солнце, тает снег и лед, возвращаются птицы, улетевшие на зиму в теплые края).

*Воспитательные задачи:* воспитывать чуткость, сострадание ко всему живому.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию наблюдательности, образного восприятия детьми явлений природы.

**Словарная работа.** Объяснить смысл слов: благая весть, Благовещение, чужбина, свято, обычай старины, утешенье, не роптать.

**Материал к занятию:**

1. Картинки весенних пейзажей.
2. Репродукция иконы «Благовещение».
3. Репродукция картины К.Юона «Купола и ласточки».
4. Бумага, краски, шаблоны птиц.

**Литература:**

1. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. В.Маттелмяки и Б.Арапович. Тринадцатое издание, 1990. Институт перевода Библии.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

*1 часть.* Дидактическая игра «Назови приметку весны». (Стоя в кругу дети передают «солнечного зайчика» (зайчика с желтым бантом или желтого зайчика), называют приметки весны, которые они заметили или услышали, когда шли в детский сад (чирикали птицы, капали сосульки, хлюпало под ногами и т.д.) Похвалить детей за наблюдательность. Поиграть в игру «Солнечный зайчик» (дети будут стараться погладить или поймать солнечного зайчика).

*2 часть.* Знаете ли вы, что такое весть. (Ответы детей) Да, правильно – это сообщение, известие. А что означает слово благая (Ответы детей). Это – добрая, радостная. А какая весть может стать благой для всех людей: весть о беззаботной короткой земной жизни или весть о блаженстве, а что значит это слово? Пребывание в добре, любви и свете (то есть с Богом).

Эту благую весть мы вспоминаем и переживаем в великий праздник Благовещения, который мы празднуем 7 апреля.



Архангел Гавриил послан был от Бога в город Назарет к Пресвятой Деве Марии с радостной вестью, что господь избрал Ее Матерью



Спасителя мира. Ангел явился в *Благодатная! (то есть*  
дом праведного Иосифа, когда *исполненная благодати Божией).*  
Мария читала Священное Писание *Господь с Тобою, благословенна*  
и, войдя к Ней, сказал: радуйся, *Ты между женами.*  
Мария со смирением сказала: се, Раба Господня; да будет Мне по слову  
твоему.

И Архангел Гавриил отошел от Нее (см. Лк. 1, 28-38)

Перед вами икона праздника. О чем она рассказывает?

Да, это начало нашего спасения Сын Божий станет Сыном Девы, и  
Гавриил благовествует благодать. Поэтому и мы с ним воскликнем  
Богородице: «Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою!»

#### *Физкультминутка*

*Девочки и мальчики.*

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,

Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.

Ножками топчут: топ, топ, топ!

Весело хохочут: ха, ха, ха!

Глазками моргают (*ритмичное зажмуривание глаз*),

После отдыхают (*приседают, руки свободные*).

*3 часть.* В Москве в старину открывался накануне дня Благовещения  
особенный рынок – птичий. Покупали птиц для того, чтобы сразу же  
выпустить их из клетки на волю. Именно об обычае в день Благовещения  
выпускать на волю птиц – стихотворение великого русского поэта А. С.  
Пушкина. Заучивание стихотворения наизусть.

Птичка.



В чужбине свято наблюдаю  
Родной обычай старины:  
На волю птичку выпускаю  
При светлом празднике весны.  
Я стал доступен утешенью:  
За что на Бога мне роптать,  
Когда хоть одному творенью  
Я мог свободу даровать!

Беседа по содержанию:

- Почему человек радуется, выпустив птичку? (*Птичка перестанет томиться в неволе, будет жить на свободе*).
- Почему человек старается следовать этому обычаю даже «на чужбине», не дома, в чужом краю? (*Человек ощущает связь со своей Родиной, хочет жить ее жизнью даже в чужом краю, хочет праздновать знакомые с детства праздники, следовать добрым традициям своего народа*).

4 часть. Организация художественно-продуктивной деятельности:  
рисование по теме: «Птицы на фоне храма».

*Рефлексия.* Сегодня, ребята, вы были внимательны, вместе слушали.  
Определяли, рассуждали, чувствовали радость в связи с приходом весны.  
Чтение стихотворения по желанию детей.

### **Занятие № 30**

**Тема: «Со Святым праздником!»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**



«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:**Расширять представления детей о традициях празднования Пасхи на Руси, о его смысле и значении.

*Обучающие задачи:*Познакомить с православным преданием о пасхальном яйце как символе воскресения Христова, победы жизни над смертью.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство приобщенности к духовным традициям своего народа.

*Развивающие задачи:* поддерживать в детях пасхальную радость и желание делиться ею со всеми. Развивать навыки содержательного праздничного общения с ровесниками и взрослыми.

**Словарная работа:** Пасха, символ, император.

**Материал к занятию:**

1. Расписные яйца (деревянные, фарфоровые, изображение)
2. Образец картонного яичка с цыпленком внутри, белый картон, шаблоны яичек и цыпленка, ножницы, краски, клей-карандаш.

**Литература:**

1. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. В.Маттелмяки и Б.Арапович.Тринадцатое издание, 1990 Институт перевода Библии.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Рассматривание с детьми разных пасхальных яиц. Пусть дети полюбуются ими, подержат в руках и скажут, из чего они сделаны.



Обобщить ответы детей и сказать, что надо быть большим мастером, чтобы у них получились такие красивые изделия.

*2 часть.* Яйцо - символ новой жизни, чистой, светлой, символ надежды. Хотите, я вам раскрою маленькую, но очень важную тайну? Почему мы в светлый праздник Пасхи дарим крашеные яйца друг другу. Вот послушайте.

«По прошествии же субботы, на рассвете первого дня недели, пришла Мария Магдалина и другая Мария посмотреть гроб – (пещеру, в которой положили снятого со Креста Спасителя). И вот, сделалось великое землетрясение: ибо Ангел Господень, сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба и сидел на нём; Вид его был, как молния, и одежда его бела, как снег. Устрашившись его, стрегущие (стражники, поставленные у входа в пещеру) пришли в трепет и стали, как мертвые. Ангел же, обратив речь к женщинам, казал: не бойтесь, ибо знаю, что вы ищете Иисуса Распятого; Его нет здесь: Он воскрес, как сказал; подойдите, посмотрите место, где лежал Господь, И пойдите скорее, скажите ученикам Его, что Он воскрес из мертвых и предваряет вас в Галилее: там Его увидите; вот я сказал вам. И вышедши поспешно из гроба, они со страхом и радостью великою побежали возвестить ученикам Его». (Евангелие от Матфея, гл. 28. 1-8)

И пришла Мария Магдалина к императору и сказала:

*Тиверий, император!*

*Я пришла сказать тебе о чуде Воскресения!*

*Наш Бог – Иисус Христос воскрес!*



*Весь мир от рабства смерти он избавил!*

*Христос воскрес!!!*

Тиверий ответил ей:

*Как может кто-нибудь воскреснуть?*

*Невероятно это, невозможно.*

*Тогда лишь только я поверю в воскресенье,*

*Когда яичко это станет красным.*

И тут слуга увидел, что яйцо, которое Мария принесла в подарок императору, стало розоветь, а потом совсем покраснело.

Тиверий тоже увидел это чудо и сказал: *Воистину Иисус Христос воскрес!* И поверил в воскресение Христа.

С тех пор стали люди дарить в Светлый праздник крашеные яйца. Вот и получается, что яйцо – эта сама жизнь (показ красного яйца), а окрашенное в красный цвет – символ веры в Воскресшего Христа! А «красный» цвет – цвет крови, жизни, радости! Но яйца красят не только в красный цвет, но и в другие цвета. Расписывают разнообразным рисунком и орнаментом, чтобы они несли людям радость.

*Физкультминутка «Радуга»*

*В небе радуга висит*

*В воздухе "нарисовать" радугу.*

*Детвору веселит.*

*Потянуться вверх и помахать кистями рук.*

*С нее, как с горки,*

*Опустить руки вниз.*

*Едут Егорка, петух, кот, свинья и я.*



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

*Загибать пальцы на руке.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
поделка «Цыпленок в яйце».

*Рефлексия.* А сейчас послушайте стихотворение, которое прочитают  
дети. Вспомнить всё, о чем мы говорили с вами на занятии, составить  
короткий рассказ о событиях Светлого Христова Воскресения.

*Организация выставки детских работ в подарок родным. Праздничная  
трапеза.*

Весенний свежий лес

Шумит – Христос Воскрес!

И солнышко с небес

Блестит – Христос Воскрес!

И медный благовест

Гудит – Христос Воскрес!

На храме яркий крест

Звенит – Христос Воскрес!

Весна – пора чудес

Поет – Христос Воскрес!

Нет радостней словес

Сказать – Христос Воскрес!

Христос воскрес! Христос воскрес!

Сияет солнышко с небес!

Зазеленел уж темный лес,

Христос воистину воскрес!

Пришла весна - пора чудес,

Журчит родник - Христос воскрес!

Светлее в мире нет словес -



"Воистину Христос воскрес!"

## Занятие № 31

### Тема: «Подснежника глянул глазок голубой»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Уточнить представления детей о весенних изменениях в природе.

*Обучающие задачи:* Учить отгадывать загадки о признаках весны.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство радостного ожидания весенних перемен и праздников.

*Развивающие задачи:* развивать мышление и связную речь детей: отвечать на вопросы, давать развернутые объяснения. Развивать наблюдательность, способности примечать новое, необычное в привычных явлениях, любоваться красивым, трогательным в природе. Развивать способности передавать свои впечатления и чувства в художественной форме.

### Материал к занятию:

1. Картинки весенних пейзажей.
2. Дидактическая игра «У всего свое место».
3. Картинка с изображением распустившихся подснежников.
4. Бумага, краски.

### СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Беседа о тех весенних изменениях, которые происходят в природе и уже могли быть замечены детьми: становится теплее, начинает



пригревать солнышко, тает снег, текут ручейки, веселее чирикают  
воробьи. (с показом иллюстраций) Загадывание загадок.

Загадки Весны:

Посевы поливаю,

Движения полна.

Зовут меня ... (весна)

Первым вылез из землицы

На проталинке

Он мороза не боится,

Хоть и маленький. (Подснежник)

Растет она вниз головою,

Не летом растет, а зимою.

Но солнце ее припечет —

Заплачет она и умрет. (Сосулька)

Тает снежок,

Ожил лужок,

День прибывает...

Когда это бывает? (Весной)

Дети объясняют отгадку. Беседа по вопросам:

- В загадке есть слова: ожил лужок, а что это значит, как он ожил? Дети  
говорят о прорастающей травке, появившихся насекомых.

- А лес тоже ожил? В чем это проявляется? На проталинах прорастает  
травка, появились первые цветы.

2 часть. Игра «У всего свое место». На панно устроить смешную  
«путаницу»: картинки поместить не на свои места (цветы подснежника –  
на дерево, собаку – на небо и т.п.) Задача детей – по очереди выбрать одну  
из картинок, находящихся не на своем месте и, объяснив, почему так не



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

бывает, поместить картинку туда, где она должна быть.

Когда все описательные загадки будут разгаданы, а картинки расставлены по своим местам, предложить детям особенно внимательно рассмотреть кружок-картинку с подснежниками.

*Физкультминутка*

*Девочки и мальчики.*

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,

Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.

Ножками топчут: топ, топ, топ!

Весело хохочут: ха, ха, ха!

Глазками моргают (*ритмичное зажмуривание глаз*),

После отдыхают (*приседают, руки свободные*).

3 часть. Заучивание стихотворения Поликсены Соловьевой «Подснежник»



В саду, где березки столпились гурьбой,

Подснежника глянул глазок голубой.

Сперва понемножку



Зеленую выставил ножку,  
Потом потянулся из всех своих маленьких сил  
И тихо спросил: «Я вижу: погода тиха и ясна;  
Скажите, ведь, правда, что это весна?»

Обратить внимание детей на то, как ласково автор стихов сравнивает подснежник с живым существом. Пусть ваши воспитанники подскажут, почему цветок подснежника можно сравнивать с «голубым глазком», стебелек – с «зеленой ножкой». Почему подснежник в стихотворении «потягивается», как будто после сна и «задает вопросы?»

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
рисование по теме.

*Рефлексия.* Сегодня, ребята, вы были внимательны, вместе слушали. Определяли, рассуждали, чувствовали радость в связи с приходом весны. Выучили стихотворение и физкультминутку. А также устроили выставку работ.

## Занятие № 32

**Тема:** «Неделя жен мироносиц – неделя почитания женщин»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Познакомить детей со святыми женами, кратко рассказать о их помощи людям.



*Обучающие задачи:* Приобщать детей к традиции украшать почитаемые иконы с изображением святых жен декоративным орнаментом.

*Воспитательные задачи:* воспитывать милосердие и внимательное отношение друг к другу; чувства любви, нежности и заботы к родителям и бабушкам. Способствовать воспитанию усидчивости, старательности в ходе художественно-продуктивного труда.

*Развивающие задачи:* развивать восприятие икон с изображением святых жен для понимания их духовно-нравственных качеств; развивать ручные умения, чувство художественного вкуса.

### **Материал к занятию:**

1. Икона «Жены-мироносицы».
2. Запись «Песни о маме» в исполнении Е. Смольяниновой.
3. Лоскутки ткани, катушка ниток.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание иконы «Жены-мироносицы». Обратить внимание детей на то, какие у них добрые и красивые лица, заботливые и ласковые руки, как у наших мам и бабушек.

Чтение стихотворения А. Круглова.

Спать пора. Давно кроватка

Ждет тебя, ребенок мой.

Ярко теплится лампадка

Пред иконою святой.

Смотрит лик Христа нестрога,

Ясен взгляд очей благих...

Помолися, крошка, Богу

За себя и за других.



А потом тебя с любовью  
Я в постельку уложу  
И, склоняся к изголовью,  
У тебя я посижу.

2 часть. Слушание записи «Песни о маме» в исполнении  
Е. Смольяниновой.

*Физкультминутка «Потягушеньки»*

Потягушеньки моей душеньке.

Тянем ноженьки, тянем рученьки.

*Потягивание вверх, стопы приподнимаются на носки.*

Сон, скорей уходи, сила, приходи.

*Напряжение всех мышц, руки согнуты в локтях.*

Улыбнись, глазок, хоть один разок.

*Улыбка - мимическое движение.*

3 часть. Заучивание стихотворения для мам и бабушек.

- Видел Бога! Я не вру!

- Где!? На небесах?

- Нет, у мамы по утрам

Бог сиял в глазах!

- Мама встала на заре,

Воду принесла

Из колодца во дворе

И ко мне вошла.

Я совсем уже не спал

И увидеть смог.

Как в глазах ее сиял

Бесконечный Бог!



*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: Кукла-закрутка в подарок мамам и бабушкам. Я хочу познакомить вас с русской традиционной куклой-закруткой. Раньше в каждом крестьянском доме было много таких кукол. Это была самая распространенная игрушка. Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода. Красивая кукла, с любовью сделанная своими руками, была гордостью девочки и ее верной подружкой.

Главной особенностью этой куклы является то, что делают ее без иголки.



Для изготовления куклы вам понадобится несколько кусочков х/б ткани размером не более 20х20 см, катушечные нитки, ножницы.



Возьмите один из подготовленных квадратиков ткани поплотнее. Подогните края, как показано на фото.



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

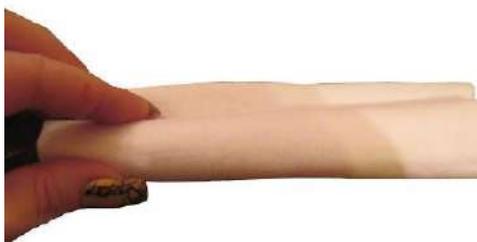
---



Чтобы куколка получилась не худенькой можно в серединку положить кусочек ваты, равномерно распределяя его по всей длине будущего туловища.



Выполните плотную скрутку-рулик.



Теперь примерно на уровне шеи и пояса перевяжите нашу скрутку ниткой.



Далее делаем голову и руки.



Берем квадратик ткани,  
желательно белого цвета, чтобы  
наша куколка была белолицей.  
Находим серединку,  
прикладываем туда скрутку,



предварительно подложив  
небольшой кусочек ваты, чтобы  
голова обрела более круглую  
форму.

Завяжите ниткой на уровне шеи



Расправьте ткань, определите, где  
будет лицо куклы. Уберите  
лишние складочки назад.



Делаем руки.

Противоположные, свободные  
концы ткани выравниваем,  
определяем длину рук и лишнюю  
ткань сворачиваем внутрь рукава,  
убирая края в середину.



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---



С края отмеряем размеры ладошки куклы. Перетягиваем ткань ниткой.

Вот и руки готовы.



Оставшиеся уголки белой ткани подвязываем вокруг туловища ниткой на поясе. В зависимости от натяжения ткани, определяем направление рук. Они могут быть широко распахнуты или слегка опущены вниз.



Традиционно у такой куклы лицо не рисовали. Считалось, что, имея выражение лица, кукла приобретала душу и теряла свою таинственность, магичность и обережные свойства.

Основа нашей куклы готова.

Теперь нужно куклу нарядить. Здесь можно проявить всю свою фантазию и мастерство. Можно придумать широкую юбочку или цветной сарафан, душегрею, поневу и т. д.



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---



На этих фото показан самый простой способ одеть куклу.

Квадратик цветной ткани складываете пополам и стягиваете нитку, проложенную внутри, на поясе.



Вот примерно что получилось.



Добавляете передник, украшенный вышивкой (на моей куклке вышивка нарисована обычным фломастером, а вы можете сделать все по-настоящему). Можно сделать куклке волосы из шерстяных или х/б нитей, закрепив из ленточкой на голове или косынкой. Вот и все. Куклка готова!



*Рефлексия.* Сегодня, ребята, вы были внимательны, вместе слушали. Выучили стихотворение и физкультминутку. А также устроили выставку работ. Как нелегко жизненное служение женщины: жены, хозяйки, мамы. Сколько всего умеют делать наши женщины. Вы обязательно поздравьте их с этим праздником и пообещайте дарить им свою любовь, послушание и благодарность.

### Занятие № 33

**Тема:** «День Победы – День Георгия Победоносца»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель.** Способствовать воспитанию чувства патриотизма.

**Обучающие задачи:** познакомить детей с праздником Дня Победы и праздником Георгия Победоносца. Расширять словарный запас.



*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, защищать тех, кто нуждается в помощи; содействовать воспитанию любви к Родине; поддерживать в мальчиках желание быть похожими на русских воинов-защитников.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию духовно-нравственного отношения к миру, пониманию защиты малых и слабых как долга; способствовать развитию чувства долга по отношению к ближним и Родине.

**Словарная работа.** Уточнить смысл слов: освободители, Победоносец, Родина – Отечество.

### **Материал к занятию:**

1. Икона «Георгий Победоносец».
2. Иконы «Казанская Божья мать», «Св. бл. Князь Александр Невский» и «Св. бл. Князь Дмитрий Донской».
3. Иллюстрации к рассказам о событиях Великой Отечественной войны.
4. Цветы.
5. Заготовки открыток и детали для аппликации по сюжету Победы.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* В православном календаре на каждый день года приходится память какого-либо святого. Так вот, в начале мая (6 мая) отмечается память святого Георгия Победоносца – покровителя православных воинов. Святой Георгий издавна считается небесным помощником всех слабых и находящихся в беде. (Показ иллюстраций, икон покровителей русских воинов и «Казанской» иконы Богородицы).



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Казанская икона Божией Матери      Святой благоверный князь Александр Невский. Икона. Вторая треть XIX в



В Великой Отечественной войне советское воинство четыре года билось со злобными фашистскими захватчиками, которые поработили многие страны и половину нашей страны. Против захватчиков встала вся советская земля. Мужья и взрослые сыновья сражались на фронтах: бились в небе, сбивая вражеские самолеты; сражались на кораблях, отвоевывая наши моря; на земле, освобождая наши города и села. А жены и матери, сестры и дочери наших солдат и офицеров растили хлеб, шили одежду для бойцов, делали на заводах патроны и снаряды.

Много дней и ночей бились воины и трудились наши женщины. И все четыре года молилась о своем народе Церковь. На деньги, которые люди принесли в храм, была сделана целая эскадрилья самолетов во имя святого русского князя Александра Невского и целая танковая колонна имени святого князя-победителя Дмитрия Донского. Помнили люди русские, что на помощь русским воинам приходила Заступница земли Русской



Пресвятая Богородица.

И дал Господь силу нашему войску, и прогнали наши воины захватчиков сначала с нашей родной земли, а потом освободили и другие страны. И день Победы пришел в мае, в день памяти святого воина, Георгия Победоносца. Так явлено Богом его покровительство народу русскому, православному, не забывшему своих небесных святых покровителей и заступников.

*Физкультминутка «Весенний дождь»*

Поутру надел на ножки

Дождь хрустальные сапожки.

*"Пробежать" пальчиками одной руки по другой - от предплечья к кисти.*

Где наступит сапожок -

Там раскроется цветок.

*Похлопывать руки ладонями.*

От дождя травинки

Распрямляют спинки.

*Поглаживать руки ладонями.*

*2 часть.* Рассказ педагога о помощи святых в победе.

Жители деревни Рожковка в сентябре 1942 года едва не повторили судьбу печально известной Хатыни. 22 июня 1941 года — начало одной из самых кровопролитных войн. Неготовую к противостоянию Беларусь быстро оккупировали фашисты. Однако территория, покрытая лесами, деревнями и болотами оказалась идеальной для партизанской борьбы.

Немцы изведенные длительным партизанским противостоянием, против которого не могли что-либо сделать, решили устранять поддержку партизан, уничтожая деревни. Жертвой такой карательной акции и стала Хатынь, а также 186 белорусских деревень. В сентябре 1942 года деревню



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

Рожковка Каменецкого района немцы так же приговорили к сожжению. Деревня уже была в окружении, жителей согнали в яму для расстрела. Еще немного и приговор был бы приведён в исполнение. Как вдруг на поле приземлился самолет. Немецкий майор попросил остановить казнь на 4 часа. Спустя указанное время загадочный летчик вернулся с помилованием в руках. Несколько часов спустя вся деревня узнала причину своего чудесного спасения.

Как оказалось, во время полета немецкому летчику привиделась Дева Мария в голубом одеянии. Майор, увидев в этом знак свыше, отменил расстрел деревни. А еще спустя время привез написанный им лик самой Девы Марии. Историю теперь передают по наследству. В память обо всех погибших во время лихолетья на рожковском поле установили памятный знак. А сама спасительница теперь на самом почетном месте в сельской церкви в честь Казанской иконы Божией Матери. За 66 лет икона Божьей Матери Рожковской совсем не изменилась. Краски такие же яркие, а желающих поклониться святыне с каждым годом становится все больше.





---

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: сделать праздничные открытки для воинов-победителей.

*Рефлексия.* Вспомните, каких святых заступников помнили наши воины и их матери и жены. Какой праздник приближается? Кого мы будем поздравлять в этот день? (ветеранов) Организация выставки детских работ. Что вам больше всего запомнилось?

### **Занятие № 34**

#### **Тема: «Экскурсия в Свято-Троицкий кафедральный собор»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей об устройстве храма и правилами поведения в нем.

*Обучающие задачи:* расширять знания детей о православных храмах. Укреплять веру в Бога.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство приобщенности к духовным традициям своего народа.

*Развивающие задачи:* развивать благоговейное отношение к Иисусу Христу.

**Предварительная работа.** Знакомство с устройством храма, правилами поведения в нем на занятиях. Закрепить с детьми с правилами дорожного движения.

*Посещение храма – это праздник души, поэтому нужно надеть красивую скромную одежду, девочкам нужно будет перед входом в церковь надеть*



*платок, мальчикам же напротив, головные уборы нужно снять. По дороге в храм постарайтесь проделать свой путь мирно, никого не огорчить, не обидеть.*

### **Ход экскурсии**

Подойдя к церкви, предложить детям рассмотреть купола:

- Дети посмотрите, Православный храм – какое красивое, величественное здание, его невозможно спутать ни с каким другим строением. Его украшают купола, обязательно увенчанные крестами. В какой цвет выкрашены купола храма?

- Я неспроста задала вам этот вопрос, потому что цвет купола на православном храме или церкви говорит о том, в честь кого освящен главный престол. Купола храма покрыты позолотой, потому что освящен он в честь Иисуса Христа.

Храм – это особое место, это дом Бога на Земле. У каждого храма, как и у человека, есть свой ангел – хранитель, и даже, если в результате каких-либо плохих обстоятельств, церковь будет разрушена, Ангел-Хранитель незримо будет находиться на месте своего храма.

Свято-Троицкий кафедральный собор является крупнейшим на Дальнем Востоке православным храмом. Кафедральный собор напоминает храм Христа Спасителя в Москве и является одним из самых высоких в России.

- Ребята, сейчас мы зайдем в храм. Напоминаю вам, что здесь нельзя шуметь, если вы захотите что-либо спросить или поделиться друг с другом впечатлениями, разговаривайте тихо.

В храме детей встречает дьякон Сергей. Он познакомил детей с устройством храма, показал все иконы, иконостас, алтарь.

Объяснил детям, что в алтарь могут войти только мальчики и то не всегда, а только в особых случаях.



Также ребята учились ставить свечи, закрепили умение осенять себя крестным знаменем.

Дети задавали интересующие их вопросы.

Рефлексия. Воспитанники в хорошем и добром настроении вернулись в детский сад.

### Занятие № 35

#### Тема: «День славянской письменности и культуры»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с русскими святыми Кириллом и Мефодием.

**Обучающие задачи:** познакомить детей с ролью святых Кирилла и Мефодия в обучении грамоте. Дать представление о том, кто участвует в создании книги; об элементах, из которых состоит любая книга (обложка, страницы, переплет), и знания об их функциональном значении.

**Воспитательные задачи:** содействовать развитию нравственных чувств у детей, воспитывать чувство уважения и благодарности к педагогам и учителям в образе первоучителей славянских. Воспитывать интерес к книжной культуре, любви и бережному отношению к книге.

**Развивающие задачи:** развивать мышление и речь детей. Содействовать развитию у детей интереса к обучению в школе и книжной культуре.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: азбука, буквицы, заголовок, шрифт, страница, переплет, оглавление, наборщик, переплетчик.



## Материал к занятию:

1. Икона святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.
2. Книги на церковно-славянском языке.
3. Изображения буквиц в церковно-славянской азбуке.
4. Цветные карандаши и бумага для создания книги.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Любите ли, дети, книги? Любите ли вы читать, рассматривать? Слушать чтение? (*ответы детей*) Умение и возможность читать хорошие и серьёзные книги помогают человеку научиться очень многому, узнать много полезного и важного.

*Рассматривание книг.* Воспитатель называет элементы, из которых состоит любая книга: обложка, страницы, переплет. Дети определяют функциональное значение книжной обложки, поясняет, благодаря чему это назначение выполняется (плотный картон защищает книгу от повреждений; надписи и картинка на обложке помогают узнать, о чем книжка, кто ее написал, когда и где она издана); книжный переплет помогает книжке оставаться целой, не разлетаться на отдельные странички.

- Внутри книжка тоже имеет определенный порядок устройства.
- Вначале и в конце книги написаны имя и фамилия автора, название, обозначен жанр книги (сказка, рассказ, стихи и т.п.);
- отдельные части книги предваряются заголовками, написанными крупным шрифтом;
- на страницах, помимо текста, находятся иллюстрации, по содержанию соответствующие тексту;



- в начале и конце рассказа, сказки могут помещаться особые иллюстрации: заставки и концовки, предваряющие или завершающие повествование;
- иногда страницы книги украшены орнаментом; бывает, что орнамент располагается на странице или развороте книги в виде красивой рамки;
- страницы книги пронумерованы;
- в конце книги находится оглавление, в котором перечислены все части книги (отдельные стихи, рассказы, сказки) и обозначено, на каких страницах книги можно найти эти тексты.

*Физкультминутка «Детский сад»*

Детский сад, детский сад,

Он всегда детям рад.

*Хлопки на каждое слово.*

Буду в садике играть

*Спрятать лицо в ладонях.*

И конструктор собирать,

*Развороты кистей в разные стороны, пальцы кистей  
соприкасаются.*

И игрушки за собой убирать.

*Рука двигается вправо-влево.*

Буду бойко танцевать

*Приседание.*

И лепить, и рисовать,

*Имитировать лепку, рисование.*

Буду песни напевать.

*Руки "замком" перед собой.*



2 часть. А знаете, дети, книги были не всегда. А вот кто их придумал, я вам сейчас расскажу.

Кирилл (в миру Константи́н по прозвищу Фило́соф, 827—869, Рим) и Мефодий (в миру Михаи́л; 815—885, Моравия) — братья из города Солуни (Салоники), создатели славянской азбуки, создатели языка и проповедники христианства.

Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке, и на Западе. В славянском православии почитаются как святые равноапостольные «учители словенские»; принятая очерёдность — сначала Кирилл, а потом Мефодий.

В Моравии Константин и Мефодий продолжали переводить церковные книги с греческого на славянский язык, обучали славян чтению, письму и ведению богослужения на славянском языке. Братья пробыли в Моравии более трёх лет, а затем отправились с учениками в Рим к папе римскому. Среди части богословов Западной Церкви сложилась точка зрения, что хвала Богу может воздаваться только на трёх языках, на которых была сделана надпись на Кресте Господнем: еврейском, греческом и латинском. Поэтому Константин и Мефодий, проповедовавшие христианство в Моравии, были восприняты как еретики и вызваны в Рим. Там они надеялись найти поддержку в борьбе против немецкого духовенства, не желавшего сдавать свои позиции в Моравии и препятствовавшего распространению славянской письменности. По дороге в Рим посетили они ещё одну славянскую страну — Паннонию, где находилось Блатенское княжество. Здесь, в Блатнограде, по поручению князя Коцела братья обучали славян книжному делу и богослужению на славянском языке. После того, как Константин передал папе Римскому Адриану II обрётённые им в своём херсонесском путешествии мощи



святого Климента, тот утвердил богослужение на славянском языке, и переведённые книги приказал положить в римских церквях. По велению папы, Формоз (епископ Порто) и Гаудерик (епископ Веллетри) посвятили в священники трех братьев, путешествовавших с Константином и Мефодием, а последний был рукоположён в епископский сан.

В Болгарии и впоследствии в Хорватии, Сербии и Древнерусском государстве славянская азбука, созданная братьями, получила распространение. В некоторых регионах Хорватии до середины XX века литургия латинского обряда служилась на славянском языке. Поскольку богослужебные книги писались на глаголице, этот обряд получил название глаголического.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности.

Создание книги воспитанников группы.

*Рефлексия.* Собираем вместе все странички книги, сшиваем ее. Что вам, дети, запомнилось больше всего? Чем понравилось заниматься?



## Занятие № 36

**Тема: «Праздник Пресвятой Троицы»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о празднике Святой Троицы.

**Обучающие задачи:** знакомить детей с событиями Сошествия Святого Духа на апостолов.

**Воспитательные задачи:** воспитывать у детей любовь и интерес к русским традициям (украшения храма, дома своего), к художественной литературе, пению.

**Развивающие задачи:** расширять представления детей о символе, значении радуги как добром союзе Бога с человеком.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Святая Троица».
2. Репродукция иконы «Сошествие Святого Духа на Апостолов»
3. Цветы, травка и красивые веточки берез.

**Литература:** Н. В. Давыдова. Букварь для православных детей.

Издательство «Свято-Троицкая Сергиева Лавра», 2012

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Побеседовать с детьми о празднике: чем велик праздник Святой Троицы? Для чего пришел Господь на землю? Кого пообещал послать нам в утешение?

*Рассказ воспитателя.*

На десятый день после Вознесения Господа нашего Иисуса Христа на



небо апостолы (его ученики) молились Богу. Вдруг сделалось около дома и в доме шумно, как от сильного ветра. И апостолы увидели над собой огоньки, похожие на языки пламени. На апостолов тогда сошел Дух Святой и утешил их. И стали ученики Господа говорить на разных языках. После этого апостолы разошлись из Иерусалима по разным местам и стали учить людей вере христианской, любви и миру. (Показать репродукцию иконы «Сошествие Святого Духа на Апостолов»).

Беседа по вопросам: Что случилось на десятый день после Вознесения? Что сделалось с апостолами? Кто на них сошел? Куда пошли апостолы?

В память о том, как сошел Святой Дух на апостолов, установили праздник Троицы! Он празднуется через десять дней после Вознесения, в выходной день. Этот праздник называется Троицей потому, что в этот день явилась людям сила всех трех Лиц Бога – Святой Троицы: на апостолов сошел Святой Дух, а послал Его Бог Сын от Бога Отца.

День Святой Троицы считается днем рождения Церкви. (Показать репродукции иконы «Святая Троица»)

Чтение стихотворения Евгения Санина.

Великая тайна кроется  
В иконе «Святая Троица»!  
Идет от Нее благодать  
А тайну...не разгадать.

Прочитать стихотворение Светланы Высоцкой.

В светлый день пятидесятый,  
Как воскрес Господь Распятый,



Дух Святой на землю сходит,

Благодать с небес низводит.

Людам Троица открылась:

Сын, Отец и Дух Святой,

Все творенье освятилось

Неземною красотой.

*Физкультминутка «Бабочка»*

Спал цветок и вдруг проснулся, *(Туловище вправо, влево.)*

Больше спать не захотел, *(Туловище вперед, назад.)*

Шевельнулся, потянулся, *(Руки вверх, потянуться.)*

Взвился вверх и полетел. *(Руки вверх, вправо, влево.)*

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. *(Покружиться.)*

*2 часть.* С Воскресением Христовым вся природа просыпается, а в день Святой Троицы ожившая после зимы природа прославляет своего Творца цветением и благоуханием. Зеленый цвет – цвет жизни. Многие главные соборы называются Троицкими. Когда мы туда придем на праздничную службу, обратите внимание, как красиво украшен собор, какой воздух и запах внутри.

А с чем мы туда придем, что с собою принесем? (Да, дети, мы принесем с собой цветы, травку и красивые веточки берез.И поэтому все в храме будет зелено).

Чтение стихотворения Светланы Высоцкой.

В храме, словно райский сад,

На коленях все стоят



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

И, молясь, дивятся чуду.

Травка и березка всюду.

День Святой Троицы – это день рождения Церкви, а как говорили благочестивые русские люди в старину, на Троицу сама земля – именинница. Наши стихи и песни к этому святому празднику мы подарим нашим родителям и благодарным гостям.

Дети водят хоровод под русскую народную песню «Во поле березка стояла».

Чтение стихов детьми.

*Рефлексия.* Праздничная трапеза.

Государственная Третьяковская галерея, Москва



Андрей Рублёв

«Троица», 1411 год или 1425-27

дерево, темпера. 142×114 см



Икона «Сошествие Святого Духа

на апостолов» (Новгород)



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

## **Конспекты занятий в подготовительной к школе группе**

### **Занятие № 1**

**Тема: «Бог - Творец. Как был сотворен мир. Дни творения»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.

*Обучающие задачи:* закреплять представления детей о Боге – Творце мира, знакомство детей с Библейским повествованием о сотворении мира.

*Воспитательные задачи:* воспитывать любовь к Богу, к природе как творению Божию.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию памяти о Боге, развитию желания выразить свою радость, доброжелательность в коллективной творческой работе.

**Материал к занятию:**

1. Икона Господа - Вседержителя.
- 2.«Закон Божий для самых маленьких»
- 3.Картинки с изображением диких и домашних животных, птиц и рыб.
4. Бумага, фломастеры.
5. Ватман.
6. Клей-карандаш.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



*1 часть.* Рассказать о творении Богом мира. Сначала не было совсем ничего... Только темнота и пустота... (*Закройте глаза, ладошками закройте ушки, посидеть так несколько секунд*). Ничего не было видно, ничего не было слышно – только темнота и тишина. Но вот в первый день Бог сотворил свет, и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. Это и был первый день. Во второй день Бог сотворил небо, которое мы видим. В третий день Бог создал сушу и море, а еще повелел земле произрастить траву, цветы, кусты и деревья. В четвертый день Бог создал небесные светила: солнце, луну и звезды. При описании использовать чтение стихотворения Анатолия Киселева.

На небесной тверди вдруг  
Засияло все вокруг.  
Сотворил Бог в день четвертый  
Золотого солнца круг.

К ночи яркое светило  
Бледная луна сменила.  
Всемогущий Господь Бог  
В небе звездочки зажег.

В пятый день мира, по повелению Божию, появились рыбы и птицы.

Было тихо над землей,  
Лишь волной шумел прибой.  
Сотворил Господь в день пятый  
Рыб и птиц для нас с тобой.

В океане голубом  
Рыбы обрели свой дом.  
Птицы радуются в небе,  
Занимается заря.



Птицы песней славят Бога,  
За любовь благодаря.

В шестой день появились, по слову Божию, разные животные на земле.  
Предложить детям назвать диких и домашних животных, птиц и рыб,  
изображенных на картинках, условия их обитания.

Еще в шестой день, когда весь мир был уже сотворен, Бог создал  
человека – мужчину и женщину – и поручил людям заботиться о всей  
земле.

И совершил Бог к седьмому дню дела Свои. И благословил Творец  
седьмой день, и заповедал посвящать каждый седьмой день служению  
Богу и ближним; сделал седьмой день праздником.

*Физкультминутка «Листики»*

Мы листики осенние,  
На ветках мы сидим. (*присесть*)  
Дунул ветер - полетели,  
Мы летели, мы летели (*легкий бег по кругу*)  
И на землю тихо сели. (*присесть*)  
Ветер снова набежал  
И листочки все поднял. (*легкий бег по кругу*)  
Закружились, полетели  
И на землю тихо сели. (*присесть*)

*2 часть.* Коллективная работа – коллаж (рисование и аппликация).

Вспоминая услышанное о Сотворении мира, дети делают небольшие  
рисунки. Из них создается общая картина «Сотворение мира».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили: Кто же сотворил мир и все в  
нем? Что вам запомнилось и понравилось на занятии?



### Занятие № 3

#### Тема: «Праздник Рождества Пресвятой Богородицы»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о событиях рождения Богородицы.

*Обучающие задачи:* закрепить представление о святости св. прав. Иоакима и Анны, познакомить детей с их благочестивой жизнью, с событиями Рождества Пресвятой Богородицы.

*Воспитательные задачи:* воспитывать уважительное и благодарное отношение к своим родителям.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию позитивного образа семьи, заботы родителей и благодарности детей.

#### **Материал к занятию:**

1. Икона Рождества Пресвятой Богородицы.
2. Пословицы о семье.
3. Паспарту для украшения иконы.
4. Цветная бумага, ножницы, клей.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание иконы Рождества Пресвятой Богородицы.

Слушание рассказа воспитателя о том, что в старинном городе Назарете жили всеми уважаемые муж и жена Иоаким и Анна. Они делали добро людям и любили Бога. Они жили до старости, а детей у них не было. Усердно они молились Господу и просили у него детей. Анна дала обещание: «Если у меня родится дитя, отдам его на служение Господу». И



милосердный Бог услышал молитву Иоакима и Анны. У них родилась дочь, которую называли Марией.

При рассматривании иконы отметить чувства заботы, радости, бережности родителей к долгожданному ребенку, их благодарности Богу за рождение дочери, которая, когда вырастет, станет Матерью Господа и Спасителя Иисуса Христа. Мы называем Деву Марию избранницей Божией, Пресвятой Богородицей. И празднуем ее день рождения – праздник Рождества Пресвятой Богородицы.

*2 часть.* Беседа об отношении к маме, к родителям и близким.

Предложить детям вспомнить и запомнить пословицы о семье: «Всякая птица свое гнездо любит», «Где лад – там и клад», «Кто живет ладно, у того все складно», «Нет растения без корней», «Хороший пример – лучшая проповедь».

*Физкультминутка «Солнечные зайчики»*

Солнечные зайчики играют на стене,

Поманю их пальчиком,

Пусть бегут ко мне,

Ну, лови, лови скорей!

Вот, вот, вот – левой, левой!

Убежал на потолок...

Прыг да скок, прыг да скок!

*(Дети ловят солнечный зайчик на стене. Педагог направляет зеркальце пониже, дети стараются поймать солнечные зайчик).*

*3 часть.* Предложить детям украсить цветами оклад небольшой иконы «Рождество Богородицы».

*Рефлексия.* Предложить детям показать свое настроение с помощью смайлика.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

## Занятие № 4

### Тема: «Святитель Иннокентий»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей со святителем Иннокентием.

*Обучающие задачи:* дать представления о жизни и миссионерской деятельности митрополита Московского.

*Воспитательные задачи:* способствовать воспитанию трудолюбия, любви и послушания своим родителям на примере Преподобного.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию восприятия старинных слов и оборотов речи, которые отличаются от современного разговора.

Содействовать развитию памяти детей и исторического сознания; желанию подражать святым людям с детства в послушании, учении и трудолюбии.

**Словарная работа.** Уточнить значение слов апостол, святитель, миссионер, благотворительность.

#### **Материал к занятию:**

1. Икона «Святитель Иннокентий»
2. Цветная бумага, ножницы, клей-карандаш.
3. Рушник.

**Литература:** Акафист святителю Иннокентию, митрополите Московскому, апостолу Сибири, Дальнего Востока и Америки.; г. Магадан, 2015.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ



*1 часть.* Рассказать о детстве преподобного Иннокентия, его послушании. Познакомить с высоким образцом миролюбия и добросердечия к людям.

Святитель Иннокентий родился в семье пономаря в глухой сибирской деревне. Мальчик рано усвоил грамоту и с 7 лет уже читал Апостол в церкви. Он учился в духовной семинарии. А когда закончил, началось его миссионерское служение будущего Апостола Америки и Сибири. 45 лет отдал Святитель Иннокентий делу просвещения народов Камчатки, Алеутских островов, Северной Америки, Якутии, Хабаровского края, совершая свой апостольский подвиг в суровых условиях, с большими опасностями для жизни. Святитель Иннокентий крестил людей, строил храмы, при которых основывал школы и сам обучал в них основам христианской жизни.

Когда он стал митрополитом Московским, святитель Иннокентий положил много трудов на благоустройство жизни народов севера, улучшение преподавания, облегчение нужд духовенства, благотворительность.

*Физкультминутка «Лесная лужайка»*

Мы к лесной лужайке вышли,  
Поднимая ноги выше,  
Через кустики и кочки,  
Через ветви и пенечки.  
Кто высоко так шагал -  
Не споткнулся, не упал.

*2 часть.* Рассмотреть и украсить икону святителя Иннокентия рушником и цветами.

*Рефлексия.* Что вам запомнилось на занятии? Что понравилось? Свое настроение показать с помощью смайлика.



## Занятие № 6

### Тема: «Празднование Покрова Пресвятой Богородицы»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Богородице.

*Обучающие задачи:* закрепить с детьми представления о том, что Пресвятая Богородица есть Покровительница, Заступница и Представительница перед Богом за всех людей. Познакомить детей с разными богородичными иконами.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное почитание Пресвятой Богородицы.

*Развивающие задачи:* развивать эстетическое восприятие иконы и духовное видение смыслов изображения на примере богородичных икон.

**Словарная работа:** расширять словарный запас детей через разъяснение значения старославянских слов покров, юродивый, покровительница, заступница, представительница.

#### **Материал к занятию:**

1. Икона праздника «Покрова Божией Матери».
2. Фотографии Покровских храмов.
3. Иконы: «Казанская» икона Божией Матери, «Державная», «Тихвинская», «Владимирская», «Курская Коренная»
4. Цветная бумага, икона и паспарту на каждого ребенка.
5. Ножницы, клей.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**



*I часть.* Рассказ педагога.

С именем Богоматери связан один из самых любимых праздников на Руси – Покров. Истоки этого праздника лежат в старинном православном предании. В нем говорится об удивительном событии, происшедшем давным-давно, более тысячу лет тому назад. Тогда город Царьград был окружен врагами. Жители его собрались во Влахернском храме. Они со слезами молились Господу и Богородице, прося помощи и заступничества от врагов. Ночью один из молящихся – святой Андрей, Христа ради юродивый – увидел, как с небес спускается Богородица, снимает с головы свое покрывало и простирает его над стоящим в храме народом. Этот покров блистал сильнее солнечных лучей. Затем Она отошла, покров стал «невидимым, но, взяв Его с Собою, она оставила благодать, бывшим там», а враг в ужасе бежал от стен Царьграда.

С тех пор православные веруют, что Богородица – Заступница за весь мир, Утешительница, Охранительница от всех скорбей.

Особо почитаемым этот праздник был на Руси. В честь этого события на Руси строились много храмов. Некоторые из них известны всем: Храм на Нерли, Покровский храм в Москве. Существовало сказание о том, что, начиная с Покрова, ходит по земле Мать Пресвятая Богородица со святыми и праведниками, которые заботливо проверяют, весь ли урожай прибран. В народе приговаривали: «Батюшка Покров, покрой избушку теплом, а хозяйку – добром!»

Празднуя дни, посвященные Богородице, русские люди ожидают от Нее помощи как от Заступницы усердной. В народных представлениях Богородица молится за каждого человека.

*Физкультминутка «Облако»*

Беленькое облако



*(перед собой округлые руки)*

Поднялось над крышей

*(не расцепляя рук, поднять их над головой)*

Устремилось облако

*(выпрямить руки)*

Выше, выше, выше.

*(потянуться руками вверх)*

Ветер это облако

*(плавные покачивания руками над головой)*

Зацепил за кручу

*(сцепить кончики пальцев над головой)*

Превратилось облако

В дождевую тучу.

*(руками описать через стороны вниз большой круг и опустить.Присесть)*

2 часть. Вспомнить разные праздники, связанные с земной жизнью

Богородицы и почитанием Богородичных икон. Рассматривание разных

икон Пресвятой Богородицы. Рассказать об иконографии Богородицы

(«Казанской» иконе Божией Матери, «Державной», «Тихвинской»,

«Владимирской», «Курской Коренной»)

3 часть. Украшение для иконы Божией Матери.

4 часть. Подведение итогов занятия. Сегодня мы с вами познакомились с

иконами, посвященными Пресвятой Богородице. Какая вам понравилась

больше всего? Чтение стихотворения наизусть детьми (по желанию).

Оформление выставки детских работ для родителей.

Повторить стихотворение И. Рутенина.

Слякоть пусть и бездорожье-

Не грусти, потупив взор,



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---

Ведь над нами Матерь Божья

Простирает омофор.

От всего на свете злого

Лес, и поле, и дома-

Покрывает все Покровом

Богородица Сама.



Икона Покровской Богородицы «Державица». Коп. XVIII – нач. XIX в.

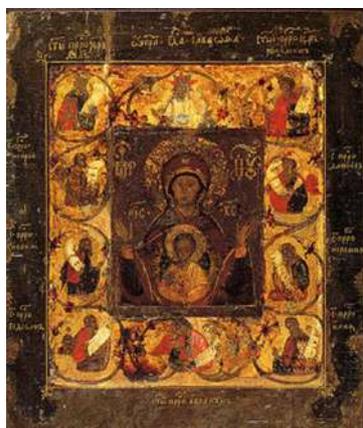


Тихвинская икона Божией Матери



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Курская Коренная икона Божией Матери «Зна́мение» — православная икона Богоматери с Младенцем, окружена по ее краям изображениями Господа Саваофа и ветхозаветных пророков, почитается как чудотворная, принадлежит к иконописному типу Оранта (Зна́мение). Оригинал находится в Синодальном Знаменском соборе Русской Православной Церкви за границей в Нью-Йорке, США.

## Занятие № 7

### Тема: «Священник. Первые понятия о церковной службе»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.

**Обучающие задачи:** дать детям первоначальные представления об одежде священника – облачении, правилами обращения к нему. Дать первичные знания о роли священника в храме и его деятельности. Расширять представления детей о поведении в храме и церковной службе.

**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях почтительное отношение к священнослужителям храма, внимательность, скромность и сдержанность в поведении при посещении храма.



*Развивающие задачи:* способствовать развитию внимания во время посещения храма и понимания места священника в жизни человека, его семьи и церкви.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов стихарь, облачение, апостолы.

**Материал к занятию:**

1. Фотографии и иллюстрации одежды священника.
2. Иллюстрации церковных таинств: крещения, исповеди, причащения.
3. Записи церковных песнопений Свято-Троицкой Сергиевой лавры «Воскресение Твое, Христе Боже...», песнопения Киево-Печерской лавры «Под Твою милость...»
4. Заготовки ряс для каждого ребенка, краски.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ педагога о священнослужителях.

Священство установил Сам Иисус Христос, призвав апостолов и доверив им быть учителями, священниками всех народов. Апостолы передавали эту власть своим преемникам: через особые молитвы и возложения рук. Так совершалось посвящение священников. Каждый священник получает благодать Святого Духа для служения Церкви Христовой.

Священник получает благодать совершать церковные службы и таинства: крестит, исповедует, причащает и детей, и взрослых.

Священника называют батюшкой, отцом, потому он молится о нас, чтобы Господь помог нам. Батюшка всегда и сам старается помочь верующим людям, особенно старым и малым.

Мы также должны вспоминать наших священников в своих



молитвах. Поклонами мы выражаем наше глубокое чувство любви и благоговение к Богу, наши просьбы об исправлении своих ошибок.

*Физкультминутка «Облако»*

Беленькое облако

*(перед собой округлые руки)*

Поднялось над крышей

*(не расцепляя рук, поднять их над головой)*

Устремилось облако

*(выпрямить руки)*

Выше, выше, выше.

*(потянуться руками вверх)*

Ветер это облако

*(плавные покачивания руками над головой)*

Зацепил за кручу

*(сцепить кончики пальцев над головой)*

Превратилось облако

В дождевую тучу.

*(руками описать через стороны вниз большой круг и опустить.Присесть)*

2 часть. Рассмотреть с детьми иллюстрации облачения священника.

Рассказать, что священник надевает разные одежды в зависимости от праздника, поэтому в один праздник он одет в красное облачение, в другие – в золотистое. Если праздник посвящен Пресвятой Богородице, то священник одет в голубое облачение, а на Троицу – в золотое.

3 часть. Украшение стихаря священника.

Выставка детских работ.

*Справочный материал к занятию.*

*Священнослужители и их священные одежды (облачения).*



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---



подписи под изображениями

Слева: 1 Епископ (архиерей) , 2 Епископ в облачении

Справа: 3 Священник(иерей) , 4 Священник в облачении.

По примеру ветхозаветной церкви, где были первосвященник, священники и левиты, святые Апостолы установили и в новозаветной христианской Церкви три степени священства: епископов, пресвитеров (т. е. священников) и диаконов.

Все они называются священнослужителями, потому что через таинство священства они получают благодать Святого Духа для священного служения Церкви Христовой; совершать богослужения, учить людей христианской вере и доброй жизни (благочестию) и управлять церковными делами.

Одежды диакона составляют: стихарь, орарь и поручи



Стихарь есть длинная одежда без разреза спереди и сзади, с отверстием для головы и с широкими рукавами. Стихарь полагается и для иподиаконов. Орарь есть длинная широкая лента из той же материи, как и стихарь. Она носится диаконом на левом плече, сверх стихаря. Орарь знаменует благодать Божию, которую диакон получил в таинстве Священства.

Поручами именуются узкие нарукавники, стягивающиеся шнурками. Поручи напоминают священнослужителям, что они совершая таинства или участвуя в совершении таинств веры Христовой, выполняют это не собственными силами, а силою и благодатью Божией. Поручи напоминают также узы (веревки) на руках Спасителя во время Его страданий.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Облачение священника составляют: подризник, епитрахиль, пояс, поручи и фелонь (или риза).

Подризник есть стихарь в несколько измененном виде. Отличается он от стихаря тем, что делается из тонкой белой материи, и рукава у него узкие со шнурками на концах, которыми они затягиваются на руках. Белый цвет подризника напоминает священнику, что он должен всегда иметь чистую душу и проводить беспорочную жизнь. Кроме того, подризник напоминает собою еще и тот хитон (нижнюю одежду), в которой ходил на



земле Сам Господь наш Иисус Христос и в котором Он совершил дело нашего спасения.

Епитрахиль есть тот же орарь, но только сложенный вдвое так, что, огибая шею, он спускается спереди вниз двумя концами, которые для удобства сшиты или чем-нибудь соединены между собою. Епитрахиль знаменует особенную, двойную сравнительно с диаконом, благодать, подаваемую священнику для совершения таинств. Без епитрахили священник не может совершать ни одной службы, как и диакон - без ораря.

Пояс надевается поверх епитрахили и подризника и знаменует готовность служить Господу. Пояс знаменует также Божественную силу, которая укрепляет священнослужителей в прохождении их служения. Пояс напоминает и то полотенце, которым препоясался Спаситель при омовении ног ученикам Своим на Тайной Вечери.

Риза, или фелонь, надевается священником сверх других одежд. Одежда эта длинная, широкая, без рукавов, с отверстием для головы сверху и с большой вырезкой спереди для свободного действия рук. Своим видом риза напоминает ту багряницу, в которую был облечен страждущий Спаситель. Ленты, нашитые на ризе, напоминают потоки крови, которые текли по Его одеждам. Вместе с тем, риза напоминает священникам и об одежде правды, в которую они должны быть облечены, как служители Христовы.

Поверх ризы, на груди у священника находится наперсный крест.

За усердную, продолжительную службу священникам даются в награду набедренник, то есть четырехугольный плат, привешиваемый на ленте через плечо за два угла на правом бедре, означающий меч духовный, а равно и головные украшения - скуфья и камилавка.

Епископ (архиерей) облачается во все одежды священника:



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»*

---

подризник, епитрахиль, пояс, поручи, только риза у него заменяется саккосом, а набедренник палицею. Кроме того, епископ надевает омофор и митру.

Саккос - верхняя одежда епископа, похожая на укороченный снизу и в рукавах диаконский стихарь, так что из-под саккоса у епископа видны и подризник и епитрахиль. Саккос, как и риза у священника, знаменует собою багряницу Спасителя.

Палица, это - четырехугольный плат, привешиваемый за один угол, свех саккоса на правом бедре. В награду за отлично-усердную службу право носить палицу иногда получают от правящего архиерея и заслуженные протоиереи, носящие ее также с правой стороны, а набедренник в таком случае помещается на левой. У архимандритов же как и у архиереев палица служит необходимой принадлежностью их облачения. Палица, как и набедренник, означает духовный меч, т. е. слово Божие, которым должны быть вооружены духовные лица для борьбы с неверием и нечестием.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



На плечах, сверх саккоса епископы носят омофор. Омофор есть длинный широкий лентообразный плат, украшенный крестами. Он возлагается на плечи епископа так, что, охватывая кругом шею, одним концом спускается спереди, а другим сзади. Омофор - слово греческое и означает наплечник. Омофор исключительно принадлежит епископам. Без омофора епископ, как священник без епитрахили, не может совершать никакой службы. Омофор напоминает епископу, что он должен заботиться о спасении заблуждающихся подобно евангельскому доброму пастырю, который, отыскав пропавшую овцу, несет ее домой на своих плечах.

На груди, поверх саккоса, кроме креста, у епископа имеется еще и панагия, что значит "Всесвятая". Это - небольшой круглый образ Спасителя или Божией Матери, украшенный цветными камнями.

На голову епископу возлагается митра, украшенная небольшими



образками и цветными камнями. Митра знаменует собою терновый венец, который был возложен на голову страждущего Спасителя. Митру имеют также и архимандриты. В исключительных случаях правящий архиерей дает право наиболее заслуженным протоиереям при Богослужениях надевать митру вместо камилавки.

При Богослужении епископы употребляют жезл или посох, как знак высшей пастырской власти. Посох дается также архимандритам и игуменам, как начальникам монастырей.

Во время Богослужения под ноги епископу подкладываются орлецы. Это - небольшие круглые коврики с изображением орла, летящего над городом. Орлецы означают, что епископ должен, подобно орлу, возноситься от земного к небесному.

Домашнюю одежду епископа, священника и диакона составляют подрясник (полукафтанье) и ряса. Поверх рясы, на груди епископ носит крест и панагию, а священник - крест. (Материал взят из Закона Божия (Слободского))





---

**Тема: «Храм – Дом Божий: священнодействия и таинства»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания с детьми о священнодействиях.

*Обучающие задачи:* дать детям представления о священнодействиях, совершаемых в храме: благословении и освящении; и таинствах: крещении и причастии.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное отношение к посещению храма. Воспитывать почтительное отношение к священникам.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию внимания, памяти детей, понимания порядка и смысла священнодействий и таинств.

Способствовать развитию интереса к духовным традициям народа.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации с изображением таинств.
2. Записи песнопений Свято-Троицкой Сергиевой лавры «Воскресение Твое, Христе Боже...»

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Напомнить детям содержание предыдущего занятия о молитвенном священноделании священника, когда он молится о людях во всякой нужде и в различных обстоятельствах (о выздоровлении, о помощи, о покаянии и т.п.) И еще священник крестит, исповедует и причащает.

*2 часть.* Вещество таинства и освящение воды.

Начинается одна из самых важных частей чина Крещения – освящение воды для совершения таинства. Вещество таинства – вода – является



одним из древнейших и всеобщих религиозных символов.

Символика воды. Толкователи выделяют три основных ее аспекта.

1. Космический. В самых первых главах Священного Писания находим описание Творения, когда... «Дух Божий носился над водою» (Быт. 1; 2) – первичной субстанцией, без которой невозможна жизнь.
2. Символ разрушения и смерти. Таинственная глубина воды, которая убивает и уничтожает, является образом иррационального, неуправляемого, изначального в окружающем мире.
3. И, наконец, вода – это символ очищения, чистоты, и это ее символическое свойство имеет реальную силу возрождать и обновлять тварь и творение.

Религиозная символика воды, основанная на очевидных и естественных ее свойствах, пронизывает всю Библию, особенно все библейское повествование о творении, грехопадении и спасении.

#### *Физкультминутка «Листья осенние»*

Листья осенние тихо кружатся,

Листья нам под ноги тихо ложатся.*(приседают)*

И под ногами шуршат, шелестят,

Будто опять закружиться хотят.

*(водят руками по полу влево-вправо)*

*3 часть.* Таинство крещения.

Господь наш Иисус Христос сказал: "Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие" (Иоан. 3.5.)

Тем самым Он ясно указал на необходимость Таинства Крещения для человека, желающего войти в Небесное Царство и пребывать там в вечной



радости с Богом, и в подтверждение Своих слов, во исполнение сказанных о Нём пророчеств. Сам принял Крещение от Иоанна Предтечи в водах Иордана.

Во время совершения Таинства Крещения после чтения специальных молитв и помазания освящённым маслом пришедшего креститься человека, священник "крещает" (омывает церковнославянск.) его освящённой водой через троекратное погружение или обливание с произнесением слов: "Крещается раб Божий (имя) во имя Отца, Аминь, и Сына, Аминь, и Святаго Духа, Аминь".

В этот момент Благодать Святого Духа как бы "облучает" всего человека, и под действием Благодати физическое и духовное существо его изменяется: человек как бы заново рождается в новом качестве (почему Крещение и называют вторым рождением).

Кроме того, в Таинстве Крещения человеку нарекают имя; он обретает небесного покровителя в лице святого, чьё имя ему нарекли; все совершенные им до Крещения грехи прощаются Богом, к новопросвещённому христианину приставляется наставник и хранитель души - Ангел Божий; и полученную в Таинстве Крещения Благодать христианин несёт в себе до конца жизни, либо умножая Её в себе праведной жизнью, либо теряя через грехопадения.



4 часть. Таинство причащения.



Господь наш Иисус Христос сказал: "Ядущий Мою плоть (ясти-есть церковнославянск.) и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную". (Иоан. 6.54.)

В ночь перед тем, как Он был взят на Крестные Страдания, пребывая на Тайной Вечери со Своими учениками, Христос впервые совершил Таинство Евхаристии, т.е. Благодатию Святого Духа изменил существо хлеба и вина в существо Тела и Крови Своей. Затем, дав Их есть и пить ученикам Своим, заповедал: "Сие творите в Моё воспоминание" (Лук. 22.19.).

Тем самым Христос установил совершение Таинства Причащения, т.е. соединения с Ним самым теснейшим образом, ибо, когда мы принимаем в себя Тело и Кровь Христовы, Они становятся нашими телом и кровью, и мы обожествляемся, насколько это возможно человеку.

Сам Христос сказал: "Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нём". (Иоан. 6.56.)

Сатана, в гордыне своей желая стать равным Богу, низвержен был с Неба. Адам и Ева, приняв от диавола гордый помысел стать, "как боги, знающие Добро и Зло", изгнаны были из Рая. Христос, смиривший Себя до страшной Крестной смерти, победил Сатану с его гордыней, освободил человека от рабства греха и дал человеку возможность истинного обожествления в соединении с Собой через причащение Своих Тела и Крови.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Приступая к таинству причастия, мы:

1. Крестимся и в уме повторяем за священнослужителем слова молитвы «Верую, Господи...»
2. К святой чаше подходим со скрещенными руками на груди (правая на левой).
3. Батюшка подает святое причастие.
4. Принимаем Тело и Кровь Христовы.
5. Вытираем уста.
6. Целуем святую чашу.
7. После причастия потребляем кусочек просфоры и запиваем.

*Рефлексия.* Что запомнилось вам на занятии? Понравилось? Каким смайликом вы можете обозначить свое настроение после занятия?

### **Занятие № 9**

**Тема: «Казанская икона Божией Матери. День народного единения»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.



**Цель:** Продолжить знакомить с иконой Казанской Божией Матери.

**Обучающие задачи:** дать детям представление о гражданском подвиге в отечественной истории, о силе помощи Богородицы в освобождении родной земли от захватчиков.

**Воспитательные задачи:** воспитывать чувство любви к Родине на примерах жизни исторических лиц.

**Развивающие задачи:** способствовать развитию исторической памяти детей и чувства уважения к Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.

**Словарная работа:** Лик Пресвятой, избранница, единение, патриарх, Отечество, Родина, молитва.

**Материал к занятию:**

1. «Казанская» икона Пресвятой Богородицы.
2. Паспарту для украшения иконы.
3. Цветная бумага, ножницы, клей.

**Литература:**

1. Основы православной культуры: науч.-метод.пособие для педагогов детских садов/ Л. П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В. М. Меньшиков; Курск. Гос.ун-т. – Курск, 2008.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми. Праздник 4 ноября установлен в честь одного из самых важных событий нашей истории.

Во времена смуты у нас в России не было царя. Все страдали от внутренних беспорядков. Враги Отечества хотели воспользоваться этим, чтобы подчинить Россию Польше. Поэтому они провозгласили королевича Владислава, сына польского короля, царем. В это время в стране находились польские войска, которые грабили народ.

Патриарх Гермоген разослал по всем городам грамоты, призывая к



защите православной веры. Везде читали грамоты и готовились к войне с врагами. Поляки, узнав об этом, заключили в темницу патриарха, который умер там от голода, молясь Богу об освобождении Отечества.

Молитва святителя была услышана Богом. В 1612 году в Нижнем Новгороде простой гражданин Кузьма Минин созвал своих сограждан и убедил их отдать все для спасения Родины, Отечества. Возглавил войско князь Дмитрий Пожарский.

К нижегородскому войску стали присоединяться дружины из разных городов.

В августе подошел князь Пожарский к Москве. Князь Пожарский всегда имел при себе Казанскую икону Божией Матери, которой молился сам и молилось все российское воинство. *(Рассматривание иконы)* И Богородица дала силы русским воинам. Захватчики были изгнаны из московского Кремля и с земли Русской. После изгнания поляков на царство всем народом был избран молодой и боголюбивый царь Михаил. *2 часть.* В честь освобождения земли Русской от врагов был установлен праздник Казанской иконы Божией Матери. Для нее была построена в Москве на Красной площади церковь Казанской иконы Божией Матери. Туда и перенесена была князем Дмитрием Пожарским икона Казанской Богоматери. В начале ноября народ празднует память об освобождении и установлении мира и порядка на нашей земле, этот праздничный день называется День единения. Почему он так называется?

Единение – это объединение людей из всех городов и сел страны нашей против захватчиков. Это единство всех в любви к своей Родине и в любви к Богу, это единение царя и церкви, народа и любви его Заступницы Богородицы.

*Физкультминутка «Ванька-встанька»*



Ванька-встанька,

*(Прыжки на месте)*

Приседай-ка.

*(Приседания.)*

Непослушный ты какой!

Нам не справиться с тобой!

*(Хлопки в ладоши.)*

Вверх рука и вниз рука

Вверх рука и вниз рука.

Потянули их слегка.

Быстро поменяли руки!

Нам сегодня не до скуки.

*(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)*

Приседание с хлопками:

Вниз — хлопок и вверх — хлопок.

Ноги, руки разминаем,

Точно знаем — будет прок.

*(Приседания, хлопки в ладоши над головой.)*

Крутим-вертим головой,

Разминаем шею. Стой!

*(Вращение головой вправо и влево.)*

*3 часть.* Предложить детям украсить цветами оклад «Казанской» иконы  
Божией Матери.

*4 часть.* Чтобы был порядок в стране, нужно, чтобы был порядок в душе  
каждого человека. И чтобы меньше ошибаться и быстрее исправляться,  
народ оставил добрые советы – пословицы, которые помнятся во все  
времена. А когда вы запомните, будете говорить их своим детям, чтобы и



они помнили. Детям предлагается восстановить слова, которых не хватает в конце каждой пословицы: «Друг познается в ...», «С кем поведешься, от того и ...».

Рефлексия. Что запомнилось? Какое настроение после занятия?



Казанская икона Пресвятой Божией Матери

## Занятие № 10

**Тема: «Придет беда – не купишь ума»**

(по сказке «Гуси - лебеди»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и пословицами. Формировать нравственные качества.

**Обучающие задачи:** формировать нравственные представления как эталоны для различения таких качеств, как послушание – непослушание,



любовь – эгоизм, ответственность – безответственность. Знакомить с музыкальными средствами передачи характера переживаний героев сказки.

*Воспитательные задачи:* учить детей выполнять обещания, исправляя ошибки в поведении, преодолевая трудности, быть послушными, приветливыми.

Воспитывать в них внимательность и заботливость к родным.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию эмоционально-волевой сферы личности детей, умения регулировать свое поведение. Способствовать развитию чувства ответственности за свои поступки.

#### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Гуси - лебеди».
2. Высушенные листья.
3. Цветная бумага, клей, бумажные фигурки гусей-лебедей.
4. Записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня», «Детский альбом», «Камаринская»; С. Прокофьев «Детская музыка» и «Сказка», «Русская песня» в обр. И. Берковича.

#### **Литература:**

1. Основы православной культуры: науч.-метод.пособие для педагогов детских садов/ Л. П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В. М. Меньшиков; Курск. Гос.ун-т. – Курск, 2008.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.

Передача характера веселых игр и беззаботных плясок детей в музыкальных произведениях П.И.Чайковского «Детский альбом», «Камаринская». Понимание переживаний при поиске и спасении братца в



процессе прослушиваний «Русской песни» в обработке И. Берковича «Утушка луговая». Понимание характера Бабы Яги и гусей – лебедей через музыку С. Прокофьева «Детская музыка» и «Сказка».

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки.

*Физкультминутка «Прогулка»*

На дворе мороз и ветер,

На дворе гуляют дети.

*Шагать на месте.*

Ручки согревают,

ручки потирают.

Чтоб не зябли ножки,

потопаем немножко.

Нам мороз не страшен,

весело мы пляшем.

*Потирать рукой об руку, топать, приплясывать по тексту  
физкультминутки.*

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
аппликация из бумаги и природного материала «Гуси улетают».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Гуси - лебеди».

Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. Оформление выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.



**Тема: «Праздник Архистратига Божия Михаила  
и всех Небесных Сил Бесплотных»**

(Рассказ о мальчике, ангеле и цветке)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.

*Обучающие задачи:* закреплять представления детей о духовном мире, об ангелах и небесных силах ангельских, об ангелах – хранителях, Архангеле Божиим Михаиле – предводителе Небесного Воинства. Способствовать формированию позитивной картины детского мира.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувства радости перед Божиим миром и сострадания к слабым и больным людям. Стимулировать желание утешить и ободрить их, оказать помощь.

*Развивающие задачи:* развивать у детей ощущение и восприятие невидимого небесного мира, добрых сил, присутствующих с людьми и охраняющих их. Способствовать формированию доверия к миру.

**Материал к занятию:**

1. Репродукции икон «Архистратига Михаила» и «Собор Архистратига Михаила».
2. Шаблоны бумажных фигурок ангелов.
3. Ножницы, цветная бумага.

**Литература:**

1. Основы православной культуры: науч.-метод. пособие для педагогов



---

детских садов/ Л. П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В. М. Меньшиков; Курск. Гос.ун-т. – Курск, 2008.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Прочитать детям об ангеле.

Каждый раз, когда умирает доброе, хорошее дитя, с неба спускается Божий ангел, берет дитя на руки и облетает с ним на своих больших крыльях все его любимые места. По пути они набирают целый букет разных цветов и берут их с собою на небо, где они расцветают еще пышнее, чем на земле.

Все это рассказывал Божий ангел умершему ребенку, унося его в своих объятиях на небо. Они пролетали над теми местами, где так часто играло дитя при жизни, пролетали над зелеными садами, где росло множество чудесных цветов.

- Какие же взять нам с собою на небо? – спросил ангел. В саду стоял прекрасный, стройный розовый куст, но чья – то злая рука надломил его, так что ветви, усыпанные крупными бутонами, почти совсем завяли и печально повисли.

- Бедный куст! – сказала дитя. – Возьмем его, чтобы он опять расцвел там, на небе. Ангел взял куст и крепко поцеловал дитя. Они пролетели дальше. Ночь была тихая, светлая; весь город спал, они пролетали над одной из узких улиц. И ангел указал на валявшийся среди хлама разбитый цветочный горшок, из которого вывалился большой полевой цветок. Цветок завял и никуда больше не годился, его и выбросили.

- Возьмем его с собой! – сказал ангел. – Я расскажу тебе про этот цветок, пока мы летим! И ангел стал рассказывать:

- На этой узкой улице, в низком подвале жил бедный мальчик. С самых ранних лет он лежал в постели. Иногда летом солнышко заглядывало на



полчаса и в подвал: тогда мальчик садился на солнышке и любовался.

Такое сидение на солнышке заменяло ему прогулку.

Раз сын соседа принес мальчику полевые цветы, между ними был один с корнем; мальчик посадил его в цветочный горшок и поставил на окно близ своей кровати. Цветок принялся, стал расти, пускать новые отростки, каждый год цвел и был для мальчика целым садом. Мальчик поливал его, ухаживал за ним и заботился о том, чтобы его не миновал ни один луч, который только пробирался в каморку. Ребенок жил и дышал своим любимцем, ведь тот цвел, благоухал и хорошел для него одного. К цветку повернулся мальчик даже в ту последнюю минуту, когда его отзывал к Себе Господь Бог... Вот уже целый год, как мальчик у Бога; целый год стоял цветок, всеми забытый, на окне, завял, засох и был выброшен на улицу вместе с прочим хламом. Этот – то бедный, увядший цветок мы и взяли с собой.

- Откуда ты все это знаешь? – спросило дитя.

- Знаю! – отвечал ангел. – Ведь я сам был тем бедным калекою – мальчиком, что ходил на костылях! Я узнал свой цветок! И дитя широко – широко открыло глазки, вглядываясь в прелестное, радостное лицо ангела. В ту же самую минуту они очутились на небе у Бога, где царят вечные радость и блаженство. Бог прижал к Своему сердцу дитя – и у него выросли крылья, как у других ангелов, и он полетел рука об руку с ними. Бог прижал к сердцу все цветы, поцеловал же только бедный, увядший полевой цветок, и тот сразу ожил.

### *Подвижная игра «Солнышко»*

2 часть. Рассмотрение икон «Архистратига Михаила» и «Собор Архистратига Михаила».



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных  
(новгородская икона, конец XV века)



Михаил Архангел, побеждающий дьявола  
Рафаэль, 1518 год

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности. Изготовление праздничной открытки. Сделать из бумаги ангела. Раскрасить. Наклеить на заготовленную открытку, украсить рамкой, облаками, цветами и т.д.  
*Рефлексия.* Сегодня мы с вами узнали, кто такие ангелы и какие они бывают? Организация выставки. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Занятие № 12

**Тема: «Смекалка – второе счастье»**

(по сказке «Каша из топора»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и пословицами. Формировать нравственные качества.



*Обучающие задачи:* Уточнить представление детей о традиционных проявлениях доброжелательности и гостеприимства, о том, что поступить по – доброму проще и лучше (не попадешь в глупое положение, как старуха в сказке). Учить понимать пословицу: «Смекалка – второе счастье».

*Воспитательные задачи:* воспитывать доброту, отзывчивость, гостеприимство, умение находить выход из сложной ситуации.

*Развивающие задачи:* развивать эмоциональное восприятие и понимание характера музыки в процессе передачи образов сказок. Формировать нравственные представления о таких качествах, как приветливость, находчивость, простота – хитрость.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Каша из топора».
2. Записи музыки, иллюстрирующей образ солдата, - Р. Шумана «Альбом для юношества», тему смекалки – П.И.Чайковский «Детский альбом», «Русская песня».
3. Кисти, альбомные листы, краски.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.





Пришёл солдат в село на квартиру и говорит хозяйке:

— Здравствуй, божья старушка! Дай-ка мне чего-нибудь поесть.

А старуха в ответ:

— Вот там, родимый, на гвоздике повесь.

— Аль ты совсем глуха, что не чуешь.

— Где хочешь, там и заночуешь.

— Ах ты, старая дура! погоди, я те глухоту-то вылечу! — И полез было к ней с кулаками: — Подавай, старая, на стол!

— Да нечего, родимый!

— Вари кашицу!

— Да не из чего, родимый!

— Давай топор, я из топора сварю.

«Что за диво! — думает старуха. — Дай-ка посмотрю, как он из топора кашу сварит», — и принесла топор.



Солдат взял, положил его в горшок, налил воды, поставил в печь и давай варить. Варил, варил, топор попробовал и говорит:

— Всем бы каша взяла, только бы круп подсыпать.

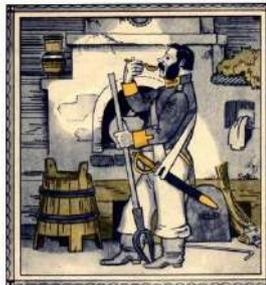


Принесла баба круп. Солдат опять стал варить, попробовал и говорит:

— Совсем бы каша готова, только бы маслицем сдобрить.

Принесла ему баба и масла. Сварил солдат кашу.

— Ну старуха, — говорит, — давай теперь хлеба да соли, да берись за ложку: станем кашицу есть.



Похлебали вдвоём кашу, старуха и спрашивает:

— А что же, служивый, когда топор будем есть?

Солдат ткнул в топор вилкою и говорит:

— Ещё не доварился, сама завтра довари!





Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки. Объяснение смысла пословицы и ее заучивание. Драматизация сказки.

*Физкультминутка «Прогулка»*

На дворе мороз и ветер,  
На дворе гуляют дети.  
Шагать на месте.  
Ручки согревают,  
ручки потирают.  
Чтоб не зябли ножки,  
потопаем немножко.  
Нам мороз не страшен,  
весело мы пляшем.

*Потирать рукой об руку, топать, приплясывать по тексту физкультминутки.*

*3 часть.* Организация продуктивной деятельности. Изготовление праздничной открытки. Сделать из бумаги ангела. Раскрасить. Наклеить на заготовленную открытку, украсить рамкой, облаками, цветами и т.д.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами узнали, кто такие ангелы и какие они бывают? Организация выставки. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

**Занятие № 13**

**Тема: «Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».



---

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы.

*Обучающие задачи:* Расширять представления детей о детстве Девы Марии – Богородицы: о ее рождении и введении во храм.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное отношение к Пресвятой Богородице.

*Развивающие задачи:* развивать у детей восприятие образа Богоматери как святого ребенка; рассказать о Ее смирении и послушании, Ее уповании на Бога.

**Материал к занятию:**

1. Иконы Рождества Богородицы и Введения Богородицы в храм.
2. Фотографии храмов в честь Казанской иконы.
3. Рушник и цветы.
4. Цветная бумага, ножницы, клей.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассматривание иконы Рождества Пресвятой Богородицы. Напомнить детям, что на иконе изображен день, когда родилась Мать Господа Нашего – дева Мария. Она когда-то тоже была маленькой девочкой, такой, какой изображена на иконе. О ее рождении долго просили у Бога ее родители, отец – Иоаким и мать ее Анна. Дева Мария росла послушной и доброй девочкой.

*Подвижная игра «Золотые ворота»*

Выбираются ворота (двое детей - они образуют ворота). Остальные участники берутся одной рукой друг за друга образуя цепочку. Дети начинают произносить слова и двигаться вперёд, проходя под воротцами:



«Золотые ворота, пропускают не всегда.

На первый раз прощается,

второй раз запрещается.

А на третий раз не пропустят вас».

После этих слов «ворота» опускают руки вниз. Кого поймали, те становятся продолжением ворот. Становятся рядом.

*2 часть.* А на другой иконе изображено, как мать и отец Девы Марии выполнили свое обещание перед Богом: когда ей исполнилось три года, они провели ее в храм, чтобы она осталась в нем. И когда родители привели девочку Марию к храму, то произошло чудо – первосвященник вышел из храма, чтобы встретить ее. Девочка сама вошла по ступенькам храма. Первосвященник взял девочку за руку и ввел ее в храм, а затем повел ее во Святая Святых – самое святое место в храме, куда только мог войти он и только один раз в год. И все присутствующие поняли, что он это сделал по внушению Бога. А Мария осталась в храме 14 лет. Она воспитывалась вместе с другими девочками, читая Священное Писание, занимаясь рукоделием и постоянно молясь Богу.

*3 часть.* Украшение рушником и цветами иконы Божией Матери.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили: Какой Праздник мы празднуем? Кто же такая Богородица? Познакомились с иконами Рождества Богородицы и Введения Богородицы в храм. Какое у вас настроение после занятия?



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Рождество Пресвятой Богородицы Введение во храм Пресвятой Богородицы

## Занятие № 14

**Тема:** «Доброму Бог помогает»

(по сказке «Двенадцать месяцев»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать закреплять представления детей о временах года и о последовательности месяцев в году.

**Обучающие задачи:** Помочь детям понять значимость таких добродетелей, как смирение и послушание. Учить понимать и использовать поговорку «Доброму Бог помогает».

**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях доброжелательность и приветливость в отношениях с окружающими.

**Развивающие задачи:** развивать у детей понимание нравственных категорий и качеств личности: добро – зло, приветливость – грубость, жадность – бескорыстие, трудолюбие – лень. Создавать условия для



первого знакомства с симфонической музыкой.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Двенадцать месяцев».
2. Записи музыки симфоний П. И. Чайковского № 1 (1, 3, 4 ч.), № 2 (3 ч.), № 4 (2 ч.), № 5 (3 ч.), № 6 (2 ч.)
3. Цветная бумага, ножницы, клей, картонная основа.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Для передачи картины суровой зимы Симфонию № 1 (1 ч.), образа горящего огонька – в 3ч.; беседа месяцев у огня – в 4 ч., потеплело – Снегопад № 6 (2 ч.), образ весенней природы - № 5 (3 ч.), тема метели - № 2 (3 ч.), образ весенней природы - № 5 (3 ч.)

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки.

Знакомство с новой пословицей, объяснение смысла пословицы.

#### *Физкультминутка «Прогулка»*

На дворе мороз и ветер,

На дворе гуляют дети.

*Шагать на месте.*

Ручки согревают,

ручки потирают.

Чтоб не зябли ножки,

потопаем немножко.

Нам мороз не страшен,

весело мы пляшем.



---

*Потирать рукой об руку, топтать, приплясывать по тексту  
физкультминутки.*

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
аппликация на тему «Полянка с подснежниками».

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Двенадцать месяцев». Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. Организация выставки. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

### **Занятие № 15**

**Тема: «Николай Чудотворец – жизнь и чудеса»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Закреплять представления детей о событиях жизни и образе Святителя Николая.

**Обучающие задачи:** Закрепить знания детей с житием святого – образцом всецелого посвящения прославлению Бога и помощи ближним.

**Воспитательные задачи:** способствовать воспитанию любви к Богу, стремления подражать святым.

**Развивающие задачи:** развитие чувства доверия к святым, веры в их помощи.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Святитель Николай Чудотворец».
2. «Житие святых для детей», с. 74



3. Высушенное печенье из соленого теста.

4. Гуашь, кисти.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*Рассматривание иконописных изображений свт. Николая Чудотворца.*

*Иконы стоят на столе, перед иконой горит свеча.*

*1 часть. Рассказ педагога детям.*

Много-много веков прошло с тех пор, как на земле жил святитель и угодник (помощник) Божий Николай, великий чудотворец, которого прославляет ныне весь христианский мир за его крепкую веру, праведную жизнь и чудеса, сотворенные во славу Божию. У родителей Николая Чудотворца, Феофана и Нонны, долго не было детей. Они молили Бога послать им сына и дали обет посвятить его жизнь служению Господу. Господь даровал им сына, которого при крещении нарекли Николаем. Когда мальчик подрос, родители стали учить его. Ребенок быстро и легко постиг книжную мудрость. Все время он проводил в храме в молитвах и чтении Священного Писания. В храме Господнем епископ посвятил Николая в священники. Приняв сан, Никола стал еще больше молиться и помогать людям. Когда умерли родители, Николаю досталось большое наследство. Святой раздал его нищим и нуждающимся, а сам продолжал служить Богу и людям.

Однажды он отправился в Палестину, чтобы поклониться святым местам, освященным стопами Самого Иисуса Христа – Господа нашего.

Во время путешествия по морю поднялась сильная буря, и только молитва святого спасла корабль и матросов от верной гибели.

*Включение музыки.*

*В бурю*



Драгоценным мерцая опалом,  
Безмятежное море лежало,  
Паруса надувал легкий бриз,  
Стайки волн беззаботно неслись...  
Вдруг откуда-то, брови нахмуря,  
Черным демоном вырвалась буря!  
Потемнели косматые тучи.  
Взвился вихрь над волнами могучий.

Поднимая из бездны валы,  
Он бросал их на выступ скалы.  
И корабль, просмоленный и крепкий,  
Шторм швырял, словно легкую щепку.  
Ветер выл, и стонал, и свистел  
- Смертный ужас людьми овладел!  
И упали матросы с мольбой:  
«Помоги нам, Угодник святой!»

Николай погрузился в молитву.  
Стихла бури жестокая битва,  
Стала ясной и тихой опять  
Голубая бескрайняя гладь.

С тех пор святитель Николай много раз помогал спастись гибнущим в  
море, терпящим кораблекрушение, утопающим, потому и почитается в  
народе как покровитель моряков.

*Физкультминутка «Будем прыгать и скакать!»*

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (*Прыжки на месте.*)

Наклонился правый бок. (*Наклоны туловища влево-вправо.*)



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (*Руки вверх.*)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (*Присели на пол.*)

Разомнем мы ножки.

Согнем правую ножку, (*Сгибаем ноги в колене.*)

Раз, два, три!

Согнем левую ножку,

Раз, два, три.

Ноги высоко подняли (*Подняли ноги вверх.*)

И немного подержали.

Головою покачали (*Движения головой.*)

И все дружно вместе встали. (*Встали.*)

*2 часть.* Посетив Иерусалим, поклонившись святым местам, Николай Угодник вернулся на родину, в страну, которая называлась Ликийей. Однажды, когда святой Николай стоял на молитве, он услышал голос, сказавший ему: «Николай! Ты должен выступить на служение народу, если желаешь получить венец от Меня». Николай Угодник понял, что чудесный голос – голос Самого Господа Бога.

В это время в Мирах скончался архиепископ всей Ликийской страны. Для избрания нового архиепископа собрались в Миры епископы Ликийской страны. Они обратились с молитвой к Господу, прося указать им достойного мужа, чтобы тот занял архиепископа.

*Избранник Божий*



Епископы стояли и молились.

Они с мольбою к Богу обратились:

«Как нам найти достойнейшего мужа?

Архиепископ нашей церкви нужен».

И вот явился ангел одному

И волю Божью передал ему:

«Кто первым в храм к заутрене войдет,

Того и примет с радостью народ!

Тот свет христианский принесет в ваш край,

И будет его имя – Николай!»

Наутро первым в храм вошел святой,

«Ответь нам, кто ты? Тайну приоткрой,

Свое предназначенье не скрывай!»

Угодник тихо молвил: «Николай». *(Звучит музыка)*

С тех пор святого называют Мирликийским чудотворцем. Святитель  
Николай утверждал в вере христиан, помогал людям в их бедах и нуждах.

*3 часть.* Украшение заранее слепленного печенья для угощения.

*Рефлексия.* Предложить детям поблагодарить Святителя Николая.

За теплое лето,

За ясные рассветы,

За добрый урожай

Спасибо, Николай!

## Занятие № 16

**Тема: «Скоро Праздник Рождества Христова»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».



---

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжаем знакомить детей с библейским повествованием о Рождестве Христовом.

**Обучающие задачи:** Познакомить детей с традиционным видом рождественского театра – вертепом.

**Воспитательные задачи:** Воспитывать любовь и благоговейное отношение к Богу. Воспитывать желание потрудиться для того, чтобы порадовать на праздник своих родных и близких.

**Развивающие задачи:** содействовать формированию радостного ожидания православных праздников.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Рождество Христово».
2. Иллюстрированные детские книжки с рассказом о Рождестве Христовом.
3. Большая картонная коробка.
4. Цветная бумага.
5. Клей ПВА, кисточки для клея, клеенки и салфетки для каждого ребенка.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа с детьми об изменениях в природе, в связи с приходом зимы. Помните ли вы, ребята, какие праздники мы отмечаем зимой? Да, самый главный праздник встреча нового года.

Рассказать детям о том, что в нашем календаре годы отсчитываются от важного и замечательного момента в истории – Рождения в образе человека Господа Бога, сотворившего мир.

Рассказ педагога о событиях рождения Иисуса Христа.

Две тысячи лет назад в далекой Палестине, в городе Вифлееме,



произошло удивительное чудо – родился необыкновенный Младенец. Исполнились предсказания пророков: в мир пришел Сам Бог. Пришел для того, чтобы спасти людей от зла, греха и смерти. Вот это как было.

Римский правитель захотел узнать, сколько у него подданных и повелел произвести перепись народа. Каждый человек должен был записаться в городе, откуда он был родом.

Жили в то время в Палестине Пречистая Дева Мария и святой старец Иосиф. Городом их предков был Вифлеем, куда они и отправились. Дорога была долгой и трудной. Путники устали: Иосифу было уже много лет, а у Марии скоро должен родиться ребенок.

На перепись в Вифлеем пришло столько людей, что все гостиницы и постоялые дворы были заполнены народом, и Иосиф с Марией не могли найти дом, где их приютили. На окраине города они увидели пещеру: там во время непогоды укрывались пастухи и их скот. Обрадованные путники вошли в пещеру. Там и родился у Пресвятой Девы Божественный Младенец – Господь наш Иисус Христос. Счастливая Мать запеленала Своего Сына в белые пелены и, целуя Его, говорила: «Чудо моё пресладкое, как могу держать в объятиях своих Того, который сотворил весь мир?» Мария положила Божественного Младенца в ясли – кормушку для скота – поклонилась Ему.

А холодная пещера стала как небо: наполнилась светлыми ангелами, которые пели радостные хвалебные песни своему Творцу и Господу.

Та ночь была тихая и ясная. А на небе среди обычных звезд сияла совсем новая, по-особому яркая звезда. Об этой звезде узнали мудрецы из далеких стран на востоке. Им открылась тайна, что звезда эта возшла не случайно, но явилась как знак, указывающий на рождение в образе человеческого младенца Самого Господа Бога. И мудрецы-волхвы пошли в



страну, где родился этот Младенец, чтобы поклониться Ему. Чудесная звезда светила и днем и ночью, двигаясь по небу и ведя мудрецов за собой. Будто бы светлый ангел под видом звезды указывал путь волхвам... Они пришли, поклонились ему и подарили свои дары: ладан, золото и смирну.

Никто в Вифлееме не знал о Рождестве Христовом, все спали. Только пастухи сторожили свое стадо в поле, недалеко от пещеры, где родился Иисус Христос. Вдруг предстал ангел. Пастухи испугались. Но ангел сказал им: «Не бойтесь, а радуйтесь, потому что родился сегодня Спаситель мира. Вы сами можете пойти и увидеть Его завернутого в пелены и положенного в кормушку для скота».

И множество ангелов вдруг явились с неба и прославили Бога, воспевая: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках – благоволение!»

Пастухи поверили ангелу, что родившийся Младенец – действительно Господь Бог. И поспешили к пещере, чтобы поклониться Ему. И принести свой подарок – ягненка.

*Физкультминутка*

На горе стоит лесок

*(круговые движения руками)*

Он не низок не высок

*(сесть, встать, руки вверх)*

Удивительная птица подает нам голосок

*(глаза и руки вверх, потянуться)*

По тропинке два туриста

Шли домой из далека

*(ходьба на месте)*



Говорят: "Такого свиста, мы не слышали пока"

*(плечи поднять)*

2 часть. Рассматривание репродукции иконы «Рождество Христово». Видите, какое это удивительное событие – о нем повествует Священное Писание. Необычное событие это стали изображать и на праздничных иконах, которые выносят в центр храма в день праздника. Давайте и мы посмотрим на эту икону. Так как вы думаете, кто изображен в центре иконы? В процессе рассматривания репродукции иконы дети находят на ней Вифлеемскую звезду, ангелов, мудрецов-волхвов, пастухов со стадом.

3 часть. А знаете ли вы, ребята, что в старину Рождественскую историю не просто вспоминали и рассказывали накануне праздника Рождества Христова и в праздничные дни. Рождественскую историю еще и показывали в особом кукольном театре, который назывался «вертеп».

Давайте и мы с вами попробуем сделать к празднику свой маленький вертеп, чтобы с его помощью рассказать о событиях праздника нашим родителям.

Поставим коробку так, чтобы открытая сторона была повернута к зрителям. Внутри коробки мы поместим небольшую икону праздника Рождества Христова, а перед иконой разместятся пришедшие поклониться Божественному Младенцу пастухи с овечками и мудрецы-волхвы. В небе над пещерой будет сиять Вифлеемская звезда из фольги. А к верхнему краю коробки мы прикрепим бумажные фигурки ангелов, славящих новорожденного Христа.

Сегодня мы обклеим коробку с внешней стороны кусочками цветной бумаги, чтобы она стала цветной и нарядной. На следующем занятии оформим вертеп изнутри.

Дети обклеивают коробку цветной бумагой (всеми оттенками синей,



сиреневой и фиолетовой бумаги). К концу занятия коробка для вертепа будет украшена с внешней стороны бумажной мозаикой.

В свободное время воспитатель с детьми делает фигуры для вертепа.  
*Рефлексия.* Сегодня мы с вами вспомнили историю рождения Иисуса Христа, рассмотрели репродукции икон и начали делать вертеп.



## Занятие № 17

### Тема: «Праздник Рождества Христова»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Продолжать знакомство детей с Евангельским событием Рождества Христова.

**Обучающие задачи:** продолжать знакомство детей с Евангельским событием Рождества Христова, рассказать о поклонении Ему пастухов и волхвов.



*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное отношение к Спасителю Иисусу Христу.

*Развивающие задачи:* развивать радостное чувство празднования великого праздника.

**Материал к занятию:**

1. Украшенная группа.
2. Праздничная елка.
3. Аудиозаписи.
4. Угощение, чай.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*Группа украшена самодельными украшениями. Стоит украшенная елка.*

*1 часть.* Чтение стихов детьми.

1-й ребенок.

**Сочельник**

Сочится синий свет в окно,  
Похрустывает ельник,  
Все ожидания полно  
В рождественский сочельник.  
Встает звезда из-за лесов,  
Сердечко так и бьется!  
Осталось несколько часов -  
И Рождество начнется!

*(Нина Орлова)*

2-й ребенок.

**Рождество Христово**

Я листаю календарь,  
За окном скрипит январь,



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

Машет мне, суровый,  
Веткою еловой.  
Сердце чутко замирает,  
В воздухе – лилово.  
Зимней сказкой наступает  
Рождество Христово.  
Дома – елка и подарки.  
В храме – свет сияет яркий,  
И Рождественский тропарь  
С клироса летит в алтарь.  
(Светлана Высоцкая)

3-й ребенок.

**Праздник**  
Мама елку украшает,  
Зреют в печке пироги.  
Скоро свечки замирают  
Под звездой из фольги!  
Снег пушинками кружится  
У окошка моего.  
Будем вместе веселиться:  
Елка! Праздник! Рождество!  
(Иван Рутенин)

4-й ребенок.

**Рождество**  
Рождество Христово!  
На душе светло!



Праздника святого  
Солнышко взошло.  
Небеса так ясны,  
Белый день в ночи:  
То младенцу в ясли  
Шлет звезда лучи!  
Стало плотью Слово  
Ради наших бед:  
Рождество Христово  
Вечной жизни свет!  
*(Виктор Афанасьев)*

5-й ребенок.

### **Елка**

Мы на даче в лес пошли,  
Ёлку чудную нашли:  
Она такая ладная,  
Елочка-красавица,  
Она как будто рада нам,  
Как будто улыбается!  
До свиданья, лисы, волки!  
Мы с собой увозим елку!  
На санях ее везем  
По тропе еловой  
И от радости поем:  
«Рождество Христово...»  
*(Нина Орлова)*



*За каждое прочитанное стихотворение с рождественской елочки дарится угощение. Потом все водят вокруг елки хоровод.*

*2 часть.* Проводится игра «Снегурочка». Играющие встают в круг. Под музыку передают игрушки из рук в руки, как только музыка прекращается, передавать прекращают. У кого осталась игрушка, тот выбывает из игры, вутешение получая игрушку с елки. Побеждает тот, кто останется последним.

*3 часть.* Отгадывание загадок.

Снег на полях, лед на реках,  
Вьюга гуляет. Когда это бывает? (Зимой)  
Скатерть бела  
Весь мир одела. (Снег)  
Странная звездочка с неба упала,  
Мне на ладошку легла и пропала. (Снежинка)  
Старик у ворот  
Тепло уволок,  
Сам не бежит,  
А нам стоять велит. (Мороз)  
Её всегда в лесу найдешь,  
Пойдем гулять и встретим:  
Стоит колючая как ёж  
Зимою в платье летнем. (Ёлка)

*Рефлексия.* Исполнение рождественской песенки детьми. Праздничная трапеза вместе с родителями.

## **Занятие № 18**

**Тема: «Блаженно сердце, способное миловать»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять представления детей о святых людях.

*Обучающие задачи:* продолжать знакомить детей с событиями жизни преподобного Серафима Саровского, его отношением к людям и животным.

*Воспитательные задачи:* воспитывать бережное отношение ко всему живому на земле.

*Развивающие задачи:* продолжить формировать представления о святости, любви и доброте, соединяющих человека с Богом и всем миром.

**Материал к занятию:**

1. Цветная иллюстрация с изображением преподобного Серафима Саровского, кормящего медведя.
2. Книжка с иллюстрациями о дружбе святых подвижников и животных.
3. Пластилин, стеки, дощечки.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Беседа с детьми. Педагог показывает картину, дети рассматривают ее, называя все, что видят.

На картинке мы видим дедушку, медведя, домик, лес. Дедушка кормит медведя.

- Какое животное медведь: дикое или домашнее? Почему дикое?

Воспитатель не спешит со следующим вопросом, внимательно выслушивая ответы детей и давая высказаться всем, кто хочет.

- Может ли обычный человек вот так, без страха, кормить медведя?



- Почему люди обычно боятся диких зверей?

- Бывает ли так, что человеку не страшна встреча с дикими зверями?

Когда это происходит? Когда человек отправляется в лес не один, а с опытным и сильным попутчиком; когда есть с собою ружье; когда звери находятся на безопасном расстоянии или в клетке; когда зверь дрессированный, ручной; когда зверь знает человека, хотя и в этих случаях надо помнить об осторожности.

- А боятся ли дикие звери людей? Оказывается, тоже боятся.

- Почему?

- У кого из вас есть дома животные? Боятесь ли вы их? А они вас?

- Случается ли так, что иногда вы живете с домашними животными мирно, а иногда боитесь или сердитесь друг на друга? Отчего это происходит? Животное может испугаться неожиданного, рассерженного, злого поведения хозяина. А человеку беспокойно и страшно, когда рядом животное сердится, недовольное или разозлившееся.

- Боятся ли зверя дедушка на нашей картинке?

- А зверь боится ли дедушку?

- Как вы думаете, почему дедушка и медведь не боятся друг друга?

- Можем ли мы, посмотрев картину, сказать что-то о дедушке: какой он? Добрый, ласковый, его доброта даже излучает свет. Сердце дедушки наполнено любовью, которая восстанавливает связь человека с Богом и всеми Божиим творением. Ведь первые сотворенные Богом звери и люди в раю не боялись друг друга.

- Можем ли мы вести себя так, чтобы нас не боялись звери и птицы?

Давайте попробуем.

*Подвижная игра «Дятел»*



Дети выбирают водящего-дятла. Дети становятся в круг, дятел встаёт посередине круга. Играющие ходят по кругу и все вместе говорят: «Ходит дятел у житницы, ищет зёрнышко пшеницы». Дятел отвечает: «Мне не скучно одному, кого хочу, того возьму».

С этими словами он быстро берёт за руку одного из играющих, встаёт с ним в круг. Оставшийся без пары - водящий.

*2 часть.* Практическая часть занятия начинается с того, что воспитатель объясняет детям: дедушка на картине – это преподобный Серафим Саровский, святой, совершенной любовью любивший Бога, людей и все вокруг. Дикий зверь чувствовал эту любовь и отвечал незлобием, кротостью.

В общении со святыми проявляли кротость разные животные. Показ иллюстраций из книжки с рассказами об общении святых подвижников и животных.

Организация продуктивной деятельности: лепка любого животного. Педагог лепит старца (собирательный образ).

После того, как работы готовы, можно обыграть встречу старца и животного (старец и животные разговаривают друг с другом, крокодил перевез старца через речку, старец покормит хлебом зверей и расскажет о том, что с животными не подобает быть сердитыми и злыми)

*Рефлексия.* Организация выставки детских работ. Что вам понравилось на занятии? Свое настроение показать с помощью смайлика. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные.

Объясните свой выбор.

## Занятие № 19

**Тема: «Крещение празднуем Господне»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о библейских событиях.

*Обучающие задачи:* познакомить детей с событием Крещения Господня и тем, как повествует об этом Евангелие. Знакомить детей с главными особенностями праздника Крещения Господня, с чином освящения священником воды и сопровождающей его церковной службой.

*Воспитательные задачи:* приобщать детей к благочестивым традициям подготовки к празднику и его празднования.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию чувства реальности святости в окружающей жизни ребенка, соучастия в общем празднике.

**Словарная работа.** Объяснить значение слов: крещение, пророк, сошествие, Богоявление.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Крещение Господне».
2. Открытки с графическим изображением зимнего пейзажа с храмом.
3. Цветные карандаши.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Вот и подошла середина того зимнего месяца, который зиму пополам делит и начинает новый календарный год.

- Что это за месяц такой? Январь.

- А много ли в январе праздников? Какие из них вы знаете? Вы правильно назвали главные праздники начала месяца: и Рождество Христово, и Новый год вспомнили. А в Нынешние дни, когда уже



пролетели веселые шумные Святки с детскими музыкальными утренниками и рождественскими подарками, подошел еще один январский праздник – праздник Крещения Господня.

Давайте рассмотрим икону «Крещение Господне».

- Можете ли вы назвать, Кто изображен на иконе?

Сам Спаситель, Господь Иисус Христос, стоящий в воде реки, рядом с Ним человек, много ангелов по правую и левую стороны.

- А может быть, кто-то знает, как называется праздник, икону которого мы рассматриваем? Называется этот праздник Крещение Господне.

Настал день, когда пришел к Иоанну Крестителю Иисус Христос, чтобы принять от него Крещение. На иконе рядом со Христом изображен Иоанн Креститель. Спаситель вошел в воды реки Иордан, и совершилось чудо, было явлено знамение Бога Отца, Творца и Вседержителя мира: отверзлись небеса, и увидел Иоанн Духа Божия, Который слетал как голубь и нисходил на Христа. И раздался голос Бога Отца с небес, говорящий: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение». Как раз этот момент изображен на иконе.

Беседа по вопросам:

- Как звали пророка, крестившего Христа в реке Иордан? Иоанн Креститель.

- Что произошло в момент Крещения Господня? Схождение на Христа Духа Святого в виде голубя и голос Бога Отца: «Сей есть Сын Мой».

Этот праздник называют еще Богоявлением, потому что в этом событии явила себя людям вся Святая Троица: Бог Отец – голосом с неба, Бог Сын – крещением от Иоанна в Иордане, Бог Дух Святой – сошествием в виде голубя.

*Физкультминутка*



Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

*(поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)*

Вот так, вот так

Он ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

*(потереть себя за предплечья)*

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

*(прыжки на месте)*

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать.

Зайку волк испугал!

Зайка тут же убежал.

*(сесть на место за парту)*

*2 часть.* В древности первые христиане в день Богоявления выходили к реке Иордан, освящали ее воды в память о Крещении Господнем. Эта традиция дошла и до наших дней. В праздник Крещения Господня во многих местах выходят из храмов священники и с крестными ходами идут к ближайшему водоему (реке, пруду, озеру), чтобы освятить его воды. А там во льду водоема уже прорублена крестообразная прорубь. Эта прорубь называется иордань в знак того, что вспоминается при водоосвящении в этот день Крещение Самого Спасителя в реке Иордане. В разных местах



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

по-разному стараются украсить прорубь-иордань: церковными покрывами, ледяными фигурами.

3 часть. Рисунок на тему праздника Крещения Господня.

Рефлексия. Организация выставки детских работ.



Крещение Господне  
ИИ БЫЛО В ТЕ ДНИ. ПРИШЕЛ ЯВРО от Назарета Галилейского и крестился от Иордана в Иордане. И когда вышел из воды, тотчас увидел Небо разрывающимся и Духа, как голубя, сходящего на Него. И Глас был с неба: Ты Сын Мой возлюбленный, в Котором Мне благоуволение! (Евангелие от Марка 1:9-10)

## Занятие № 20

Тема: «Труд кормит – труд греет»

(по сказке «Два Мороза»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Закреплять знания детей о нравственных качествах.

**Обучающие задачи:** продолжать закреплять знания детей о временах года, формировать у детей представления и навыки различения нравственных категорий: трудолюбие – лень, простота – смекалка. Учить детей понимать и применять пословицы и поговорки, содержащие нравственные нормы и



ценности: «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает» и др.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях любовь, интерес и уважение к труду.

*Развивающие задачи:* развивать умение детей самостоятельно и последовательно пересказывать содержание сказки. Развивать умение понимать нравственный смысл сказки.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Два Мороза».
2. Записи музыки П. И. Чайковского «Русская народная песня».
3. Цветная бумага, ножницы, клей.
4. Атрибуты для драматизации сказки.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание записи музыки П.И.Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.

*2 часть.* Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки. Знакомство с новыми пословицами «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает», «Труд кормит – труд греет» и их смыслом.

#### *Подвижная игра «Два Мороза»*

*3 часть.* Игра – драматизация.

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: изготовление гирлянды с зимними картинками, выполненными аппликацией.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Два Мороза». Учились давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки.



## **Тема: «Сам пропадай, а товарища выручай»**

(по сказке «Иван – царевич и серый волк»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Познакомить детей с новым художественным произведением.  
Продолжать знакомить с пословицами.

*Обучающие задачи:* дать детям представления о персонажах, содержании и смысле сказки. Учить детей пересказывать отдельные эпизоды сказки и устанавливать причинные связи между поступками героев и их последствиями.

*Воспитательные задачи:* учить детей дружить и помогать друг другу в сложных ситуациях. Посредством сказки помочь детям осознать необходимость послушания, ответственности за свои поступки.

*Развивающие задачи:* развивать в детях художественный вкус.

### **Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст сказки «Иван – царевич и серый волк».
2. Записи музыки С. В. Рахманинова «Прелюдия соль мажор».
3. Репродукция картины В. М. Васнецова «Иван – царевич и серый волк».
4. Акварельные краски, кисточки, бумага.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов: образ Жар – птицы – С.В. Рахманинов «Прелюдия соль мажор»; тема дороги – этюд – картина фа минор; образ Елены Прекрасной – Этюд-картина ля минор.



2 часть. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи сказки: послушание – непослушание, бесстрашие, дружба. Помощь другу в беде. Познакомить детей с картиной В. М. Васнецова «Иван – царевич и серый волк».



*Иван-царевич на Сером Волке - Виктор Михайлович Васнецов. 1889.*

Картина Васнецова "Иван-царевич на Сером Волке" несомненно самое сказочное произведение русского изобразительного искусства. В основе сюжета - захватывающая народная сказка.

Царевич с похищенной Еленой Прекрасной убегают от погони на верном Сером Волке. Тревожно всматривается царевич в дремучий лес, уверенно и крепко держит он Елену. Похищенная же полностью покорила своей судьбе. Прижавшись к своему похитителю, она старается не смотреть вокруг, напуганная самим похищением, лесом, волком.

Серый Волк вызывает особый интерес у зрителя. У Волка особенные глаза - человеческие. Перед нами оборотень, или волколак, как его называли славяне издревле. Однако, нет в его облике ничего кровожадного или дикого. Его образ полон преданности, отваги, самопожертвования.

Быстро летит Серый Волк по лесу. Если внимательно приглядеться, то видно, что вся группа героев словно парит над лесным болотом, окруженном дремучим и зловещим лесом. Оживляют окружающий пейзаж болотные лилии и цветущая яблоня. Откуда взялась яблоня возле лесного болота? Эта деталь отсылает зрителя к сюжету сказки, в которой именно с



яблони, приносящей золотые яблоки, все и началось.

Сказочность сюжета подчеркивает одежда главных героев. Расшитый золотом кафтан царевича прекрасно гармонирует с голубым шелковым одеянием Елены. Золотой и голубой цвета в славянской мифологии были крепко связаны с горным миром, магией, чудесами. Серый Волк отнюдь не серый, его шерсть золотисто-коричневого цвета, словно повторяет цвет одежды царевича, которому он служит. Вся картина наполнена неким загадочным мерцанием, чудом, самой сказкой.

Беседа с детьми о смысле пословиц: «Сам пропадай, а товарища выручай», «Ты пожалеешь и тебя пожалеют», «Один в поле не воин».

*Физкультминутка «Прогулка»*

Мы к лесной лужайке вышли,  
Поднимая ноги выше,  
Через кустики и кочки,  
Через ветви и пенёчки.  
Кто высоко так шагал —  
Не споткнулся, не упал.

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: рисование пера Жар-птицы. Каждое перо наклеивается на хвост изображенной на большом листе птицы.

*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились со сказкой «Иван – царевич и серый волк». Давали нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки. Выучили новые пословицы и их смысл. Выставка детских работ.

**Занятие № 22**

**Тема: «Праздник Сретения Господня»**



**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о православных праздниках.

*Обучающие задачи:* продолжать знакомить детей с праздником православного календаря – событиями и смыслом Сретения Господня.

Расширять знания детей о земной жизни Господа Иисуса Христа.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей чувство уважения и благодарности к старшим.

*Развивающие задачи:* развивать желание готовиться к православным праздникам, быть причастными к ним.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Сретение».

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*I часть.* Рассмотреть изображение на иконе «Сретение Господне».

Дети отвечают на вопросы педагога о том, что изображено на иконе. Иконописец изобразил на иконе реальное событие, происшедшее вскоре после Рождества Христова, когда всорокой день после рождения Спасителя Божия Матерь его, Дева Мария, с Иосифом отправилась в Иерусалим. По закону матери всорокой день приходили в храм и приносили дары Богу в благодарность за дитя. Дева Мария и Иосиф, как люди бедные, принесли в дар двух молодых голубей. В Иерусалиме жил в то время праведный старец Симеон. Ему было обещано от Бога, что он не умрет, пока не увидит Спасителя. Много лет ожидал Симеон радостной встречи со Спасителем, и наконец, Дух Святой открыл ему, что принесенный в храм младенец Иисус и есть обещанный Спаситель. Велика



была радость Симеона! Он приблизился к пресвятой Деве, взял Младенца Иисуса на руки и воскликнул: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему с миром. Я видел глазами моими спасение, которое Ты приготовил для всех народов».

Удостоилась встретить Господа Иисуса в этот день и старлица Анна. Она много лет жила при храме, день и ночь служила Богу постом и молитвой. Теперь вместе с Симеоном она прославила Бога и возвестила всем о Пришедшем Спасителе. Так произошла встреча людей с Господом. Слово «встреча» на церковно – славянском языке звучит как сретение. И это событие настолько важное, что люди установили в честь этого праздник, который так и называется Сретение.

*Физкультминутка «Прогулка»*

На дворе мороз и ветер,

На дворе гуляют дети.

*Шагать на месте.*

Ручки согревают,

ручки потирают.

Чтоб не зябли ножки,

потопаем немножко.

Нам мороз не страшен,

весело мы пляшем.

*Потирать рукой об руку, топать, приплясывать по тексту  
физкультминутки.*

2 часть. Предложить детям послушать стихотворение священника Андрея Алексеева «Воскресное утро» и подумать, можно ли его назвать «Встреча»?



*Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»*

*номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»*

---

В воскресное утро все вместе втроем -

Я, папа и мама в храм Божий идем.

Там ждет нас Господь, наш Небесный Отец.

Он врач наших душ и целитель сердец.

Невидимо в храме Господь пребывает.

Он всех проходящих с любовью встречает.

Нас грешников Он к покаянью зовет.

И силы, чтоб зло победить, нам дает.

Я тихо – претихо на службе стою.

Бывает, негромко за хором пою.

Я Бога хвалю, и я Бога прошу,

Со службы уйти никогда не спешу.

И, сердцем согревшись, я чувствую в нем,

Как будто мы встретились с Богом вдвоем.

Его я не вижу, но знаю – Он здесь.

И я наполняюсь радостью весь.

Кто может меня со Христом разлучить?

Никто, если буду себя я учить,

Как жить, выполняя заветы Его.

Нет в мире сильнее Христа никого.

И он мне поможет, меня Он спасет.

И в Царство Свое Он меня вознесет.

Мне нужно довериться только Христу.

И быть часовым у Него на посту.

И в слякоть, и в дождь, и в мороз, и в жару -

В любую погоду всегда поутру



Спешить в воскресенье ко Господу в храм,

Там к Богу воззвать, и ответит Он нам.

Он в сердце как будто бы свечку зажжет,

От зла сохранит и от бед сбережет.

Мы с Господом выйдем из храма вдвоем.

Пребудет во мне Он. И я буду в Нем.

А если Он с нами, то кто против нас?

Весь мир от греха и от смерти Он спас.

Давайте ко Господу будем спешить,

Чтоб Бога и ближних учиться любить.

Обсуждение стихотворения.

*Рефлексия.* Какое у вас настроение после занятия? Поднять смайлик.

### Занятие № 23

**Тема: «Русские богатыри – защитники Отечества»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Способствовать формированию патриотических чувств.

*Обучающие задачи:* дать первоначальные представления об особенностях былинного жанра, закрепить знания детей о русских богатырях.

*Воспитательные задачи:* воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, защищать тех, кто нуждается в помощи; содействовать воспитанию любви к Родине; поддерживать в мальчиках желание быть



похожими на русских богатырей.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию духовно-нравственного отношения к миру, пониманию защиты малых и слабых как долга; способствовать развитию чувства долга по отношению к ближним и Родине.

### **Материал к занятию:**

1. Картина В. М. Васнецова «Три богатыря»
2. Картинки с изображением доспехов.
3. Карандаши, бумага, цветная бумага, ножницы, клей.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Предлагается детям рассмотреть репродукцию картины В. М. Васнецова «Богатыри», не сообщая название картины. Дать детям возможность самим назвать картину, и кто на ней изображен.



- Знаете ли вы кто они? В какой стране жили эти воины? Дети описывают богатырей, их воинские доспехи и богатырских коней. Да, это русские воины – богатыри, служившие в стародавние времена Руси.

Картину «Три богатыря» Васнецов написал в 1898 году. Над этим поистине исконно русским живописным шедевром он трудился около двадцати лет. Три богатыря гордо стоят на холмистой равнине под хмурым



пасмурным небом отчизны, в любой момент наши богатыри готовы отразить врага и защищать свою любимую родину матушку Русь.

Если сегодня эта картина три богатыря состоит из двух слов, то у Васнецова название картины было довольно таки длинным, как и задумывал сам мастер: Богатыри Алеша Попович Илья Муромец и Добрыня Никитич.

Илья Муромец наш былинный герой. Он самый сильный и мудрый на черном коне вглядывается в даль из под мускулистой руки, с которой свисает тяжелая булатная палица, в другой руке острое копьё на изготове. Слева от Ильи Муромца на белом коне грозно вынимает свой тяжелый богатырский меч Добрыня Никитич. От одного только вида этих первых двух богатырей враг может вздрогнуть и повернуть обратно. Справа от Ильи Муромца на красно - золотистом коне сидит Алеша Попович и держит в его руках меткий лук, от стрелы которого ни один враг не увернется, его сила кроется в его хитрости и смекалке. Этой велико-русской троице с ним никогда не будет скучно, в часы отдыха он может и на гусях поиграть.

О славных подвигах русских богатырей можно прочитать в былинах. Былина – особый жанр русской литературы.

Чтение начала былины «Илья Муромец и сын».

И ай на горах-то, на горах да на высоких,  
На холме-то скалистом,  
Эй там стоял-постоял да тонкий бел шатер,  
Эй тонкой бел шатер стоял, да бел полотняной.  
И эй во том во шатри белом полотняном  
И эй тут сидят три удалых да добрых молодца:  
И эй, во-первых-де, старой казак Илья Муромец



И эй, во-вторых-де, Добрынюшка Никитич млад,  
Во-третьих-де, Олешенька Попович был.

они стояли на заставе накрепко

И эй стерегли-берегли да красен

Киев-град,

Они стояли за веру за христианскую,

Що за те же за церкви всё за Божии.

И по утру те добры молодцы пробуждалися,

Они свежей водой ключевой умывалися,

Тонким белым полотенцом утиралися.

Выходил-де старой казак из бела шатра,

Он смотрел же вдаль-то из-под руки,

Он на все же на четыре да кругом

стороны смотрел:

Со первой-то стороны да горы лютые,

И со второй-то стороны да леса темные,

Со третьей-то стороны да сине морюшко,

Со четвертой-то стороны да чисто полюшко.

Он смотрел же, глядел да вдоль

он по полю,

По тому же раздольицу широкому,

От того же морюшка от синего

Уж не лютый ли враг подбирается,

Непогода ле там да поднимается,

И не пыль ле во поле расстилается?

После прослушивания отрывка, спросить у детей:

- Чем же занимались богатыри на заставе?



- Что стерегли-берегли?

- Какими, по их мнению, были богатыри?

Обобщая ответы детей, воспитатель делает вывод, что русский богатырь – это обязательно человек православный, имеющий живую веру в Бога. Это человек, который родился в России и любит Родину, как мать. Богатырь и благочестив, и очень силен. Он мужественный, храбрый, но и благоразумный, осторожный. Богатырь не только сильный, но и непременно – добрый, милосердный, он защитник всех слабых. Русские богатыри защищали вдов, сирот и стариков. Богатыри всегда готовы скоро прийти на помощь тем, кто о ней просит.

*Физкультминутка «Едем-едем мы домой»*

Едем-едем мы домой

*(движения имитирующие поворот руля)*

На машине легкой

Въехали на горку: хлоп,

*(руки вверх, хлопок над головой)*

Колесо спустилось: стоп.

*(руки через стороны вниз, присесть)*

2 часть. Заучивание стихотворения Надежды Веселовской.

Земля чуть видимо курится,

Восходит первая заря.

Остановились на границе

Три всадника-богатыря.

Среди степи застыли кони.

Благие русские края!



А наших дней из-под ладони

Не видно ль, Муромец Илья?

- Как вы думаете, прошло ли время русских богатырей, или сегодняшние юноши, мужчины могут продолжать богатырскую традицию и стараться быть похожими на них?

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
нарисовать богатыря.

*Рефлексия.* Мы познакомились с картиной В. М. Васнецова «Богатыри».

Узнали, какие они? И вы молодцы, что хотите быть похожими на них.

Ведь русские богатыри – достойный пример для подражания. Организация выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

### **Занятие № 24**

#### **Тема: «Прощеное воскресенье»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и пословицами. Формировать нравственные качества.

*Обучающие задачи:* формировать у детей представления о Великом посте как времени духовно - нравственной подготовки к празднику Пасхи.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей чувство искренности, послушание, выдержку и долг.

*Развивающие задачи:* знакомить детей со смыслом и назначением православного поста как времени особой собранности и покаяния на пути



подготовки к большому празднику. Расширять словарный запас детей.

**Словарная работа:** объяснить значение слов повиниться и совесть.

**Материалы:** иллюстрации к рассказу, изображение плачущего ангела.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* Чтение и обсуждение с детьми рассказа «Два козлика».



Два упрямых козлика встретились  
однажды на узком бревне,  
переброшенном через ручей.  
Обоим разом перейти ручей было  
невозможно; приходилось  
каждому-нибудь воротиться  
назад, дать другому дорогу и  
обождать.

– Уступи мне дорогу, – сказал один.

– Вот ещё! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пятась  
назад, я первый взошёл на мост.



– Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу! Ни  
за что!

Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами  
и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться. Но колода была  
мокра: оба упрямец поскользнулись и полетели прямо в воду.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---



2 часть. Дидактическая игра «Доскажи словечко» (доскажи пословицу).

Не радуйся чужой беде: своя... *грядет*

«Кто радуется несчастью, тот не останется ненаказанным» (Прит. 17,5)

От одного слова, да на век... *ссора*

«Оставь ссору прежде, нежели разгорелась она» (Прит. 17, 14)

Пустой спор до ссоры... *доведет*

«От глупых и невежественных состязаний уклоняйся, знай, что они рождают спор» (2 Тим. 2, 23)

*Физкультминутка «Птички»*

Птички прыгают, летают,

Птички весело поют,

Птички крошки собирают,

Птички зернышки клюют.

Перышки почистили,

Клювики почистили,

Дальше полетели

И на место сели.

3 часть. Есть особое время в году, когда после веселой Масленицы перед самым Великим постом приходит Прощеное воскресенье. Зачем этот день людям? Чтобы честно подготовиться к началу Поста, подумать, вспомнить, попросить прощение у всех, кого нечаянно или умышленно обидел.

Вспомните, у кого вам надо не забыть попросить прощенья? За что?



Прощеный день – это особый день, когда все от мала до велика не обвиняют другого, а винятся сами, чтобы не повторять ссор и обид.  
*4 часть.* Чтение, обсуждение и заучивание с детьми стихотворения «Сквернословие».

Во дворе, забыв про стыд,  
Слово скверное лежит -

Не на пне, не на скамейке,  
Не в скворечнике, не в лейке,

Не на травке, не в песке,  
А во рту, на языке.

Ходит – бродит мальчик Вова,  
Всюду сеет это слово,

И за грех его большой  
Ангел плачет за спиной.

*Рефлексия.* Чтение стихотворения наизусть детьми по желанию.

## Занятие № 25

### Тема: «Кукла - закрутка» и колыбельная

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная,  
восприятие музыки.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и  
пословицами. Формировать нравственные качества.

*Обучающие задачи:* познакомить детей с традицией колыбельных песен.

Введение детей в традицию семейного рукоделия, знакомство с приемами



изготовления простой куклы из ткани.

*Воспитательные задачи:* воспитывать желание трудиться, выполнять дело вместе. Содействовать воспитанию навыков пестования маленьких детей (пеленания, пения колыбельных, укачивания, бережного ухода за маленькими детьми).

*Развивающие задачи:* развивать ручные умения. Развивать интонационную выразительность пения народных песен.

### **Материал к занятию:**

1. Красивые рукодельные вещи из ткани: шитье, вязание, вышивка, кружева.
2. Нарядные тряпичные куклы, сделанные мастерицами.
3. Светлые лоскутки льняной или хлопчатобумажной ткани.
4. Квадратные отрезки белой ткани, много пестрых лоскутков, белые суровые нитки.
5. Четыре квадрата ткани: 2 — больших и 2 — маленьких, размеры квадратов зависит от того, что хотите получить в итоге; ватин, синтепон и вата; белые и цветные нитки.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Рассказ педагога.

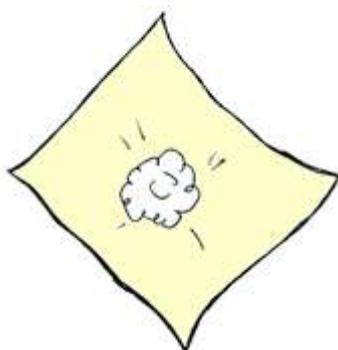
В старину, в короткие дни и долгие вечера женщины на Руси посвящали время рукодельным работам, приучая к работе и своих детей. Мастерицы пряли, ткали, шили и вышивали. И при этом всегда пели. Девочек с детства учили петь колыбельные песни.

- Как называется рукодельная работа, когда мама садится за швейную машинку или берет в руки нитки, иголку, ткань?
- А что делает мама, когда берет пальцы, иголку и цветные нитки?
- Что делает бабушка, когда берет клубок ниток, крючок или спицы?

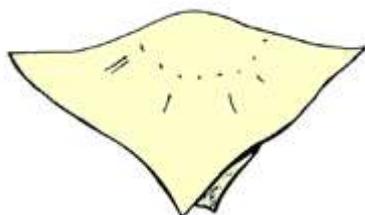


Обобщая ответы детей, педагог показывает им рукодельные вещи. Дети размышляют, для чего могут пригодиться рукодельные вещи, кого они могут порадовать.

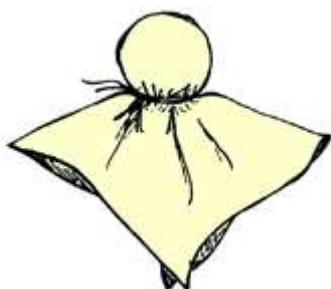
2 часть. Организация продуктивной деятельности.



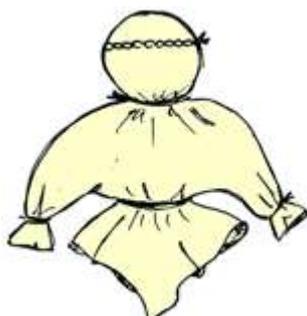
Берем большой квадрат ткани и кладем на его середину ветошь для набивки головы.



Квадрат сложить по диагонали и сформировать голову куклы.



Место для предполагаемой шеи туго перехватить нитками, тем самым обозначив шею куклы.



Сформировать руки: уголки ткани загнуть внутрь, завязать.

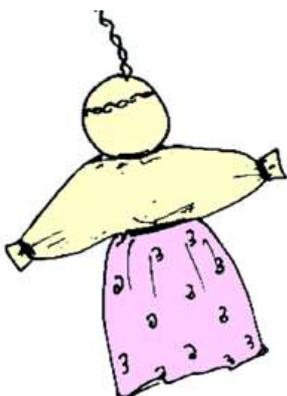
Отдельной ниткой перевязать на манер пояса. На голову куклы повязать заплетенные в косичку нитки — повязку.



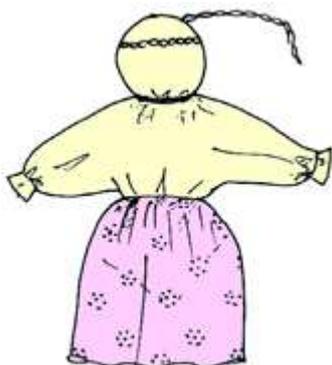
Куклу положить на второй  
большой квадрат цветной ткани  
так, чтобы середина квадрата была  
на уровне талии куклы. Перевязать  
цветной ниткой-поясом.

Сформировать складочки.

Верхнюю часть юбки опустить  
вниз.



Вторую куклу сделать точно так  
же, но из кусочков ткани меньшего  
размера.



Из цветных ниток скрутить шнурок  
и сзади привязать его к повязкам на  
голове кукол.



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



Куклы «Мама и дочка» готовы,  
теперь осталось только найти  
почетное место для них в вашем  
доме.

### *Физкультминутка «Прогулка»*

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем.

*Шагать на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

По улице идем.

*Шаги на месте.*

Ля-ля-ля-ля,

*4 хлопка.*

Мы песенку поем.

*Шаги на месте.*

*3 часть.* Ролевая игра «Дочки - матери» знакомство мам и кукол. Исполнение колыбельных песен детьми. Включение музыки.

*Рефлексия.* Сегодня, ребята, мы с вами познакомились с народным рукоделием, а также сами смастерили куклу - закрутку. И устроили выставку



---

работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Занятие № 27

### Тема: «Иисус Христос и дети»

#### Реализация содержания программы в образовательных областях:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей библейских рассказов.

*Обучающие задачи:* дать детям представление о любви Спасителя к ним; уточнить и закрепить из знания о помощи Божией детям.

*Воспитательные задачи:* воспитывать любовь и благоговейное отношение к детям.

*Развивающие задачи:* развивать в детях стремление подражать высоким нравственным образцам. Способствовать формированию чувства защищенности и помощи Божией, предупреждать возникновение чувства беспомощности и одиночества.

#### Материал к занятию:

1. Репродукция икон «Благословение детей».
2. Цветные карандаши, бумага.

#### СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*I часть.* Рассматривание с детьми иконы «Благословение детей». Икона «Благословение детей» дает, как мне кажется, почувствовать глубокую символичность этого события, показывает связь человеческой души с Богом,



Который принимает каждого просто и с любовью, как ребенка. Чтение стихотворения.

Отовсюду толпы матерей  
Несли к Спасителю детей,  
Чтоб Он коснулся их...И он  
Детей бывало тех, а Он  
Трудами дня был утомлен.  
И вот детей, порою строго,  
К нему Его ученик  
Не допускали до порога.

Но Он движением руки  
Привести детей им приказал  
И, негодуя, им сказал,  
Что в царство Божье в целом свете  
Войдут лишь те, кто был, как дети,  
Страстей не зная за собой,  
Чист кротким сердцем и душой.  
И что детям нельзя мешать  
К Нему идти, Его искать...

И, так сказав, Источник сил,  
Детей обняв, благословил.

Икона «Благословение детей» дает, как мне кажется, почувствовать глубокую символичность этого события, показывает связь человеческой души с Богом, Который принимает каждого просто и с любовью, как ребенка.

*2 часть.* Беседа с детьми о значении выражений Нового Завета:



«Пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таких есть Царство Небесное» (Евангелие от Матфея; 9: 15).

«Истинно говорю вам: кто не примет Царствия Божия, как дитя, тот не войдет в него» (Евангелия от Матфея; 10:12).

«Почитай отца твоего и мать», - первая заповедь с обетованием» (Послание е  
Ефесеям; 6:1-2)

*Физкультминутка «Детский сад»*

Детский сад, детский сад,

Он всегда детям рад.

*Хлопки на каждое слово.*

Буду в садике играть

*Спрятать лицо в ладонях.*

И конструктор собирать,

*Развороты кистей в разные стороны, пальцы кистей соприкасаются.*

И игрушки за собой убирать.

*Рука двигается вправо-влево.*

Буду бойко танцевать

*Приседание.*

И лепить, и рисовать,

*Имитировать лепку, рисование.*

Буду песни каждый день напевать.

*Руки "замком" перед собой.*

*3 часть.* Предложить детям вспомнить рассказы и истории о помощи Божией, которые они слышали на занятии или дома. Предложить детям это нарисовать.



*Рефлексия.* Вы нарисовали рисунки о добрых делах, а также устроили выставку работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.



## Занятие № 27

### Тема: «Праздник Входа Господня в Иерусалим «В воскресенье Вербное...»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.

*Обучающие задачи:* знакомство детей с событиями и особенностями праздника Входа Господня в Иерусалим и с тем, как повествует об этом Евангелие.

*Воспитательные задачи:* поддерживать в детях радостное ожидание праздника Пасхи, воспитывать любовь и благоговейное отношение к Богу.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию интереса детей к традициям подготовки к празднованию Пасхи (*в Вербное воскресенье в храм люди*



*приходят с веточками вербы в руках).*

**Словарная работа:** вербное воскресенье, праздник Входа Господня, ликование, благодать.

**Материал к занятию:**

1. Икона праздника Входа Господня в Иерусалим.
2. Букетик вербы в вазе.
3. Цветной картон в половину альбомного листа голубого цвета.
4. Цветная бумага разного цвета.
5. Ножницы, клей, салфетка.
6. Маленькие бантики из цветных ленточек.
7. Образцы поделок.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* За неделю до праздника Святой Пасхи, к которому мы с вами, дети, готовимся, в воскресный день Церковь отмечает праздник Входа Господня в Иерусалим, или Вербное воскресенье. Какие же события вспоминаются в этот день?

Без малого две тысячи лет назад в весеннем Иерусалиме ждали Христа: придёт ли Он в столицу к празднику ветхозаветной Пасхи? У священников ветхозаветной церкви, полных зависти и злобы ко Христу, было уже решено отыскать и убить Его. Спаситель знал об этом. Он шёл со Своими учениками к Иерусалиму. В небольшом селении у ворот столицы Он велел ученикам найти и привести молодого ослика для того, чтобы въехать на нём в город. – Как вы думаете, почему Спаситель попросил учеников разыскать для него именно ослика, а не коня?

В стране Палестине, где жил Спаситель, было мало коней, и они употреблялись в основном для войны. Для домашних дел и путешествий употреблялись ослы. Сесть на коня – было тогда знаком войны. В мирное



время даже цари ездили на осликах. Поэтому Вход Господа в Иерусалим был символом мира: Царь мира въезжал в столицу на осле – символе мира.

Вот как повествует об этих событиях Евангелие.

Воспитатель пересказывает детям евангельское повествование о Входе Господнем в Иерусалим. Об этом событии пишут все евангелисты: Матфей, Марк, Лука, Иоанн.

Ученики привели ослицу и молодого осла и положили на них одежды свои, и Спаситель сел поверх их. Множество же народа постилали свои одежды по дороге, а другие резали ветви с деревьев и постилали по дороге. Народ же, предшествовавший и сопровождавший, восклицал: «Осанна Сыну Давидову! Благословен Грядущий во имя Господне! Осанна в вышних!»

Древнее слово «осанна» употреблялось для выражения радости, подобно нынешнему: «Ура!», «Да здравствует!» Приветствие народа означало: «Да здравствует идущий от имени Господа, от Бога посланный!» Причиной такой радости народа при встрече Христа были совершенные Им чудеса: исцеления больных, воскрешение мертвых.

«И когда вошёл Он в Иерусалим, – говорит нам Евангелие, – весь город пришёл в движение». Так велико было впечатление от торжественной встречи Христа.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть икону Входа Господня в Иерусалим.

Давайте рассмотрим икону праздника и найдём на ней Спасителя, едущего на ослике, учеников Христа, ворота города Иерусалима, людей, встречающих Господа.

Смотря на икону, расскажите, как встречают Христа люди?

Люди в праздничных одеждах встречают Христа у городских ворот с ветвями финиковых пальм в руках, некоторые дети забрались на дерево и срывают



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

ветки, другие дети постилают эти ветки и свои одежды на дороге перед  
шагающим осликом.

Встречая Спасителя, народ радовался и не знал о тех скорбных событиях,  
которые должны были вот-вот наступить. Только Самому Богу было открыто  
грядущее, Он один в ликующем Иерусалиме знал, что вслед за этим днём  
начнётся неделя Его страданий.

Евгений Санин

Одеждою и пальмами

Украшена дорога.

Какое ликование!

Какая благодать!

Торжественно, со славою

Встречают люди Бога,

Чтобы потом Его...

Распятию предать!

*Физкультминутка «Радуга»*

В небе радуга висит

*В воздухе "нарисовать" радугу.*

Детвору веселит.

*Потянуться вверх и помахать кистями рук.*

С нее, как с горки,

*Опустить руки вниз.*

Едут Егорка, петух, кот, свинья и я.

*Загибать пальцы на руке.*

2 часть. А знаете ли вы, почему праздник Входа Господня в Иерусалим  
называют еще Вербным воскресеньем?



В Иерусалиме встречали Спасителя как Царя с зелёными ветвями финиковых пальм. У нас в России пальмы не растут, да и листья на других деревьях не успевают обычно распуститься к празднику Входа Господня в Иерусалим. Поэтому пальмовые ветви заменили ветки вербы, которая, не боясь последних весенних морозов, рано выпускает пушистые серёжки.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть веточки вербы. Принесённый букетик после занятия можно будет поставить в православном уголке группы. Повторить стихотворение, выученное в прошлом году наизусть.

*Татьяна Шорыгина*

Нет в России пальм зелёных,  
Лишь берёзоньки да клёны,  
Да пушится над водой  
Верба веткой молодой.

Верба ветки дарит нам –  
Отнесём их в Божий храм,  
И под колокольный звон  
Их положим у икон.

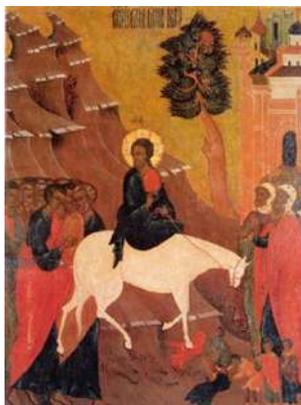
С букетиками вербных веточек приходят люди в храм в праздник Входа Господня в Иерусалим, стоят на службе с зажжёнными свечами. Потом освящённые веточки приносят домой и хранят их у икон целый год, до следующего Вербного воскресенья.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
аппликация из цветной бумаги «Верба в вазе».



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»



«ВХОД ГОСПОДЕН В ИЕРУСАЛИМ»

*Рефлексия.* Оформление выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Занятие № 28

### Тема: «Подготовка к празднованию Пасхи»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Закреплять знания детей о традициях празднования Пасхи.

*Обучающие задачи:* формировать у детей первоначальные представления о событиях Страстной седмицы и Воскресения Христова.

*Воспитательные задачи:* воспитывать любовь и благоговейное отношение к Господу. Помочь детям обрести веру в Воскресение Христово и в милосердие Божие. Учить заботиться о родных и друзьях, готовя для них праздничные подарки.



---

*Развивающие задачи:* поддерживать в детях сопереживание страдающему за грехи людей Христу.

**Материал к занятию:**

1. Аудиозапись песнопений Страстной седмицы и Пасхи.
2. Пластилиновые яички, подготовленные заранее.
3. Гуашь, кисточки, баночки с водой, клеенка.
4. Образцы крашенок.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Совсем близко, ребята, праздник Пасхи, осталась всего одна неделя. Эта последняя неделя перед Пасхой носит название страстной, потому что именно в эти дни вспоминаются страсти – страдания Спасителя: то, как Он был предан и казнен – распят на Кресте.

Среди учеников Христа был жадный и нечестный человек по имени Иуда, он за деньги предал своего Учителя жестоким правителям, решили убить Сына Божия. Христа взяли под стражу. Воины – стражники унижали Господа, били Его, а потом Спасителя повели к горе Голгофе, где казнили разбойников, распиная их на кресте. Израненного Христа заставили нести Крест, на котором Его должны были распять. Спасителю было очень тяжело, Он шел на Голгофу, сгибаясь под тяжестью креста.

Мучители распяли Господа на Кресте. Рядом со Христом распяли двух разбойников. Один из разбойников от боли и отчаяния стал говорить Спасителю злые слова. Другой, благоразумный разбойник, страдая так же тяжело, пытался остановить злую речь: «Мы осуждены справедливо, а Он ничего плохого не сделал!» Обращаясь же ко Христу благоразумный разбойник проговорил: «Вспомни меня, Господи, когда придешь в Твое Небесное Царство!» И сказал Спаситель уверовавшему в Него разбойнику: «Истинно говорю тебе, сегодня же будешь со Мною в раю».



Рассматривание Распятия с изображением страдающего на Кресте и любящего всех нас Господа.



Вспоминая эти события, мы понимаем, что они касаются и нас, тех, кто живет на земле спустя две тысячи лет. Ведь наши поступки бывают похожи на предательство Иуды, на жестокость и бессердечие воинов. И редко – редко мы оказываемся подобным благоразумному разбойнику.

*Подвижная игра «Молчанка»*

Перед началом игры дети хором произносят:

«Первенчики, червенчики, зазвенели бубенчики.

По свежей росе, по чужой полосе.

Там чашки, орешки, медок, сахарок.

Молчок!»

После слова «Молчок!» все должны замолчать.

Ведущий старается рассмешить играющих движениями, шутками. Кто рассмеялся, он отдаёт водящему фант. В конце игры фанты выкупаются детьми. Они поют, танцуют, читают стихи.

*2 часть.* Послушайте стихотворение Евгения Санина.

Над Голгофой – Лобным местом -

Тьма, съедая свет, ползла.

Но, взойдя на страшный Крест,



Он победил всю силу зла!  
мукой той бесчеловечной,  
Кровью, что текла из ран,  
Спас Он всех от смерти вечной -  
Православных христиан!

Христос умер на Кресте, но воскрес – вновь стал живым. Господь воскрес  
Сам и даровал возможность вечной жизни всем, кто будет верить в Него.

Яйцо - символ новой жизни, чистой, светлой, символ надежды. Давайте  
вспомним, почему мы в светлый праздник Пасхи дарим крашеные яйца друг  
другу.

И пришла Мария Магдалина к императору и сказала:

*Тиверий, император!*

*Я пришла сказать тебе о чуде Воскресения!*

*Наш Бог – Иисус Христос воскрес!*

*Весь мир от рабства смерти он избавил!*

*Христос воскрес!!!*

Тиверий ответил ей:

*Как может кто-нибудь воскреснуть?*

*Невероятно это, невозможно.*

*Тогда лишь только я поверю в воскресенье,*

*Когда яичко это станет красным.*

И тут слуга увидел, что яйцо, которое Мария принесла в подарок  
императору, стало розоветь, а потом совсем покраснело.

Тиверий тоже увидел это чудо и сказал: *Воистину Иисус Христос воскрес!* И  
поверил в воскресение Христа.

С тех пор стали люди дарить в Светлый праздник крашеные яйца. Вот и  
получается, что яйцо – эта сама жизнь (показ красного яйца), а окрашенное в



красный цвет – символ веры в Воскресшего Христа! А «красный» цвет – цвет крови, жизни, радости! (Но яйца красят не только в красный цвет, но и в другие цвета. Расписывают разнообразным рисунком и орнаментом, чтобы они несли людям радость.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: раскрашивание пластилинового яйца. (Оно готовится заранее в свободное время (лепится яйцо из пластилина, намазывается мылом в несколько приемов. Когда яйцо высохнет покрывается белой гуашью или любой другой в зависимости от цвета, который выбрал ребенок). На занятии яйцо только расписывается.

*Рефлексия.* Вспомнить всё, о чем мы говорили с вами на занятии, составить короткий рассказ о событиях Светлого Христова Воскресения. Организация выставки детских работ в подарок родным. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Занятие № 29

### Тема: «Празднование Светлого Воскресения Христова»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Формировать у детей первоначальные представления о событиях и традициях Воскресения Христова.

**Обучающие задачи:** Дать детям знания о Светлой седмице, о традиции пасхального колокольного звона.



*Воспитательные задачи:* воспитывать любовь и благоговейное отношение к Господу. Приобщать детей к традиции пасхальных поздравлений. Учить заботиться о родных и друзьях, готовя для них праздничные подарки.

*Развивающие задачи:* помочь детям обрести веру в Воскресение христово и стать людьми, верующими в милосердие Божие. Развивать в детях чувство приобщенности к духовной традиции своего народа.

### **Материал к занятию:**

1. Икона праздника Воскресения Господня.
2. Свечи в подсвечниках.
3. Празднично украшенная группа.
4. Угощения: крашеные яйца, куличи, чай.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Беседа. Наступил самый большой и радостный, самый главный христианский праздник.

- Вы все можете сказать, как он называется?

(Пасха Господня! Воскресение Христово!)

- А можете ли ответить, что празднуем и вспоминаем мы в этот день?

(Воскресение из мертвых Господа нашего Иисуса Христа)

Вспомнить с детьми, как они готовились с семьей к Празднику Праздников: ходили в храм освящать куличи и яйца, благодарили Бога за Его благодеяния.

- С каким состоянием души взрослые и дети проводят пасхальные дни?

(Празднуя Воскресение Христово, мы должны стараться не грешить: не злиться, не ссориться, не обманывать, не капризничать, не требовать себе лучшего, но любить друг друга, делать добро, стараться поделиться пасхальной радостью. И верить в то, что и мы воскреснем вместе со Христом).



Ребенок читает стихотворение священника Андрея Алексеева «Пасха  
Христова – День Победы!»

*Есть в жизни радости и беды,*

*Господь – над каждою судьбой.*

*Христова Пасха – День Победы*

*Над злом, над смертью, над собой!*

2 часть. Стихотворение Лидии Чарской читает ребенок.

*Земля и солнце, поля и лес*

*Все славят Бога: «Христос Воскрес!»*

*В улыбке синих Живых небес*

*Все та же радость: «Христос Воскрес!»*

*Вражда исчезла, и страх исчез.*

*нет больше злобы – Христос Воскрес!*

*Как дивны звуки Святых словес,*

*В которых слышно: «Христос Воскрес!»*

*Земля и солнце, поля и лес*

*Все славят Бога: «Христос Воскрес!»*

Ребенок читает стихотворение Евгения Санина.

*Радость от земли и до небес:*

*Он воскрес!*

*Воистину воскрес!*

*Он воскрес...И это Воскресение*

*Дарует нам вечное спасение!*

3 часть. Педагог:

- Вся неделя (по-славянски – седмица, ведь в неделе семь дней), следующая  
за Пасхой, имеет свое особое название. Называется она Светлой. И не похожа  
эта неделя ни на какую другую неделю в году. Вся природа радуется и



ликует. Какая бы ни стояла погода в эти дни на дворе – и тепло, и солнце, и даже дождик славят Воскресшего Спасителя.

Ребенок поет песенку на слова Ивана Рутенина.

*Поселились птицы в гнездах,*

*Снег растаял как свеча!*

*Пахнет сладким духом воздух*

*Золотого кулича!*

*Дождик солнечный закапал*

*В этот день святых чудес.*

*И, меня целуя, папа*

*Говорит: «Христос воскрес!»*

Всю Светлую седмицу всякий, кто пожелает, может подняться на церковную колокольню позвонить в колокола. Повсюду раздается радостный колокольный звон.

Дети читают стихи Евгения Санина «Колокольня» и «Звонарь».

*Колокольня – это башня,*

*Где звонят колокола,*

*Нас зовя от дел домашних*

*На священные дела!*

*Звони, звонарь!*

*Еще ударь!*

*Пусть туча удивляется,*

*Как без грозы и без дождя*

*Гром звонкий получается?..*

В храмах на Светлой седмице каждый день после торжественной службы совершается крестный ход с иконой «Воскресения Христова». На Светлой



седмице даже здороваются православные люди по-особому, говоря: «Христос воскрес!» и отвечая: «Воистину воскрес!» В каждом доме и угощение пасхальное приготовлено: яркие крашеные яички, ароматные куличи, сладкие творожные пасхи.

Дети читают стихотворение Виктора Афанасьева «На Светлой седмице».

*Прилетели птицы,*

*Радостно блистая:*

*Светлая седмица,*

*Праздничная стая!*

*Прилетели прямо*

*Со двора Господня*

*Проводить из храма*

*Крестный ход сегодня.*

*А у нас куличик -*

*Золотая корка!*

*Крашеных яичек*

*На подносе горка!*

*Молоко – в крынке!*

*Пир – как в сказке!*

*В доме и пылинки, -*

*Убирали к Пасхе.*

*Хорошо нам вместе!*

*И обед не весел:*

*- Христос Воскресе!*

*- Воистину Воскресе!*

В этот день спешат православные люди поздравить друг друга со светлым и радостным Пасхальным праздником. Близких можно навестить или позвать в



гости, а тем, кто живет далеко, можно позвонить по телефону или отправить пасхальную открытку.

Дети читают стихотворение Виктора Афанасьева.

*Вот скрипнула калитка,*

*А вот и трель звонка...*

*Пасхальная открытка*

*Пришла издалека.*

*Она из дальней веси*

*Несла пасхальный свет*

*И слов «Христос Воскресе!*

*Ликующий привет.*

*Она добром лучится,*

*Как солнцем храма крест,*

*Ее как будто птицы*

*Несли из дальних мест.*

*Они спешили с вестью,*

*Важней которой нет.*

*Для нас «Христос Воскресе!» -*

*Небесной жизни свет.*

4 часть. Даже игры на Светлой седмице особые!

Пасхальные игры: «Катание яиц», «Чье яйцо будет дольше крутиться»,

«Пасхальное гнездышко» (игра - эстафета), «Где спрятано яичко?»

(Внимательно оглядывая комнату, дети по очереди отыскивают заранее

спрятанные взрослыми склеенные в форме яичек бумажные конверты с

маленькими сюрпризами: переводными картинками, открыточками,

наклейками и т.п.)



*Рефлексия.* После игр взрослые и дети садятся за общую праздничную трапезу.



### Занятие № 30

**Тема: «Кому работа не в тягость, тому доступна и радость»**

(по сказке «Как рубашка в поле выросла»)

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** Расширять знания детей об окружающем мире. Формировать нравственные качества.

*Обучающие задачи:* Дать представление детям о работе в крестьянском быте (сельскохозяйственные работы, рукоделие). Формировать у детей представления о смысле и ценности таких нравственных качеств личности, как трудолюбие, терпение, аккуратность.



**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях любовь к труду, терпение, аккуратность.

**Развивающие задачи:** совершенствовать музыкальное восприятие средств выражения действия. Способствовать развитию у детей эстетического вкуса; чувства ритма в процессе воспроизведения элементов трудовой деятельности под музыку.

**Словарная работа:** Познакомить со смыслом старинных слов: гумно, трепало, кострика, гребни, кипень.

**Материал к занятию:**

1. Иллюстрации и текст рассказа «Кому работа не в тягость, тому доступна и радость», К. Д. Ушинского.
2. Цветные карандаши, ножницы, клей.
3. Белая бумага и трафарет в виде рубашки.
4. Записи А. Вивальди «Времена года».

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Слушание рассказа «Кому работа не в тягость, тому доступна и радость», К. Д. Ушинского с включением музыкальных фрагментов. При раскрытии темы льна и его превращений использовать музыку А. Вивальди «Концерт для скрипки, струнных и клавесина – ми мажор», « Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина – ре минор».

*2 часть.* Рассмотрение иллюстраций и обсуждение рассказа, выяснение основной идеи.

*Физкультминутка «Зарядка»*

Солнце глянуло в окошко,

Раз, два, три, четыре, пять.

Все мы делаем зарядку,

Надо нам присесть и встать.



Руки вытянуть по шире,  
Наклониться, три - четыре  
И на месте поскакать - пять.

*3 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности: поделка из бумаги «Рубашка» с последующим изображением на них вышитого узора.  
*Рефлексия.* Сегодня мы с вами познакомились с рассказом «Кому работа не в тягость, тому доступна и радость», К. Д. Ушинского, узнали как трудятся в поле, где «растут рубашки». А еще вы вырезали и украсили рубашку. Оформление выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

### **Занятие № 31**

**Тема: «Храм – дом Божий. Понятие о кресте и крестном знамени»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Чтение художественной литературы», «Художественно-эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Дать детям представление о значении креста.

*Обучающие задачи:* познакомить детей с разными формами креста, напомнить детям, какие они видели при посещении храма.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное отношение к образу Иисуса Христа, изображению креста и молитве.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию образного и символического восприятия одного из важнейших символов Православия – креста.



**Словарная работа.** Объяснить значение слов новокрещенный, нательный крестик, животворящий.

**Материал:**

1. Фотографии, иллюстрации с изображениями крестов на храмах, в храмах и других.

2. Запись церковной музыки или колокольного звона: песнопения Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Воскресение Твое, Христе Боже...» (смешанный хор), песнопения Киево-Печерской Лавры «Под Твою милость...»

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Чтение и заучивание стихотворения священника Андрея Алексеева.

Крестик маленький нательный  
Не сниму я никогда.  
В дождь и в снег, в жару, в метели  
Будет он на мне всегда.  
В дивном Таинстве Крещения  
Батюшка мне крест надел,  
Я обрел грехов прощенье,  
Благодать для добрых дел.  
Крест маленький на шее –  
Символ жизни неземной,  
Я его снимать не смею,  
Он на мне – Господь со мной.

*2 часть.* Напомнить детям, как вести себя в храме. Рассмотреть иллюстрации или фотографии о посещении детьми храма, как совершать крестное знамение, поклоны, ставить свечи. Люди крестятся, войдя в храм, и во время богослужения. Дополнить представления детей о кресте и крестном знамении. Знак креста в жизни православных христиан играет большую роль.



Когда мы крестимся, мы привлекаем на себя Божественную благодать Святого Духа.

Православные христиане осеняют себя крестным знаменем, войдя в храм, перед едой и после вкушения пищи. «Господи, помилуй!», – говорят они тихо или про себя (мысленно).

Нательный крест одевается каждому новокрещенному как защита от зла. Православно-верующие христиане осеняют себя крестным знаменем во время богослужения, когда молятся и просят Бога о помощи: «Господи, помоги», «Господи, спаси и сохрани!» Показать, как складываем пальцы для крестного знаменья – три должны быть сложены вместе, а два (безымянный и мизинец) прижаты к ладони.

Если крестимся, то мысленно про себя говорим: *«Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь»*.

1. Во имя Отца – лоб.

2. и Сына – живот.

3. и Святого – правое плечо.

4. Духа – левое плечо.

5. Аминь – произнося это слово, (что значит – да будет так) опускаем руку и склоняем голову. Поклоном головы во время молитвы и поклонами тела мы выражаем по отношению к Богу свою любовь и послушание Ему.

*3 часть.* Изготовление коллективной работы «Животворящий крест». Лист ватмана наклеивается на картон. Из альбомных листов заготавливаются прямоугольники размером 10x7 см для каждого ребенка.

Каждый ребёнок рисует на своей карточке карандашом контур четырёхконечного креста. Нарезают из цветных ярких полос гофрированной бумаги квадраты 2,5x2,5 см и делают цветочки.



Квадрат положить на левую ладонь. Середину нажать тупым концом карандаша и как бы облепить карандаш бумагой – «надеть колпачок». Не снимая «колпачка» с карандаша, нанести клей ПВА на основание и приставить карандаш к контуру крестика. Дети получают одну карточку, как часть большого креста. Заполняют её цветочками разного цвета. Когда карточка заполнена, в серединку каждого цветочка капают каплю клея, в которую можно прикрепить жемчужинку или бусинку.

На коллективной работе из готовых работ дети составляют большой крест и рамку (на ватмане).

*Рефлексия.* Предложить детям прочитать стихотворение наизусть.

### **Занятие № 32**

**Тема:** «Неделя жен - мироносиц «Какие женщины у христиан»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с библейскими историями.

*Обучающие задачи:* продолжать закреплять представления детей о святых женах – мироносицах и других святых женщинах.

*Воспитательные задачи:* воспитание благоговейного отношения к святым, желания учиться у них добродетелям. Закрепление у детей привычки отмечать православные праздники, делиться праздничной радостью с близкими людьми.

*Развивающие задачи:* развивать чувства сопричастности детей святым женщинам.



### Материал к занятию:

1. Икона «Жены-мироносицы у гроба Спасителя».
2. Запись «Песни о маме» в исполнении Е. Смольяниновой.
3. Иконы святых жен.
4. Маленькие подарки, сделанные заранее.
5. Угощение.

### СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*Занятию предшествует подготовительная работа по рассматриванию иконописных изображений святых жен, разъяснению детям значения новых слов, разучиванию стихотворений.*

*1 часть.* Сегодня мы с вами пригласили на праздничное занятие наших бабушек, мам, сотрудниц детского сада. Мы хотим все вместе отметить православный женский день, который по традиции празднуется во второе воскресенье после Пасхи. В это воскресенье мы вспоминаем, как женщины, почитавшие и любившие Христа, после того как Его тело было снято со Креста и положено в гроб, не побоявшись стражи, рано – рано утром отправились ко гробу Христа, чтобы завершить обряд погребения – помазать тело своего Учителя ароматным веществом – миром.

Какую веру, любовь и преданность Спасителю проявили святые жены-мироносицы! Наградой за их мужество было то, что мироносицы первыми узнали о воскресении Христа.

*2 часть.* Слушание песни «Мироносицы» (стихи В. Городецкого)

Солнце плыло из-за утренней земли,

Мироносицы ко гробу тихо шли,

Кто у входа тяжкий камень сдвинет им?

Ароматы держат в трепетных руках.

Выплывает солнце в медленных лучах.



Озаряет солнце темный, низкий вход.

Камня нет! Отвален камень. Ангел ждет.

Ангел белый над гробницей Божьей встал,

Мироносицам испуганный сказал:

- Не ищите Иисуса: Он воскрес.

Он на небе и опять сойдет с небес.

Страх священный, сладкий трепет и восторг

Вестник чуда из сердец тех жен исторг.

Лобызают ткани праздные пелен.

Солнце всплыло. В небе светлый, вечный звон.

В день жен-мироносиц мы поздравляем всех женщин-христианок с праздником. С первохристианских времен служение женщин в Церкви было почетным: они помогали при храмах, заботились о добром воспитании детей, сирот, ухаживали за больными. Подвиги веры и благочестия христианок вызывали восхищение у всех вокруг, многие удивленно говорили: «Какие женщины у христиан!»

Святая Церковь чтит в лице святых многих женщин. Их образы мы видим на иконах.

Дети читают стихотворения.

- Видел Бога! Я не вру!

- Где!? На небесах?

- Нет, у мамы по утру

Бог сиял в глазах!

- Мама встала на заре,

Воду принесла

Из колодца во дворе

И ко мне вошла.



Я совсем уже не спал  
И увидеть смог.  
Как в глазах ее сиял  
Бесконечный Бог!  
(Неизвестный автор)  
**Бабушка – забота**  
Если внуки веселы,  
Бабушка – подавно:  
- Ишь, распелись, как щеглы,  
До чего же славно!  
Если внуки есть хотят,  
Бабушке – отрада:  
- Пусть сидят, пусть едят,  
Подрастать им надо!  
Если внуки вышли в сад,  
Бабушка в тревоге:  
- Ну как дождь или град.  
- Ведь промочат ноги!  
Если внуки спать легли,  
Бабушка не дышит:  
- Баю-баю-люли,  
Тише, тише, тише!  
Чистота, тишина,  
Теплота, дремота...  
Вот какая она -  
Бабушка – забота!



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Ну а вы каковы?

Как там с бабушкой вы?

(Елена Благинина)

3 часть. Слушание записи «Песни о маме» в исполнении

Е. Смольяниновой.

*Рефлексия.* Как нелегко жизненное служение женщины: жены, хозяйки, мамы, бабушки. Сколько всего умеют делать наши женщины, какими сложными профессиями владеют. Как глубока их вера, как сильна их любовь!

Мы поздравляем всех вас, дорогие наши близкие! И обещаем дарить вам нашу ответную любовь, послушание и благодарность.

Дети преподносят гостям самодельные подарки и приглашают на праздничное чаепитие.



Иоанна Мироносица Мученица Галина Коринфская Варвара Сирийская Ольга равноапостольная



Жены – мироносицы у гроба Спасителя

### Занятие № 33

**Тема: «Воин чудесный на белом коне»**

**Святой Георгий Победоносец**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Закреплять знания детей о Боге как Творце видимого и невидимого мира.

*Обучающие задачи:* закрепить с детьми образ Святого Георгия Победоносца.

*Воспитательные задачи:* приобщить детей к духовно – нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц. Воспитывать мужество и стремление подражать благим образцам. Закреплять желание узнавать о праздниках православного календаря, житиях православных святых и героев.

*Развивающие задачи:* способствовать развитию у детей интереса к православному преданию.



## Материал к занятию:

1. Икона «Георгий Победоносец».
2. Фигуры для настенного театра.
3. Краски, салфетки, кисти.
4. Прорись силуэта всадника со слегка намеченной диагональю его копья, поражающего дракона.

## СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*1 часть.* В православном календаре на каждый день года приходится память какого-либо святого. Так вот, в начале мая (6 мая) отмечается память святого Георгия Победоносца – покровителя православных воинов. Святой Георгий издавна считается небесным помощником всех слабых и находящихся в беде.

*2 часть.* С помощью плоскостного настенного театра педагог показывает историю о чуде святого Георгия над страшным чудовищем. На демонстрационном листе изображен фон пейзажа с городом, озером, горами и растущими на них кедрами. На листе в нужных местах сделаны прорезы, в которые по ходу рассказа вставляются плоские фигурки персонажей: всадника на белом коне, царевны, дракона, жителей города. Читаются стихи Виктора Афанасьева «Чудо святого Георгия о змие».

### 1. Рассказчик

Куда это воин – красавец	Был город красив несказанно,
В плаще, словно в алом огне,	Как сад зеленел, а вдали,
Как птица, земли не касаясь,	За озером, горы Ливана
Несется на белом коне?	Вставали и кедры росли.
Вдоль грозно гремящего моря,	И солнце плоды золотило
Где вал закипающий крут,	По рощам искусной рукой...
Недолог был путь его, вскоре	Но что-то печальное было
Увидел он славный Бейрут.	В стране изобильной такой:



Ни голоса птицы, ни зверя,  
Ни даже мычанья вола...  
Безлюдье... Закрыты все двери  
Лежащего рядом села...  
Но возле могучего древа,  
Где озера плещет вона,  
Стоит одинокая дева,  
И горько рыдает она.  
И вот подъезжает к ней воин  
На белом коне и с копьем,  
И взор его добр и спокоен,

## 2. Дева:

О, юноша, воин  
отважный!  
Живет в этом озере змей  
Губитель жестокий и страшный,  
Страны разоритель моей.  
Дыханье его ядовито,  
А сила его велика!  
Скорее отсюда беги ты,  
Не вышел губитель пока!

## 3. Воин:

Пристало ли христианину  
Кому-то в беде не помочь?  
О нет, я тебя не покину.

И неба сияние в нем.  
Он мчался сюда по дорогам  
Как Божьих свершитель чудес,  
И всё уже зная, ведь Богом  
Он послан был прямо с небес.  
Как Божьему чуду не сбыться?  
Кто Бога сильнее? И все ж  
«О чем ты так плачешь, девица,  
- Спросил он, - кого ты здесь  
ждешь?»

Как велено было богами,  
Врага, не сыщешь лютей,  
Отцы здесь своими руками  
Всех отдали в пищу детей...  
Я царская дочь, но настала  
Теперь и моя черед...  
Беги же! Прощай навсегда!



Не плачь же, о царская дочь!  
На змия, губителя злого,  
Как, впрочем, на всякое зло,  
Оружие – имя Христово,  
Что свет в этот мир принесло.

#### 4. Рассказчик:

Вдруг с шумом вода забурлила,  
И пена вскипела на ней,  
И вылез страшней крокодила  
Огромный чешуйчатый змей.  
Дохнул, - и обуглились травы,  
Пожухла на дубе листва,  
И птица от этой отравы  
Упала на землю мертва.  
Взревел он и сделался выше,  
А хвост еще в озере был,  
Но вот он и весь уже вышел  
И пасть на царевну раскрыл...  
Георгий же перекрестился,  
Прославивши Господа сил,  
На змия, как вихрь, устремился  
И в горло его поразил.  
И демоны вырвались с воем  
Сквозь страшные змия уста:

#### 5. Воин:

«Надейтесь на Бога, о люди! -  
Воскликнул он. – Бог

«Уходим, уходим мы, воин,  
Отважный посланник  
Христа!»  
И тотчас, их не стало,  
Как смолкли и их голоса,  
Страшилище будто опало  
И стало не более пса.  
Немало пришлось подивиться  
О чуде спасенной девице,  
Но каждому в городе том!  
Открыты ворота Бейрута,  
Глядит изумленный народ,  
Как поясом змия опутав,  
Сюда его дева ведет.  
И как бы земли не касаясь,  
В плаще, словно в алом огне,  
За ней едет воин – красавец  
На белом прекрасном коне.

наш Христос!  
Вам радость



в сегодняшнем чуде  
И веру в Него я принес!  
Я мученик, посланный с  
неба  
От идолов вас отвратить,  
Принес вам Небесного  
хлеба,  
Чтобы ради спасенья вам жить!»

И всаднику люди внимали.  
И змий был убит и сожжен.  
И капище тут же сломали,  
Со статуи выбросив вон.  
Священники призваны были.  
Они же, молитвы творя,  
В озерной воде окрестили  
Народ весь, и первым -  
царя.  
Привыши великую милость  
От Бога, страна эта вдруг,  
Как будто весной, оживилась,  
И все в ней запело вокруг...  
Блистая листвою  
изумрудной,  
Качал дуб вершиной своей,  
И Господа песенкой чудной  
На нем воспевал соловей.

**Рассказчик:**

*Физкультминутка «Весенний дождь»*

Поутру надел на ножки

Дождь хрустальные сапожки.

*"Пробежать" пальчиками одной руки по другой - от предплечья к кисти.*

Где наступит сапожок -

Там раскроется цветок.

*Похлопывать руки ладонями.*

От дождя травинки

Распрямляют спинки.



*Поглаживать руки ладонями.*

*3 часть.* Инсценировка детьми сцены боя мужественного воина с драконом и спасение царевны. Для игры понадобятся:

- красный платок – накидка на плечи;
- игрушечная лошадка на палке;
- длинная рейка, изображающая копье;
- валик, изображающий дракона;
- корона для царевны.

Мальчики по очереди будут храбрыми воинами, а девочки – прекрасными царевнами.

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности:  
дорисовать рисунок, изображающий всадника на коне, убивающего дракона.

*Рефлексия.* Мы познакомились с «Чудом святого Георгия о змие». И очень хорошо играли сцену спасения царевны. Организация выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.





## **Тема: «Ко дню славянской письменности и культуры»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:**  
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Познакомить детей с ролью святых Кирилла и Мефодия в обучении грамоте.

*Обучающие задачи:* Дать представление о том, кто участвует в создании книги; об элементах, из которых состоит любая книга (обложка, страницы, переплет), и знания об их функциональном значении.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство радости от участия в общей работе; содействовать развитию нравственных чувств детей.

*Развивающие задачи:* развивать мышление и речь детей. В процессе книжного макетирования формировать у детей способность ориентироваться на листе бумаги. Содействовать развитию у детей интереса к книге и книжной культуре.

### **Материал к занятию:**

1. Икона святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.
2. Книги на церковно-славянском языке.
3. Изображения буквиц в церковно-славянской азбуке.
4. Цветные карандаши.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.* Чтение стихотворения.

Не только печали и беды,

Но мудрость Божественных книг,



Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного  
возраста и молодёжью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного  
учреждения»

---

А с ней передали нам деды

Великое чудо – язык.

Мы приняли это наследство

Разящее остро, как меч,

Великое мощное средство -

Родимую русскую речь.

И сердце горит и трепещет,

Той речи горячая плоть

Звенит, словно колокол вещий.

Мария, Россия, Господь

И вечное Божие слово

Нам благовествует о том,

Что Церковь – есть Тело Христово,

Что Русь – Богородицы дом.

Живут в нашем русском народе

Бессмертные эти слова,

Как живы Кирилл и Мефодий,

Как вера и правда жива.

*Физкультминутка «Детский сад»*

Детский сад, детский сад,

Он всегда детям рад.

*Хлопки на каждое слово.*

Буду в садике играть

*Спрятать лицо в ладонях.*

И конструктор собирать,

*Развороты кистей в разные стороны, пальцы кистей соприкасаются.*

И игрушки за собой убирать.



*Рука двигается вправо-влево.*

Буду бойко танцевать

*Приседание.*

И лепить, и рисовать,

*Имитировать лепку, рисование.*

Буду песни напевать.

*Руки "замком" перед собой.*

2 часть. Рассказ – беседа воспитателя.

- Скажите, что значит слово библиотека?

- Это слово происходит от слова Библия, то есть собрание книг, многих книг.

- Мы ходили с вами в библиотеку, что вы там видели? (Да, книги, много книг!)

- Какие книги вы видели в библиотеке?

- И дома у вас есть книги. Какие книги есть у вас дома?

Книги бывают разные: большие и маленькие; в твердом и мягком переплете; с очень красивыми иллюстрациями и совсем без них.

- А за что вы любите книгу?

- А как узнать о содержании сказки или рассказа? (Да, нам нужно прочитать.

А чтобы прочитать, мы должны знать буквы, алфавит. Перед занятиями или работой читали наизусть молитву Господню «Отче наш...» Нет такого христианина, который бы не знал эту молитву. Все славяне произносят ее только на церковно – славянском, объединяясь в ней единым духом, словом, душой. Дали нам эту возможность святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий, создав именно с той целью буквы, собрав их в славянскую азбуку.)

- Посмотрите, какая книга у меня в руках. Это очень старинная книга (рассмотреть ее можно). Сможет ли кто-нибудь из вас прочитать ее? Это



очень трудно – усвоить старинную грамоту, но зато как уважали люди тех, кто мог постигнуть ее и мог прочесть вот такие старинные Священные книги! А как берегли наши бабушки и дедушки эти книги, передавали их из поколения в поколение, как самую главную ценность. Вот и до нас дошла такая книга «Псалтырь».

3 часть. Рассмотрение иконы святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.



Краткое жизнеописание.

Святые равноапостольные первоучители и просветители славянские, братья Кирилл и Мефодий происходили из знатной и благочестивой семьи, жившей в греческом городе Солуни.

Святой Мефодий был старшим из семи братьев, святой Константин (Кирилл - его монашеское имя) - самым младшим. Святой Мефодий был сначала в военном звании и был правителем в одном из подчиненных Византийской империи славянских княжеств, по-видимому, болгарском, что дало ему возможность научиться славянскому языку. Пробыв там около 10 лет, святой Мефодий принял затем монашество в одном из монастырей на горе Олимп. Святой Константин с малых лет отличался большими способностями. Святой Константин в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки, особенно прилежно изучал он творения святителя Григория Богослова. За свой ум и выдающиеся познания святой Константин получил прозвание Философа (мудрого). По окончании учения святой



Константин принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме святой Софии, но вскоре покинул столицу и тайно ушел в монастырь. Разысканный там и возвращенный в Константинополь, он был определен учителем философии в высшей Константинопольской школе. Мудрость и сила веры еще совсем молодого Константина были столь велики, что ему удалось победить в прениях вождя еретиков-иконоборцев Анния. После этой победы Константин был послан императором на диспут для прений о Святой Троице с сарацинами (мусульманами) и также одержал победу. Вернувшись, святой Константин удалился к брату своему святому Мефодию на Олимп, проводя время в непрестанной молитве и чтении творений святых отцов.

Вскоре пришли к императору послы от моравского князя Ростислава, притесняемого немецкими епископами, с просьбой прислать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император призвал святого Константина и сказал ему: "Необходимо тебе идти туда, ибо лучше тебя никто этого не выполнит". Святой Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата святого Мефодия и учеников Горазда, Климента, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться Богослужение: Евангелие, Апостол, Псалтирь и избранные службы. Это было в 863 году.

После завершения перевода святые братья отправились в Моравию, где были приняты с великой честью, и стали учить Богослужению на славянском языке.

*4 часть.* Организация художественно-продуктивной деятельности. Каждый украсит ту букву, с которой начинается собственное имя.



*Рефлексия.* Сегодня мы узнали много интересного о создании книги и о людях, благодаря которым мы пользуемся азбукой. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

### Занятие № 35

#### Тема: «Экскурсия в Георгиевской часовне»

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** познакомить детей с часовней как одним из достопримечательностей родного города.

*Обучающие задачи:* расширять знания детей о православных храмах. Укреплять веру в Бога.

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство приобщенности к духовным традициям своего народа, благоговейное отношение к Иисусу Христу. Прививать любовь к Родине, любимому городу.

*Развивающие задачи:* развивать интерес детей к особенностям устройства часовни, дружелюбное отношение к сверстникам, уважение к окружающим людям.

**Предварительная работа.** Знакомство с устройством и назначением часовни, правилами поведения на занятиях. Закрепить с детьми с правилами дорожного движения.

*По дороге в часовню постарайтесь проделать свой путь мирно, никого не огорчить и не обидеть.*



### **Ход экскурсии**

Рассказ воспитателя перед часовней.

Давайте, ребята, вспомним что такое часовня? Часовня – маленькое здание с иконами и, в отличие от церкви, без алтаря.

Мы с вами подошли к часовне Георгия Победоносца.

В адрес Магаданского епархиального управления часто поступали пожелания жителей города Магадана воздвигнуть храм, памятник или часовню в память о павших в Великой Отечественной войне.

Администрация города и области откликнулась на эти пожелания, и на Аллее памяти воинов-защитников в центре города была воздвигнута часовня во имя великомученика Георгия Победоносца. 13 октября 1996 года, в ознаменование 51-й годовщины Победы, состоялось ее открытие и освящение. В этой часовне с того времени регулярно проводились водосвятные молебны, а 9 мая и 22 июня - литии по всем погибшим в Великой Отечественной войне.

Сейчас Георгиевская часовня является одной из достопримечательностей города.

### **Занятие № 36**

#### **Тема: «Праздник Пресвятой Троицы»**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, продуктивная, восприятие художественной литературы.

**Цель:** Дать понятие о том, что Бог – Троица. Познакомить с иконой «Троица» преподобного Андрея Рублева.



**Обучающие задачи:** Продолжить приобщение детей к традиции украшать почитаемые иконы декоративным орнаментом.

**Воспитательные задачи:** ввести детей в круг основных православных праздников и духовно – нравственного уклада жизни своего народа.

Воспитывать благоговейное отношение к Богу. Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, старательности при выполнении художественно-продуктивного труда.

**Развивающие задачи:** продолжить развитие художественного и духовного восприятия икон, понимания смысла их образов; развивать ручные умения при пользовании иглой и ниткой в процессе простого вышивания и прикрепления по окладу картонных иконок бусин и разноцветного стекляруса.

**Словарная работа:** Закреплять у детей понимание понятий «тьма, свет, вода, небо, человек» как обобщенные, распространяющиеся на весь мир и всех людей.

**Материал к занятию:**

1. Икона «Святая Троица».
2. Репродукция иконы «Сошествие Святого Духа на Апостолов»
3. Цветы, травка и красивые веточки берез.

**СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

*1 часть.*



Андрей Рублёв«Троица»,  
Государственная Третьяковская галерея, Москва

Образ Троицы в глубокой древности, когда патриарху Аврааму явились три ангела. Так они изображены на иконе: первый Ангел является Ипостасью Бога –



Отца, средний – Сына и правый –  
Ипостасью Святого Духа.

Все три ангела благословляют чашу, изображенную на иконе Троицы в нижней ее части, - прообраз таинства евхаристии (причащения). Все три ангела имеют в руках жезлы в ознаменование их Божественной власти. Ангелы облачены в воздушные небесные одеяния. Позади Них возвышается дом – жилище Авраама. Дом стал образом храма Божественной благодати. Над главою Второго Ангела простирает свои ветви дуб. Это дерево является напоминанием о Древе жизни, бывшем среди рая, и о древе Крестном.

До наших дней сохранился дуб Мамврийский, в тени которого патриарх Авраам принимал Трех Божественных путников. Этому дубу более 4 тысяч лет, и потому в прошлом столетии дерево стало засыхать. Но Бог не попустил ему совсем засохнуть – ныне от корня Мамврийского дуба растет молодое деревце. А у нас на Руси мы в празднование Троицы украшаем дома и храмы молодыми веточками березы.

*Физкультминутка «Бабочка»*

Спал цветок и вдруг проснулся,

*(Туловище вправо, влево.)*

Больше спать не захотел,

*(Туловище вперед, назад.)*

Шевельнулся, потянулся,

*(Руки вверх, потянуться.)*

Взвился вверх и полетел.

*(Руки вверх, вправо, влево.)*

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

*(Покружиться.)*

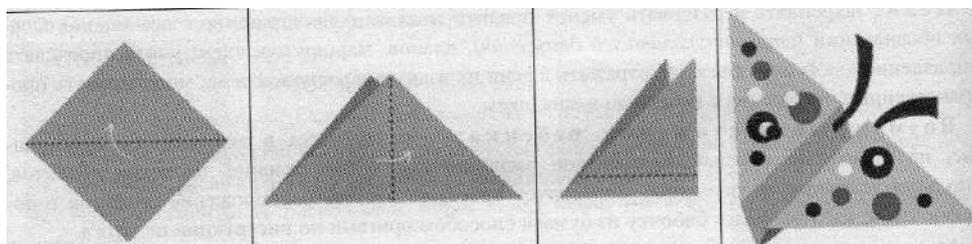


2 часть. Рассматривание иконы. Отгадывание загадок.

В жизни вечен, в любви бесконечен. (Бог)

Ярче солнца светит, крепче мамы любит. (Бог)

3 часть. Изготовление детьми подарка своим близким людям к празднику  
Троицы.



Этапы работы:

1. Подготовьте квадрат любого яркого цвета. Согните его по диагонали.
2. Полученный треугольник сложите пополам.
3. Разверните поделку, чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.  
Отогните верхние острые углы в разные стороны.
4. Приклейте бумажные усики. Готовую бабочку украсить кружочками из цветной бумаги.

*Рефлексия.* Организация выставки детских работ. Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.



## **Работа с родителями**

Семья и детский сад – вот два источника, которые формируют наше будущее поколение. Всем известно, что личность ребенка формируется к 7 годам, в детском саду. Часто нам, педагогам не хватает взаимопонимания, такта, терпения, даже времени, чтобы услышать и понять друг друга и это все отражается на воспитании наших детей. Ведь положительный результат, может быть достигнут только в рамках единого образовательного пространства, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего дошкольного детства.

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка.

### **Цели работы ДОУ с семьёй:**

- Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
- Установление доверительных, партнерских отношений с родителями.

### **Задачи взаимодействия ДОУ с родителями:**

- Работать тесном контакте с семьями воспитанников;



- Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей.

### **Направления по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОУ:**

- Познавательные (обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей);
- Информационно-аналитические(изучение семьи, ее особенностей);
- Досуговые(совместные мероприятия с родителями);
- Наглядно-информационные (донести до родителей любую информацию).

Для реализации поставленных целей и задач мы предлагаем примерный план работы с родителями на три учебных года. План предполагает три блока, которые включают родительские собрания (диспут, круглый стол, лекторий и другие формы работы), совместные мероприятия с родителями (родители являются не только помощниками в организации мероприятий, но и непосредственными участниками) и примерные темы консультаций.

## **План работы в средней группе**

### **I. РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ**

<b>Дата</b>	<b>Форма, тема, содержание</b>	<b>Выступление специалистов</b>	<b>Участие воспитателя</b>	<b>Организационные вопросы</b>	<b>Присутствие родителей</b>
-------------	--------------------------------	---------------------------------	----------------------------	--------------------------------	------------------------------



сентябрь	Родительское собрание: «Духовные особенности развития личности в период дошкольного детства»	учитель-логопед	доклад	Выборы родительского комитета	
декабрь	Лекторий «О святых»	священнослужитель		Подготовка к встрече нового года и Рождества	
март	«Зачем человеку детство?»	воспитатель	сообщение		
июнь	Круглый стол: «Итоги работы по православному воспитанию»		отчет	Подготовка к новому учебному году Анкетирование	

## II. СОВМЕСТНАЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№	Содержание работы	Дата
1	Совместно с родителями собрать листья для оформления гербария	сентябрь
2	Провести вместе с родителями выходной день на море «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	



3	Подготовка атрибутов и костюмов для детей к празднику «Осень в гости к нам пришла, урожай нам принесла».	
4	Организовать экскурсию в краеведческий музей совместно с родительским комитетом	октябрь
5	Совместно с родителями сходить в кинотеатр «Горняк» для просмотра мультфильма	ноябрь
6	Познавательная викторина «Мы – православная семья»	
7	Провести вместе с родителями выходной день на горнолыжной базе	декабрь
8	Организовать праздничный выходной в детском саду «Здравствуй, зимушка-зима!» (расчистить участок, поиграть в подвижные игры, чаепитие)	
9	Помощь родителей в изготовлении атрибутов и костюмов для детей к празднику «Рождество»	январь
10	Фотовыставка «Поет зима, аukaет»	
11	Организовать культпоход в кинотеатр для просмотра мультфильма	
12	Вместе с родительским комитетом организовать поход в военный клуб «Подвиг»	февраль
13	Организовать совместно с родителями «День именинника»	



14	Родительскому комитету подготовить подарки девочкам к празднику	март
15	Организовать праздничный утренник, посвященный 8 Марта.	
16	Помощь в изготовлении атрибутов и костюмов для детей к празднику «Пасха»	
17	Организовать культпоход в городской кукольный театр для просмотра спектакля	апрель
18	Фотоконкурс «Весёлый человечек»	
19	Организовать совместно с родительским комитетом экскурсию к речке Магаданке	
20	Организовать совместно с родительским комитетом экскурсию к памятнику «Узел памяти»	май
21	Посетить выставку, посвященную Дню Победы «Никто не забыт, ничто не забыто» (детская областная библиотека «Мальвина»)	
22	Помощь в изготовлении атрибутов и костюмов для детей к празднику «Троица»	
23	Организовать совместно с родительским комитетом экскурсию в парк с целью развлечь детей в честь «Дня защиты детей»	июнь
24	Организовать культпоход в детский автогородок для проведения эстафет, игр, соревнований	июнь



25	Совместно с родителями к празднику семьи «Святых Петра и Февроньи» организовать плетение венков с исполнением народных песен	июль
26	Совместно с родителями к дню города подготовить фотовыставку «Наш город - Магадан»	
27	Провести вместе с родителями выходной день в бухте Гертнера «Лето, ах лето!»	
28	Организовать совместно с родителями «День именинника»	август
29	Организация дегустации мёда к празднику «Медовый Спас» в КСК «Металлист»	
30	Провести вместе с родителями праздник «До свидания, лето!» с выездом к морю в Нагаевскую бухту, посетить скульптуру «Мамонт, Время»	

### III. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

№	Тема консультации	Место проведения	Дата
1	«Добро пожаловать»	группа	сентябрь
2	«Гендерное воспитание детей дошкольного возраста»		
3	«Знакомимся с храмом»		



4	«Игрушка в жизни ребенка»	группа	октябрь
5	«Русская мудрость о воспитании»	индивидуальная	
6	«Профилактика простудных заболеваний: закаливание организма»	группа	ноябрь
7	«Гиперактивный ребенок»		
8	«Что такое религия? »		
9	«Особенности звуковой культуры речи детей средней группы»	музыкальный зал	декабрь
10	«К проблеме адаптации детей к условиям жизни в дошкольном учреждении»	индивидуальная	
11	«Духовные ценности семейного воспитания»	группа	
12	«Дети, которых не понимают взрослые»	группа	январь
13	«Родителям о развитии математических представлений у дошкольников»		
14	«Капризы и упрямство»	индивидуальная	февраль
15	«Почему дети лгут?»	группа	
16	«Основы личной безопасности дошкольника»	группа	
17	«Что нужно знать о ребенке, чтобы лучше понимать его»		март



18	«Влияние родительских установок на развитие детей»	группа	
19	«О Великом Посте»		
20	«Воспитание дружеских отношений в игре»	группа	
21	«Особенности гиперактивных детей»	индивидуальная	апрель
22	«Христос воскрес! Воистину воскрес!»	группа	
23	«Маленькие истории, требующие больших раздумий»	индивидуальная	
24	«Педагогические задачи для родителей»		май
25	«День Святой Троицы»	группа	
26	«Ты» или «Вы»? (о речевом этикете дошкольника)	индивидуальная	июнь
27	«Ребёнок на даче»	группа	
28	«Дисциплина. Границы дозволенного»		
29	«О летнем отдыхе детей»	группа	
30	«Такие разные...»	музыкальный зал	июль
31	«Закаливание детей дошкольного возраста»	индивидуальная	
32	«Защита прав и достоинства ребенка»	музыкальный зал	август



## План работы в старшей группе

### I. РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

Дата	Тема, содержание	Выступление специалистов	Участие воспита- теля	Организа- ционные вопросы	Присут- ствие родител ей
октябрь	Круглый стол: «Священнодейс- твия и таинства»	священнослужите- ль	презентация	Выборы родительск ого комитета	
декабрь	Практикум «Знаю ли я своего ребенка?»		Сообщение	Подготовка к новогоднем у празднику и Рождеству	
март	Игра-тренинг «Толерантност ь в разрешении конфликтов»	-	Сообщение	-	



ИЮНЬ	Родительское собрание «Православная семья»	священнослужитель	доклад	-	
------	--	-------------------	--------	---	--

### III. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

№	Тема консультации	Место проведения	Дата
1	«Страхи у дошкольников»	группа	сентябрь
2	«Воспитание души»		
3	«Учимся ценить, любить и уважать семью и семейные традиции»		
3	Бранные слова	группа	октябрь
4	«Этикет в процессе овладения дошкольниками социальной ролью»	индивидуальная	
5	«О детской драчливости»	Группа	
6	«Влияние родительских установок на развитие детей»	группа	ноябрь
7	«Грипп: профилактика ОРВИ»	Музыкальный зал	



8	«Детское упрямство»	группа	
9	«Игрушка в жизни ребенка»	Музыкальный зал	декабрь
10	«Роль семьи в развитии речи ребенка»	индивидуальная	
11	«Духовно - нравственное воспитание актуально в наше время»	группа	
12	«Режим дня – основа здоровья ребенка»	группа	январь
13	«Формирование навыков и привычек культуры поведения»		
14	«Если вы верующий человек. Рассказываем детям о религии»		
15	«Люблю я процедуры»	Музыкальный зал	февраль
16	«Активность ребенка на занятии»	индивидуальная	
17	«Об именах, фамилиях и отчествах»	группа	
18	«О чем разговаривают дошкольники »	группа	март
19	«Как обеспечить безопасность ребенка»		
20	Речевые навыки. Воспитываем уверенность у будущего школьника	индивидуальная	
21	«Культура трапезы»	группа	апрель
22	«Договор о правилах или не придуманные истории о запретах»		



23	«Развиваем желание помогать другим людям»	индивидуальная	
24	«Воспитание ответственности у детей»	группа	май
25	«Осторожно: кишечная инфекция»	индивидуальная	
26	«Чем заниматься летом?»	группа	июнь
27	«Ребенок и компьютер»		
28	«Поговорим о красоте поведения»	группа	июль
29	«Конвенция о правах ребенка»	группа	август
30	«Гиперактивность - как психологический диагноз»	индивидуальная	

## План работы в подготовительной к школе группе

### I. РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

Дата	Тема, содержание	Выступление специалистов	Участие воспитателя	Организационные вопросы	Присутствие родителей
------	------------------	--------------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------



октябрь	Родительское собрание «Святое дело – душу воспитать»	священно-служитель	доклад	Выборы родительского комитета, разное	
февраль	Лекторий «Знакомимся с литургией»	священно-служитель	конкурс	разное	
май	Круглый стол: «Итоги работы по православному воспитанию»	-	отчет	разное	

### III. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

№	Тема консультации	Место проведения	Дата
1	«Речевая культура ребенка рождается в семье»	индивидуальная	сентябрь
2	«Психологическая готовность ребенка к школе»	групповая	



3	«Влияние семьи на духовно-нравственное воспитание дошкольников»		
4	«Гендерное воспитание детей дошкольного возраста»	групповая	октябрь
5	«Изменение родительских установок на процесс коррекционно-развивающей работы с дошкольниками»	индивидуальная	
6	«Счастье в православии»	групповая	
7	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	групповая	ноябрь
8	«О предупреждении близорукости у детей»		
9	«Любовь к Родине»		
10	«Как преодолеть рассеянность у ребенка»	индивидуальная	декабрь
11	«Воспитание правильной осанки»	групповая	
12	«Афоризмы и цитаты о детях»		
13	«Развитие слухового внимания и восприятия у детей, имеющих задержку речевого развития»	индивидуальная	январь
14	«Патриотическое воспитание – залог успешной социализации ребенка»	групповая	
15	«Что нашим детям мешает быть самостоятельными»		



16	«Инструктаж хорошо, но игра лучше»	групповая	февраль
17	«Отец как воспитатель»		
18	«Воспитание любви и уважения к матери»	музыкальный зал	март
19	«Досуг детей в семье»	индивидуальная	
20	«Семья и дети»	групповая	
21	«Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»		
22	«Готов ли ребенок к школе»	групповая	апрель
23	«Почитание родителей в православии»		
24	«Памятка для родителей будущих первоклассников»	групповая	май
25	«Семья на пороге школы»		
26	«Собственническая любовь»		
27	«Крепка семья – сильна Россия!»	групповая	июнь
28	«Закаливание детей природными факторами»	физкультурный зал	
29	«Праздник Троицы – история и традиции»	групповая	
30	«Трудовое воспитание в семье»	группа	июль



31	«Всегда ли мы правы?»	индивидуальная	
32	«Речевая культура рождается в семье»	групповая	
33	«Преображение Господне»	групповая	август
34	«Фитотерапия в оздоровлении и реабилитации дошкольников»		
35	«Культура и быт прибрежных народов и народов Дальнего Востока»		

## Анкеты для родителей

### Анкета № 1

#### «Семья и православие»

Уважаемые родители! Предлагаем Вашему вниманию анкету, которая поможет Вам более глубоко осмыслить роль православной культуры на вашу семью в целом и на отдельных членов семьи, а педагогам группы позволит скоординировать свою работу в рамках программы «Разноцветный перезвон». Заранее благодарны за Вашу заинтересованность и отзывчивость.

#### 1. Вы считаете Вашу семью православной?

- ДА

- НЕТ

- ТОЛЬКО НЕКОТОРЫЕ ЧЛЕНЫ СЕМЬИ



- НАША СЕМЬЯ ИСПОВЕДУЕТ ДВЕ ВЕРЫ

**2. Ваш ребёнок (дети) крещёные?**

- ДА

-НЕТ

- ПЛАНИРУЕМ

**3. Вы часто посещаете церковь?**

- РЕГУЛЯРНО

- ИНОГДА (РЕЖЕ ОДНОГО РАЗА В МЕСЯЦ)

- ТОЛЬКО ПО ВЕЛИКИМ ЦЕРКОВНЫМ ПРАЗДНИКАМ

- НЕ ПОСЕЩАЕМ

**4. Вы посещаете церковь:**

- ВСЕЙ СЕМЬЁЙ

- ТОЛЬКО НЕКОТОРЫЕ ЧЛЕНЫ СЕМЬИ

- ТОЛЬКО ВЗРОСЛЫЕ ЧЛЕНЫ СЕМЬИ

**5. Считаете ли Вы необходимым прививать основы православной веры детям?**

- ДА, В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

- ДА, В ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

- НЕТ

**6.Если необходимопрививать основы православной веры детям, то кто должен это делать?**

- СЕМЬЯ



- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ (ДЕТСКИЙ САД, ШКОЛА)

- СОВМЕСТНО СЕМЬЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

- ЦЕРКОВЬ

**7. Желаете ли вы, чтобы в детском саду ваш ребёнок знакомился с основами православия?**

- ДА

- НЕТ

- НЕ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

## **Анкета № 2**

### **«Основы православия»**

Уважаемые родители! Предлагаем Вашему вниманию анкету, которая поможет педагогам группы узнать отношение Вас и Вашего ребёнка к занятиям по программе «Разноцветный перезвон» и скоординировать свою дальнейшую работу. Заранее благодарны за Ваше участие.

**1. Ваш ребёнок регулярно посещает группу?**

- да

- нет

- периодически, так как часто болеет

**2. В течение года Ваш ребёнок посещал занятия по основам православия?**

- да

- нет



- не знаю

**3. Дома ребенок рассказывал о занятиях по основам православия?**

- регулярно

- иногда

- только по просьбе взрослого

- никогда

**4. Вы заметили какие-либо изменения в характере, поведении Вашего ребёнка в результате занятий по основам православия?**

- да, появилось много положительных изменений

- нет

- не замечаю

**5. За время этого учебного года произошли какие-либо изменения в отношениях Вашей семьи и церкви?**

- да, и я хочу этим опытом поделиться

- да, но комментировать не желаю

- нет

- не замечаю

**6. Как Вы считаете, какое отношение сформировалось у Вашего ребёнка к занятиям по основам православия?**

- очень нравится, занимается с удовольствием



- отрицательное, заниматься не желает

- не знает

**7. Желаете ли вы, чтобы в детском саду ваш ребёнок продолжал знакомиться с основами православия?**

- да

- нет

- не определились

### Анкета № 3

**1. Является ли традицией Вашей семьи празднование христианских праздников: Рождество, Пасха, День Святого Николая и др.? (необходимое подчеркните).**

а) да, это традиция нашей семьи

б) раньше мы не уделяли внимания этим праздникам, тем не менее, в последнее время это становится традицией нашей семьи

в) мы не празднуем эти праздников

г) другой ответ

---

**2. Согласны ли Вы с утверждением относительно необходимости формирования духовных качеств ребенка именно в дошкольном возрасте?**

а) да, и это доказывает наш жизненный опыт воспитания детей



- б) мы все больше в этом убеждаемся  
в) с этим утверждением мы не согласны  
г) другой ответ \_\_\_\_\_

**3. Уместно ли участие священнослужителей в мероприятиях православной направленности, которые проводятся в детском саду?**

- а) да, именно священнослужители могут найти то слово, которое необходимо не только ребенку, но родителям и педагогам  
б) да, дети должны уметь общаться со священнослужителями и адекватно воспринимать их присутствие  
в) мы категорически с этим не согласны  
г) другой ответ \_\_\_\_\_

**4. Кто, по Вашему мнению, может знакомить детей с нормами христианской морали в детском саду?**

- а) это человек, который имеет педагогическое образование и специальные знания по христианской этике  
б) это воспитатели нашей группы  
в) мы справимся без помощи детского сада  
г) другой ответ \_\_\_\_\_

**5. Желаете ли Вы, чтобы именно в нашем учреждении велась работа по формированию у дошкольников норм православной морали?**

- а) да, в целом учреждении  
б) да, в пределах нашей группы  
в) да, в виде кружка по православному воспитанию  
г) не желаем, так как \_\_\_\_\_



---

д) другой ответ \_\_\_\_\_

---

*Благодарим за искреннее участие!*

#### **Анкета № 4**

1. Считаете ли вы свою семью православной? \_\_\_\_
2. С какого возраста, по вашему мнению, должно начинаться духовно-нравственное воспитание? \_\_\_\_
3. Крестили ли Вы ребёнка в Церкви? \_\_\_\_
4. Посещаете ли Вы православный Храм? \_\_\_\_
5. Знаете и отмечаете ли вы православные праздники? \_\_\_\_
6. Ваше отношение к посещению ребенком православного Храма с воспитателями? \_\_\_\_
7. Знаете ли Вы историю, традиции своего города? \_\_\_\_
8. Какую информацию по теме духовно – нравственного воспитания Вы хотели бы получить? \_\_\_\_
9. Читаете ли Вы ребёнку русские народные сказки, пословицы, поговорки? \_\_\_\_
10. Воспитываете ли Вы у детей нравственные чувства? \_\_\_\_
11. Что вы предпримете, если ребенок совершит:  
- плохой поступок? \_\_\_\_  
- хороший поступок? \_\_\_\_
12. Часто ли Ваш ребёнок смотрит телевизор? \_\_\_\_
13. Играет ли Ваш ребёнок в компьютерные игры? \_\_\_\_\_

#### **4.2.2. Консультации для родителей**



## Консультация для родителей на тему:

# «ЗНАКОМИМСЯ С ХРАМОМ»



## О храме

Храмом называется здание, в которое христиане собираются на молитву. Храм иначе называется домом Божиим, потому что в нем невидимо пребывает Сам Бог, например в таинстве Святого Причащения. Снаружи храмы устраиваются похожими на корабль или на крест, а наверху храма устраивается глава с крестом.

Внутри храм разделяется на три части: **притвор** или **паперть**, **середину храма**, где стоят молящиеся, и **алтарь**, где совершается служба. Алтарь от середины храма отделяется каменной или деревянной стеной, в которой помещаются святы иконы. Эта стена называется **иконостасом**. Средние врата в иконостасе называются **Царскими вратами**. В алтаре находится престол. Престол – это четырехугольный стол, покрытый священными одеждами, на котором совершается **Евхаристия**.



---

## **Как должно входить в храм и вести себя во время Богослужения**

Храм – дом Божий. С церковной точки зрения, в любом православном храме незримо присутствует Бог, поэтому из уважения к святости этого места при входе в храм и выходе из него трижды крестятся, кланяясь в пояс после каждого крестного знамения. Перед тем как войти, уместно мысленно поблагодарить Бога за возможность посещения храма и попросить разрешения войти. Нежелательно без крайней надобности заходить в храм «по пути» - нагруженными покупками, продуктами (в церковь, например нельзя вносить мясо) или с предметами, не относящимися к церковной службе. Не разрешается входить в храм с животными и птицами. На церковной территории и в храме запрещается курить.

Мужчинам положено снять головной убор, а женщинам – покрыть голову. Соблюдение церковного благочиния – проявление уважения к Богу и верующим людям.

В храме обязательно следует отключать звук мобильного телефона – он нарушает тишину и мешает священнослужителям и хору вести богослужение. Пройдя через притвор в среднюю часть храма, следует вновь, как перед входом, трижды перекреститься с поясным поклоном, выражая почтение святому престолу в алтаре и иконам. Это же делается и при выходе из церкви.

При встрече со знакомыми в храме приветствие должно быть немногословным. В православном этикете существуют такие формы приветствия, как учтивый легкий поклон. Священнику уместно поклониться, можно попросить у него благословения, обращаясь со словами: «Батюшка,



благословите». При этом руки держат на уровне груди, сложив буквой Х правую ладонь поверх левой тыльной стороной вниз. Священник, отвечая «Бог благословит!», крестит просящего и кладет ему на руки свою правую руку – по обычаю, ее следует поцеловать в знак почтения к священному сану: считается, что рукой священника человека благословляет Сам Бог.

Если богослужение уже началось, не стоит ходить по храму без особой надобности – это может мешать молящимся. Если хочется рассмотреть церковное убранство, познакомиться с иконами, лучше сделать это, когда в храме нет службы. Чтобы произвести фото-, видеосъемку, аудиозапись, необходимо взять разрешение у настоятеля или дежурного священника.

## **Церковные свечи и записки**

Обычно в храм приходят за 10-15 минут до начала службы, чтобы помолиться за своих близких – поставить свечи, подать записки о поминовении. Если богослужение уже началось и в церкви много народу, лучше не мешать молящимся и дождаться окончания службы. Можно поставить свечу, не отвлекая окружающих, или передать ее, указав, к какой иконе поставить.

Обычай зажигать свечу древний.

Зажигая свечу, христианин молиться о ком-то лично, а подавая церковную записку, он просит, чтобы вся Церковь помолилась вместе с ним. Недостаточно отдать записку – важно самому помолиться на той службе, где священнослужители будут зачитывать имена из записок.

## **Ошибки в поведении**



Множество норм церковного благочиния усваивается на практике, но не всегда чужой пример бывает правильным.

- Нельзя обращаться с вопросами к священнослужителю, совершающему богослужение. В случае экстренной надобности можно передать вопрос или просьбу священнику через алтарника.
- Нельзя заходить в алтарь, на солею и на клирос (место для церковного хора).
- Нельзя без особого разрешения целовать иконы в иконостасе.
- Не принято наступать на ковер, который стелют в центре храма для священнослужителей для совершения литии или для встречи епископа.
- Не принято, пересекая храм, проходить между алтарем и аналоем, на котором лежит праздничная икона.
- Когда священнослужитель обходит храм с кадилом, совершая каждение, не следует разворачиваться вслед за ним и становиться спиной к алтарю.
- В храме недопустимо жевать резинку, что-либо есть (за исключением просфор и раздаваемого хлеба).
- В храме не принято сидеть нога на ногу, стоять, держа руки в карманах, за спиной или скрестив на груди.
- Нельзя зажигать свечи в храме от зажигалки.
- При встрече со священником нельзя «на него» креститься.
- При встрече сразу с несколькими священниками не стоит просить благословения у каждого из них, можно ограничиться поклоном.
- Нельзя участвовать в церковных таинствах тем, кто не крещен или не имеет на себе нательного креста.



- Перед тем как подойти к священнику на исповедь, не надо оборачиваться к стоящим в очереди исповедникам и креститься.
- Нельзя громко говорить во время исповеди.
- Не рекомендуется пересказывать другим то, что сказал на исповеди священник: в православии исповедь носит тайный характер.
- Не приветствуется, получив ответ у одного священника, задавать тот же вопрос другим батюшкам.
- Нельзя причащаться дважды в день.
- Причащаясь из Святой Чаши, нельзя трогать ее руками, возле Чаши не следует креститься и целовать руку у священника.
- Приняв святое причастие и отходя от Святой Чаши, не рекомендуется разговаривать и целовать иконы, пока не запил причастие теплотой (запивкой).

•

## **Дети в храме**

Собираясь вести ребенка в храм, надо учитывать его возраст, характер и степень духовной подготовки. Младенцев приносят, как правило, ненадолго, минут за десять до причащения. Стоять лучше позади молящихся, чтобы легко было выйти, если дитя расплачется. Непосредственно перед причастием подходят ближе к солее: во многих храмах детей причащают в первую очередь. У Святой Чаши ребенка возрастом до 3-5 лет следует положить себе на руки (головой на правую руку) лицом вверх – чтобы малыш наверняка проглотил святое причастие. Если он сопротивляется, кричит, лучше отойти дать крохе успокоиться и подойти позже или в другой раз. Полезно показать малышу, как причащаются из Чаши другие дети.



Дети постарше могут подходить к Чаше самостоятельно: достаточно объяснить им, что надо назвать свое имя, широко открыть рот, поцеловать Чашу, а затем проследить, чтобы ребенок, не балуясь, подошел к столику с запивкой. Причастие станет торжественным событием в жизни маленького человечка, если нарядно одеть его в этот день, а после таинства поздравить.

Дети в храме не будут скучать и мешать окружающим, если придумать, чем занять их. С малышами до 3 лет можно разглядывать свечи, иконы, книжки, а в храм приходить к самым торжественным и динамичным моментам службы. До 7 лет важно научить ребенка креститься, целовать иконы, просить благословение, тогда он почувствует себя в храме уверенно. Стоя рядом с ним на службе, нужно подсказывать, как вести себя во время молитвы. Место лучше выбрать так, чтобы ребенок хорошо видел происходящее. Время пребывания в храме нужно постепенно увеличивать, доведя о полной службе. Сколько бы времени ребенок не провел в храме, главное, чтобы его пребывание там было осмысленным, поведение не мешало молитве и не смущало окружающих, а само посещение церкви являлось радостью, а не наказанием.

### **Литература:**

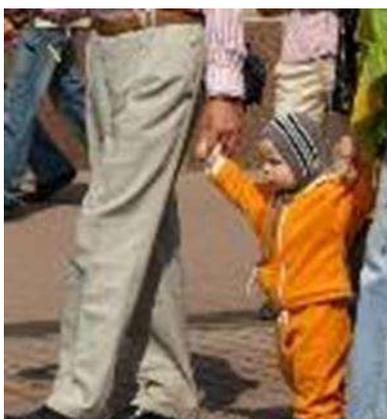
1. Светлана Рудзиевская. Православный храм.: РООССА, 2010

Диакон Ф. И. Цветков. Уроки Закона Божия для младших классов Воскресных школ.: Москва, 2001



## **Консультация для родителей**

### **«МАЛЫШ И ПАПА»**



Мужчины – существа нежные, но грубые. Под внешней мужественной и строгой оболочкой прячется ранимая детская душа. Но так уж заведено, что проявление чувств в мире мужчин равносильно проявлению слабости. Вот и теперь, с рождением малыша, перед ним встал выбор: остаться строгим и неприступным отцом семейства или стать ребенку другом, братом, второй половиной, но потерять авторитет. Мужчине трудно проявлять свои чувства, но в ваших силах помочь ему.

Есть средство, которое действует безотказно – это игра. Ваш мужчина – тот же ребенок. И игра поможет ему раскрыться в проявлении чувств. Он



любит малыша, это неоспоримый факт, но не знает, как выразить свою любовь. Так помогите ему!

Совместная игра отца и ребенка – что может быть прелестней, милей, трогательней?! Организовать такую игру просто. Нарисуйте или вырежьте из журнала картинки с изображением различных животных и предложите мужу устроить домашний зоопарк. Картинки необходимо развесить по всему дому. Дальше муж должен ходить с малышом на руках и знакомить его с забавными зверушками. Пусть использует ласковые названия. Подскажите ему научить ребенка тому, как животные разговаривают. А сами занимайтесь домашними делами.

Ребенок должен быть полностью предоставлен отцу. Помощники здесь не нужны. Не удивляйтесь, когда услышите от своего сурового мужа такие детские забавные фразы, как «Пойдем, поищем петушка! Где наш петушок? Вот он, с красненькой бородкой! Как петушок разговаривает? Ку-ка-ре-ку! Сын (дочь), как петушок разговаривает? Повтори! А где у нас кошечка? Вот наша кошечка!» и т.д. и т.п.

Реакция ребенка на игру предсказуема – это интерес, смех, улыбка. А реакция папы на подобную реакцию чада – умиление, азарт, желание продлить игру.

Видя, что его общество и совместные игры приятны малышу, папа не сможет остановиться и игра в зоопарк перерастет в игру «отец - ребенок». Не удивляйтесь, когда муж, придя с работы, захочет познакомить малыша с пирамидкой или погремушкой. Принимайте это как должное, поощряйте их совместное общение. Слова: «Мы так скучали по папе! Нам так понравилось играть в зоопарк, что больше никакие игры с мамой не интересны!» станут лучшим стимулом.



Предложите другие совместные игры. Например, в паровозик или самолетик. Сошлитесь на то, что маме тяжело катать на себе карапуза. Пусть папа не ленится, а честно изображает гудок паровоза или мотор самолетика, ответный полный радостного восторга смех чада станет его наградой. Позже муж войдет во вкус, почувствует себя ребенком (мы знаем, что он и есть ребенок, просто боится себе в этом признаться), и игры с малышом начнут приносить ему не меньшее удовольствие, чем сыну (дочке).

**Консультация для родителей на тему:**

## **«ОБ ИМЕНАХ, ФАМИЛИЯХ, ОТЧЕСТВАХ»**

В настоящее время полное, паспортное имя имеет вид сочетания из трех компонентов, которое сложилось исторически: имя + отчество + фамилия. Причем порядок следования членов этой формулы может зависеть от ситуации и поэтому может быть разным, например, иногда на первое место ставится фамилия. Все это полное словосочетание выполняет официальную, социальную функцию. Одновременно каждый из компонентов полного, паспортного имени обладает своей спецификой и своей сферой функционирования. *Имя* человека служит для различения лиц в каком-то небольшом коллективе знакомых людей или родственников в семье, в классе, в студенческой группе, иногда в трудовом коллективе.



*Фамилия* помогает нам отличать членов данной семьи от членов другой семьи.

*Отчество* — это именование по отцу, составная часть полного (или, как мы еще говорим, паспортного) имени человека. Как назвать новорожденного, какое имя ему дать? Этот вопрос волнует многих родителей. Родителям всегда хочется, чтобы их ребёнок был лучше всех, чтобы он выделялся из толпы, был особенным, и имя выбирают для него красивое, непохожее на других.

**Имя** - личное имя, даваемое при рождении, обычно одно, но в древности могло даваться и несколько имён. В древней Руси давали детям два имени. Под одним крестили и оставляли его втайне от посторонних, а в обращении к ребёнку называли его другим именем, выбранным ими, различались канонические и неканонические имена. В дореволюционное время вопрос об имени ребенка решался просто. Регистрация новорожденных детей проводилась только церковью, где осуществлялся обряд крещения. Таким образом, крещения не миновал ни один ребенок, даже если его родители были неверующими. Священник перед обрядом крещения предлагал на выбор несколько имен святых, которые значились в святцах на день рождения ребенка. Иногда священник шел на уступки и по просьбе родителей давал другое имя, которое на данный день в святцах не значилось. Так, Вера, Надежда, Любовь в святцах встречаются крайне редко, но детям давали эти имена часто. Имя же Иван в полных святцах называется 170 раз, почти через день. После революции новорожденных стали регистрировать в загсах, и родители теперь могли выбрать любое имя: старое (бывшее церковное), заимствованное и, наконец, могли даже изобрести новое имя. Родители иногда давали своим детям странные, необычные имена, брали и заимствованные имена, которые, за редким



исключением, никогда не привьются на русской почве. Например, Дуб, Береза, Гвоздика, Сирень, Радий, Ванадий, Вольфрам, Гранит, Рубин, Алтай, Гималай, Казбек, Гипотенуза, Трактор, Турбина.. Очень много имен было образовано от революционных лозунгов, названий учреждений (Ревдит - революционное дитя, Роблен - родился быть ленинцем, Ремизан - революция мировая занялась).

Выбирая имя ребенку, следует задуматься о том, совместимо ли это имя с фамилией и отчеством, причем совместимость должна быть не только психологическая. Кроме всего прочего, сочетание имени, фамилии и отчества должно быть благозвучным. В наше время усилился приток иностранных имен — Роберт, Рудольф, Ричард, Жозефина, Эдуард, Жанна и т.д. Но увлекаясь иностранными именами, родителям не стоит забывать, что нередко они звучат диссонансом с русским отчеством и фамилией носителя имени. Например, Диана Кривоногова, Роберт Овечкин, Рэд Алексеевич и т.д. Некоторые родители любят давать своим дочерям вместо неполной формы имени его уменьшительную форму: Люся. Ира, Инна, Ната, Рита... Но с возрастом эти имена будут звучать нелепо. Допустим, профессор Люся Кондратьевна Кондакова, учительница Ната Петровна. Существует мода на имена. Однако стоит ли слепо следовать примеру других при таком их богатстве? При выборе имени нужно думать о самом ребенке - ведь ребенок будет с ним жить, учиться, взрослеть, возможно, давать отчество уже своим детям. С однажды данным именем ребенку придется жить всю жизнь.

Слово «фамилия» латинское по своему происхождению, оно означает «семья». Это же значение имеет и английское FAMILY, и французское FAMILLE, и испанское FAMILIA. В России фамилия тоже сначала употреблялась в значении «семья». А собственно фамилию означало другое слово – прозвище. Только в XIX веке слово «фамилия» в русском языке стало употребляться и в другом



---

значении: «наследственное семейное именование, прибавляемое к личному имени». Сейчас это значение вытеснило первоначальное.

**Фамилия** — наследуется из поколения в поколение по мужской линии, указывает на принадлежность человека к определенной семье. Фамилия, служила более чёткому осознанию родовой принадлежности, её выражением. Возникла фамилия у феодалов, поскольку она была символом наследственного владения. К феодалам присоединилась буржуазия. Были распространены наследственные фирмы, чтобы сохранить и расширить клиентуру, предпочитающую вести дела с известными домами, фамилия была товарным знаком. Позже фамилии стали распространяться в городской среде и среди крестьян.

После отмены крепостного права стали давать фамилии бывшим крепостным крестьянам, которые до этого времени их не имели. Таким образом, во второй половине XIX века каждый человек приобрел свою фамилию. В сентябре 1888 года был издан указ об обязательном наличии фамилии и вписывании ее в документы. Часть крестьян получала полную или измененную фамилию их бывшего владельца, поэтому в одной деревне стало очень много однофамильцев, никогда не состоящих в родстве. Большая часть фамилий образована от личных имен, когда людей называли по имени их отца: Иванов, Петров, Васильев, Савельев. Эта группа самая распространенная, это можно проследить по телефонному справочнику. Немного позже образовывались фамилии от отчеств на -ВИЧ: Прокопович, Сенкевич, Никитевич. Такая разновидность фамилий характерна для белорусов. Другая часть фамилий образована от названия местности, где жил человек, нередко жители целой деревни носили одну фамилию. Некоторые фамилии называли род занятий человека: Кузнецов, Водовозов, Гончаров; другие образованы от названий



животных и птиц, с которыми сравнивали людей: Ястребов, Волков, Львов, Соловьев. Еще одна часть фамилий напоминает о личных качествах человека или об особенностях внешности: Красавин, Богомоллов, Носов, Рыжов, Горбачев. Отдельные фамилии образованы от прозвищ, о них говорилось выше. Если в центральной части Руси фамилии в основном заканчивались на -ОВ, -ЕВ, -ИН, то в Сибири фамилии с этими же корнями заканчивались на -ИХ, -ЫХ: Белых, Черных, Польских. В Сибири семьи были очень большими, нередко целая деревня состояла из родственников и носила название всего рода. Каждый человек, принадлежащий к этому роду, на вопрос «Чей ты?», отвечал: «Семеновых», «Григорьевых» и т. п. Еще одно распространенное окончание русских фамилий – -СКИЙ. Изначально эти фамилии обозначали «происходящий из такого-то места», «живущий в таком-то месте». Такие фамилии когда-то были признаком феодальных привилегий: владение землей и подданными. Сейчас, конечно же, эти фамилии, как и любые другие, такого значения не имеют. Как правило, русские фамилии были одинарными и передавались только по мужской линии. Не всегда происхождение фамилии легко разгадать. Есть ученые, которые специально занимаются тем, что разгадывают происхождение имен и фамилий. Наука эта очень интересная, называется она ономастика. Изучение фамилии очень ценно для науки. Оно позволяет полнее представить исторические события последних столетий. Фамилия это живая история. Может быть, вы заинтересуетесь и вместе со своим ребенком захотите узнать как можно больше о фамилии своего рода. И всей семьей будете очень ею гордиться.

**Отчество** – это особым образом оформленное имя отца данного человека, входящее в состав полной триединой формулы именованья. При помощи отчества выражается в речи связь детей с отцом.



---

Отчество пришло к нам из Древней Греции. Там оно было отдельным элементом имени, но не было обязательным, оно употреблялось для того, чтобы подчеркнуть уважение к человеку. Об этом можно прочитать в древних памятниках античности – «Илиаде» и «Одиссее» великого греческого певца Гомера. Греческое отчество проявлялось в добавлении к имени отца суффиксов -ИОН, -ИД. Например, Зевс Кронион или Кронид – сын Крона, Гектор Приамид – сын Приама, Океаниды – дочери Океана, Данаиды – дочери Даная. Отчество – это характерная черта русской именной системы, поскольку здесь оно выделилось в отдельный обязательный элемент. Иностранцы, попавшие в нашу страну, удивляются, что у нас принято называть человека не только по имени и фамилии, но и по отчеству. Наши прадеды, интуитивно стремились получить отчество себе, и передать его дальше своему роду. Род через отчество укрепляется памятью о предках, о своих корнях, о подвигах и делах дедов и отцов, а значит, был непобедим. Отчества мы употребляем не всегда, а только в закреплённых традициями случаях, когда подчеркивается уважительность или официальность нашего отношения к собеседнику. Маленькие дети уже в детском саду знают, что их друзей и подружек зовут Саша, Света, Наташа, Миша, Игорь, Катя, Юра, а их воспитательницу зовут, предположим, Надежда Михайловна или Светлана Алексеевна. В школе дети по-разному обращаются друг к другу: они используют для этого имена (полные и уменьшительные формы), часто — фамилии, нередко — прозвища, но к учителю или учительнице они будут обращаться только по имени-отчеству: Тамара Васильевна. Иногда приходится слышать, как в устной речи для обращения к пожилым, опытным в жизни людям используется только отчество без имени. Такое обращение чаще носит особый оттенок уважения, некоторый налет старины. Однако следует знать, что для употребления отчества без имени нужны определенные условия. Во-первых, оно носит выраженную разговорную окраску, во-вторых, для этого между



называющим и называемым человеком должны быть достаточно близкие отношения.

У русских отчества существовали не во все времена. Когда же и как они появились, когда и как закрепились в языке?

Если мы откроем пожелтевшие страницы старинных рукописей, то найдем много слов, которые были образованы при помощи суффикса-ИЧ. В различных статьях и монографиях многие лингвисты обращали внимание на разные функции этого суффикса. Он мог сочетаться при образовании новых слов, как с именованиями мужчин, так и женщин: господинич — сын господина, княжич — сын князя, мамич — сын мамы (в древности так могли называть кормилицу). Присоединяясь к названиям животных, суффикс-ИЧ мог участвовать в образовании названий их детенышей: соколич, голубич.

Таким образом, можно сказать, что в древности суффикс -ИЧ имел значение не отчества (как сейчас), а значение невзрослости, если можно так выразиться. Спустя время изменилось назначение суффикса -ИЧ, его функция. В сочетании с личными именами людей этот суффикс стал использоваться для образования отчеств.

Первые памятники русской письменности дают нам свидетельство того, что при назывании сына по отцу суффикс -ИЧ мог с древнейших времен присоединяться к собственным именам. Сейчас трудно сказать, когда слова с суффиксом -ИЧ образованные от имен, стали употребляться как отчества. Однако уже в древнейших летописных записях мы встречаем упоминания о таких реально живших людях, князьях, как Игорь Ярославич. Василко Ростиславич и др. В употреблении отчеств в сословном обществе произошло исторически объяснимое разделение как бы на несколько разрядов. Простые люди вообще не имели отчества. Просто знатные люди получали



---

полуотчество. (имя по отцу, не оканчивавшееся на суффикс -ИЧ), например: Петр Осипов Терентьев (его отец носил имя Осип). Что касается отчества, оканчивавшегося на -ИЧ, то оно весьма быстро стало противопоставляться другим именованиям по отцу. Это отчество стало как бы знаком того, что человек, его носящий, принадлежит к сословной, аристократической верхушке общества.

В «Тысячной книге 1550 года» содержится список тысячи лучших слуг московского царя, которым были даны поместья под Москвой. В этом памятнике письменности с отчеством на -ВИЧ упоминаются только царь и великий князь всея Руси Иван Васильевич и небольшая группа лиц, которые считались наиболее близкими царю. Все остальные тысячники - люди, упомянутые в этом списке (а среди них были и лица княжеского происхождения), названы при помощи только полуотчества с суффиксом -ОВ -ЕВ. Например: Иван Федоров сын  
Воронцов.

Словарь русского языка XI - XII вв. указывает, что -ВИЧ- это старинный русский суффикс отчества мужских имен для привилегированных лиц и сословий. Еще позднее — в годы правления Екатерины и употребление разных форм отчества было законодательно закреплено в специальном документе — «чиновной росписи» (этот документ был составлен в соответствии с табелью о рангах, созданной при Петре I). Напомним, что табель о рангах подразделяла все государственные должности — от самых высших до самых низших - на четырнадцать рангов-классов. Высшим гражданским чином был канцлер, за ним следовал действительный тайный советник и так далее вплоть до последнего, низшего чина — коллежского регистратора. Существовали соответствующие должности различных рангов в армии, на флоте. Так вот, со времен Екатерины II официально было узаконено, что особ первых пяти классов следовало писать с отчеством на -ВИЧ. Лиц, занимавших должности с шестого класса до восьмого



включительно предписывалось именовать полуотчеством, а всех остальных — только по именам (естественно, везде присутствовала и фамилия). Формы отчества на -ОВ/-ЕВ (Алексей Петров Уваров, Иван Сергеев Фомин и т. д.) в XIX веке употреблялись лишь в канцелярской речи, в документах. В быту все свободные граждане России именовали друг друга также и по именам и отчествам — в такой форме, которая знакома нам теперь. Другими словами, в повседневной жизни обращение к человеку по отчеству на -ОВИЧ, -ЕВИЧ, -ОВНА, -ЕВНА, - практически могло не ограничиваться. Иногда отчество использовалось вместо имени. А. С. Пушкина «Капитанская дочка» молодой дворянин Гринев зовет старого преданного слугу не по имени, а по отчеству — Савельич. Такое обращение чаще носит особый оттенок уважения.

Во второй половине XIX века обращение по имени и отчеству из сферы бытового общения распространяется и в письменную речь, становится общепринятым. В наше время отчество распространено повсеместно, и любого взрослого человека называют по имени и отчеству. Ваш ребенок, познавая окружающий мир, знакомится с названиями предметов и именами людей. Пожелаем же ему встреч с красивыми, добрыми и любящими людьми, имена, отчества, фамилии которых будут вызывать у него радость и благодарность! Пожелаем нашим детям так прожить свою жизнь, чтобы их имена вызывали в сердцах других людей тоже только радость и благодарность!

### Литература:

1. Бондалетов В.Д. Русский именник, его состав, статистическая структура и особенности изменения (мужские и женские имена) / В. Д. Бондалетов // Ономастика и норма. — М.: Наука, 1976.



2. Ведина Т.Ф. Энциклопедия русских фамилий. Тайны происхождения и значения. - АСТ, 2008
3. Горбаневский М. Иван да Марья. Рассказы о русских именах, отчествах, фамилиях, прозвищах, псевдонимах.— М.: Русский язык, 1987.
4. Образцова Л.Ю. Твой дом, твоя семья.- Л.: Лениздат, 1986.
5. Словарь русских личных имен.- М.: Русский язык, 1980.
6. Суперанская А.В. Словарь русских имен. - М., Эксмо,2005.
7. Шейко Н.И. Русские имена и фамилии. – М., Вече, 2005.



**Консультация для родителей на тему:**

## ***«Духовные ценности семейного воспитания»***



*Ничто не действует в  
младых душах детских сильнее  
всеобщей власти примера, а между  
тем всеми другими примерами  
ничей другой в них не  
впечатлевается глубже и твёрже  
примера родителей.*



*Новиков Н. И.*

### **О возрождении ценностей в семейном воспитании.**

Православная педагогика считает семью базовым элементом духовно-нравственного становления личности. Здесь ребёнок учится искать путь к внутренней свободе как путь преодоления эгоизма и своеволия, знакомится с традициями своего народа, учится любить Отечество. Христианское воспитание основано на бескорыстной и жертвенной любви родителей к детям, на правильном понимании ими целей воспитания и своей ответственности перед Творцом за данный им дар. Идеалом такой любви является отношение Богоматери к своему сыну, запечатлённое в иконографических образах «Знамение»: её руки обнимают младенца, прямо сидящего на её коленях, но не прижимают его к себе.

Родительство связано с самопожертвованием. Это неустанный труд, к которому многие не готовы, так как современная система воспитания формирует личность, стремящуюся к общественному успеху и признанию, способную и готовую «брать от жизни всё», а не служить другим людям бескорыстно, что приводит к кризису семьи. Основной целью семейного воспитания является духовное воспитание детей, но для этого необходимо понимание родителями своей ответственности в решении этой задачи, которая практически решается только через одухотворение всего образа семейной жизни. Огромную нравственную ценность для ребёнка составляет отчий дом-уклад жизни в нём,



его духовная и материальная атмосфера, воспоминания его неповторимого облика. Он является видимым показателем духовно-нравственного состояния семьи и может стать либо счастливой страной детства, либо местом, где можно только питаться и ночевать.

Ответственность родителей за воспитание проявляется и в формировании вкуса детей к классической музыке, литературе, живописи, что даст возможность сделать осознанный выбор между вечными и временными или мнимыми ценностями, поможет ребенку в выборе жизненных приоритетов. Отсюда - важность совместного чтения духовной и классической литературы, семейные посещения музеев, выставок, концертов, обсуждение просмотренного и услышанного.

Родительская любовь к детям и ответственность за них проявляются также в определении круга общения детей. Понимая свободу, как вседозволенность, родители позволяют детям самим выбирать компанию, считая себя не вправе вмешиваться в их выбор.

Как известно, огромную роль для воспитания ребёнка имеют игрушки и игры, но и здесь требуется внимание родителей к их выбору. Предпочтение должно отдаваться тем, которые развивают природные дарования, учат сосредоточенности и вниманию к своему внутреннему миру, памяти и сообразительности, но исключают азарт и тщеславие. Обучение терпению, самопринуждению, развитие хороших и прочных навыков - основа любого воспитательного процесса, но в его основе должен лежать не страх наказания, а внутренняя потребность и стремление к чистоте души.

Вместе с тем, наказание – не только право родителей, но их обязанность по отношению к провинившимся детям. Педагогика, основанная на равноправии



---

детей и взрослых, видит в наказании жестокость и возмездие. Воспитание же без наказания даёт ребёнку полную свободу проявления своих наклонностей, и это самораскрытие препятствует познанию им своей душевной красоты и духовных возможностей. Слово «наказание» - однокоренное со словами «наказ» и «показ», так как его цель научить и дать наставление в правильности избранного пути. Иоанн Златоуст считал, что родительское «наказание – это мать спасения», [4, с. 357] оно является проявлением их любви: вызывая страдание, очищает и просветляет душу ребёнка. Но при этом оно должно быть соразмерно проступку, вызывать чувство стыда и раскаяния и не сопровождаться гневом и криком со стороны родителей. Родительское наказание должно идти навстречу совести ребёнка, помогать ему в преодолении своих дурных наклонностей, учить, а не являться реакцией раздражения и возмущения.

Внимательная и справедливая оценка поведения детей проявляется не только в наказании, но и в одобрении и похвале, которую христианская традиция рассматривает как лекарство, подаваемое умеренно и рассудительно. В семье, основанной на принципах православной нравственной культуры, через совместный труд происходила передача опыта от одного поколения другому. С раннего возраста к ребёнку относились, как к будущему, взрослому, трудом приобщая его к взрослой жизни, а он постепенно приобретал важную черту взрослого человека – ответственность за принятые решения. Любое воспитание есть привитие ребёнку родителями, учителями, старшими друзьями определённого мировосприятия и образа действий. Поэтому «вырастет – сам разберётся» - это не формула заботы о ребёнке, а снятие с себя ответственности за его воспитание. Ребёнок интуитивно тянется к познанию истины: он открывает для себя этот мир. Однако не все дороги ведут к её познанию. Порой вместо душевного диалога мы не говорим с ребёнком ни на каком языке по



принципу «в мире много языков – вырастишь, сам решишь, какой из них будет твоим родным». Но мировоззренческий выбор стоит перед ребёнком любого возраста, и если взрослый не поможет ему, то ответ он будет пытаться найти сам, и качество такого ответа может быть угрожающим (не случайна поговорка «свято место пусто не бывает»).

### **Насилие или ответственность?**

Конечно, в воспитании нельзя насиловать личность ребёнка, но почему взрослые порой считают разговор на духовную тему с ребёнком насилием над ним? Маленький ребёнок никогда не воспринимает такую беседу как насилие, так как в силу особенностей своей психической организации он не делит мир на «естественный» и «сверхъестественный»: и тот и другой являются для него реальным, а чудо вписано в порядок дня. Это есть мифологизированный этап восприятия мира, необходимый для формирования его личности. Если естественное стремление ребёнка к целостному мифологическому познанию мира не направить в выработанные культурой формы религиозного сознания, он будет обречён на индивидуальное мифотворчество и богостроительство, что исказит его внутренний мир. Ведь не случайно все дети любят сказки.

В 1920-е гг. в советской педагогике был проведён эксперимент по запрещению изучения сказок, считая их бессмысленными фантазиями, не способствующими формированию облика строителя коммунизма. Но вскоре выяснилось, что однозначная и плоская рационализация уродует психику ребёнка, он теряет многомерность восприятия, его духовный мир искажается. Сказки нужны ребёнку для того, чтобы просто быть ребёнком, равно как беседы на «сверхъестественные» темы. Именно они способствуют формированию



адекватного восприятия ребёнком окружающего мира. В любом случае, не допуская детей к беседам о душе, о Боге и чудесах, родители не оставляют чистым религиозное сознание малыша, а создают условия для появления в ней ростков неверия и цинизма, которые вырастая, рисуют в душе неадекватную картину мироздания.

Искажение внутреннего мира опасно: духовная сфера – это место постоянной борьбы. Воспитание ребёнка по принципу «всеверия» - это верный путь к потере контакта с ним и его духовным миром. Более того, если ребёнка воспитывать «плюралистом», он не сможет, в силу отсутствия своего духовного опыта, получить иммунитет и противостоять силам зла. Он спрашивает взрослых о смысле жизни и смерти, а они делают вид, что этот вопрос не является самым главным в судьбе каждого человека. А может они сами ещё не понимают этого? Тогда это их выбор, а поведение их повзрослевшего чада – следствие этого выбора. Поэтому стоит ли удивляться, что отсутствием целенаправленного воспитания и формирования личности ребёнка пользуются представители деструктивных сект и последователи оккультных учений. Невозможность получить от взрослого адекватный ответ на духовные поиски, а то и прямое равнодушие при отсутствии истинной нравственной любви и заботы делают ребёнка адептом одной из них, где под видом заботы о нём, калечится его душа, а то и жизнь. Безусловно, духовно-нравственное развитие невозможно без участия семьи, потому что только в семье может осуществляться постоянная духовная жизнь. А для этого сама семья должна быть тем, чем она должна быть - малой церковью. И при условии, что семья является малой церковью, возможно постоянное естественное духовное развитие ребёнка, так как только в этом случае оно осуществляется не только за счёт морализирования, а благодаря всей жизни семьи.



Конечно, у ребёнка должно быть право выбора. Но прежде, чем выбирать, он должен быть вооружён пониманием того, что есть истина, а что есть ложь и мираж. Задача воспитателя как раз и заключается в формировании мировоззренческой позиции ребёнка. Но для этого сам воспитатель должен её иметь. На раскрытие мировоззренческой концепции, традиционно являющейся основой бытового уклада и миропонимания наших предков, и направлен курс «православной культуры». Можно считать, что различия между религиями состоят лишь в обрядах, а философия у них одна, только выражается в разных формах. Это не так. У православия есть своя философия, своё понимание человека, мира и Бога, поэтому, чтобы приобщить ребёнка к отеческим ценностям и традициям, ему надо дать сначала православное, не либеральное и протестантское изложение нравственных ценностей. Именно христианское, а не мусульманское или буддийское прочтение библейских сюжетов легло в основу русской и европейской культуры. Без знания основ православия многое останется непонятным в человеческой культуре, и многое останется пустоты в детских душах.

Но, к сожалению, в большинстве современных семей уклад жизни в соответствии с отечественными православными традициями утрачен. Дискредитация социального института семьи привела к тому, что молодое поколение в настоящее время лишено прежнего социального опыта создания устойчивой многодетной семьи.

На помощь семье в духовном развитии детей приходит детский сад. Мною проводится постоянная работа с семьями, позволяющая соблюдать принцип непрерывности и преемственности духовно-нравственного воспитания в семье и детском саду. При этом семья и детский сад не заменяют друг друга, а дополняют.



На занятиях с детьми, в рамках кружка по ознакомлению с православной культурой «Мир – прекрасное творение» я использую традиционные формы и методы семейного воспитания в условиях образовательного учреждения. Традиции семейного воспитания осваиваются детьми дошкольного возраста в процессе воссоздания годового уклада детской жизни в семье, определяющего содержание и виды деятельности детей на занятиях и в свободное время. Дети готовятся к совместным праздникам, совместно готовят поздравления и подарки, совместно трудятся и веселятся.

Задача любого воспитания не сводится к запретам, но призвана сформировать у ребёнка вкус и понимание, что является нравственной нормой в его поведении. Сами же моральные нормы зависят от мировоззренческой позиции и выбора родителей, воспитателей. Прежде всего, родители сами должны понимать духовно – нравственные законы и жить в ладу с ними. В соответствии с принятой в семье системой духовно – нравственных ценностей складывается её уклад и традиции, формируется личность ребёнка. От ответственного выбора взрослых во многом зависит судьба их детей.

Душа ребёнка требует примеров для подражания, поэтому, чтобы он в будущем сделал ответственный жизненный выбор, необходимо сначала дать ему образец, с которым он будет сравнивать то, что ему придётся выбирать, сформировать у него иерархию ценностей, которой он будет следовать.

### **Литература**

1. Гладких Л.П. Основы православной культуры: научно-методическое пособие для педагогов детских садов. - Курск: 2008.- С. 322.



2. Куломзина С.С. Семья – малая Церковь: записки православной матери и бабушки.- М.: 1997.- С. 46.
3. Петракова Т. И. Духовные основы нравственного воспитания. – М.: 1997.- С.96.
4. Святитель Иоанн Златоуст. Увещаю Вас, возлюбленные. Святитель Иоанн Златоуст. Избранные беседы. – Отчий дом.: 2008.- С. 680.
5. Святитель Феофан Затворник. Спасение в семейной жизни. – М.: 1995.- С. 63.
6. Сычаева Н.Д. Ценности семейного воспитания. – Интернет.

### **5.2.3Материал для проведения родительских собраний**

**Лекторийдля родителей на тему:**

## **«О СВЯТЫХ»**



***О Святых***



*Радость моя, стяжи Духа Святого и вокруг тебя спасутся тысячи.*

*В сердце человеческом может вмещаться*

*Царствие Божие. Лишь бы только мы*

*сами любили Его, Отца нашего Небесного,*

*истинно, по-сыновнему. Господь равно*

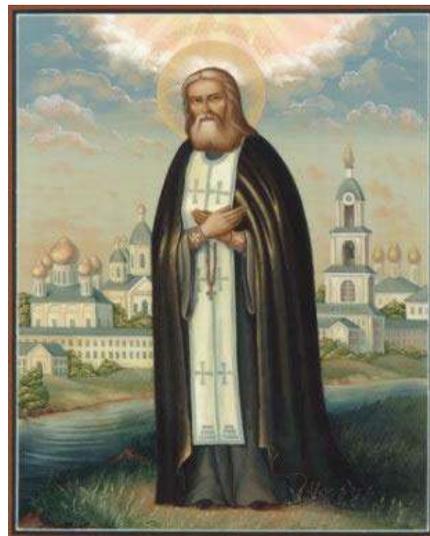
*слушает и монаха, и мирянина, простого*

*христианина, лишь бы они были*

*православные и любили Бога из глубины*

*душ своих, и имели в Него веру хотя бы с*

*горчишное зерно.*



*Сам Господь говорит: “Все возможно верующему!” Все, о чем бы вы*

*ни попросили у Господа Бога, все воспримите, лишь бы только то*

*было во славу Божию или на пользу ближнего.*

*Но если бы даже и для собственной вашей нужды или пользы вам*

*что-либо было нужно, то и это даже все столь же скоро и*

*благопослушливо Господь Бог изволит послать вам, только бы в том*

*крайняя нужда и необходимость настояла. Ибо любит Господь*

*любящих Его, благ, добр Господь ко всем и прошения боящихся и*

*чтущих Его исполнит, и молитву их услышит.*

*Преподобный Серафим Саровский*



***Справедливо заметил Митрополит Сурожский Антоний:***

***«Ни один человек не может до конца поверить в Бога, пока не увидит на лице другого человека сияния "Небесной Славы". И потому всегда на Руси излюбленным чтением были «Жития Святых», жизнеописания самых разных людей, всевозможными путями искавших Одну Цель – Бога. Их путь был тернист и нелегок, но все жизненные страдания терпели они ради Христа, ему Одному посвятив свою жизнь.»***

***"Не стоит село без праведника"***

***«Не стоит село без праведника», – эта старая народная мудрость берет свое начало в Библии.***

***И, быть может, беды, постигающие сегодня наше общество, связаны, в первую очередь, с тем, что слишком мало у нас сейчас праведников, без которых «нет и граду стояния». Когда приходится говорить о святых, обычно слышишь: «это было давно, сейчас таких людей уже нет», «это где-то может быть, но не здесь, не у нас». Но ведь к святости призван каждый из нас, считающих себя христианами. Однако, как справедливо заметил Митрополит Сурожский Антоний: «Ни один человек не может до конца***



*поверить в Бога, пока не увидит на лице другого человека сияния Небесной Славы». И потому всегда на Руси излюбленным чтением были «Жития Святых», жизнеописания самых разных людей, всевозможными путями искавших Одну Цель – Бога. Их путь был тернист и нелегок, но все жизненные страдания терпели они ради Христа, ему Одному посвятив свою жизнь. В то же время для сравнения посмотрите, как может меняться человек при правильной христианской жизни. Те, которые очистились от страстей, приобрели смирение, "стяжали, - по слову преподобного Серафима Саровского, - Духа Святого", приходили к любопытнейшему с психологической точки зрения состоянию: они начинали видеть себя худшими всех. Пимен Великий говорил: "Поверьте, братие, куда будет ввержен сатана, туда буду ввержен я"; Сисой Великий умирал, и лицо его просветилось, как солнце, так что на него невозможно было смотреть, а он умолял Бога дать ему еще немного времени на покаяние. Что это? Лицемерие какое-то, смиренничание? Да избавит Бог. Они, даже в мыслях боялись согрешить, потому говорили от всей своей души, говорили то, что действительно переживали. Мы же этого совсем не чувствуем. Я переполнен всякой грязью, а вижу и чувствую себя очень хорошим человеком. Я хороший человек! Но если что-то и сделаю плохо, то кто без греха, другие не лучше меня, да и виноват не столько я, сколько другой, другая, другие. Мы не видим души своей и потому столь хороши в своих глазах. Как разительно отличается духовное зрение человека **святого** от нашего!*

*Предсмертный момент из жизни преподобного Сисоя Великого (V в.).*

*"Окруженный в момент своей смерти братией, в ту минуту, когда он как бы беседовал с невидимыми лицами, Сисой на вопрос братии: "Отче, скажи нам, с кем ты ведешь беседу?" - отвечал: "Это ангелы пришли взять меня, но я молюсь им, чтобы они оставили меня на короткое время, чтобы покаяться".*



Когда же на это братия, зная, что Сисойсовершен в добродетелях, возразила ему: "Тебе нет нужды в покаянии, отче", - то Сисой ответил так: "Поистине я не знаю, сотворил ли я хоть начало покаяния моего" (Лодыженский. - С. 133.)

Это глубокое понимание, видение своего несовершенства является главной отличительной чертой всех истинных святых.

Преподобный Григорий Синаит (XIV в.) напоминает: "Никогда не принимай, если что увидишь чувственное или духовное, вне или внутри, хотя бы то был образ Христа, или ангела, или святого какого... Приемлющий то... легко прельщается... Бог не негодует на того, кто тщательно внимает себе, если он из опасения прельщения не примет того, что от Него есть,.. но паче похваляет его, как мудрого" (Преп. Григорий Синаит. Наставление безмолвствующим // Там же. - С. 224).

### **Великомученик Георгий Победоносец**



Святой Георгий был римским военачальником, приближенным к царю. Отец его был замучен за исповедание Христа, мать тоже была христианкой,



*и сам Георгий с детства был христианином, но до времени скрывал это от неверных.*

*Когда нечестивый царь Диоклитиан начал преследовать и убивать верующих во Христа, святой Георгий, отвергнув всякий страх человеческий и имея в себе только страх перед Богом, явился к царю, заседающему со своим советниками, и смело обличил всех их в злочестии, говоря: “...Иисус Христос — единый Бог, един Господь во славе Бога Отца, Которым все сотворено, и все существует Духом Его Святым. Или вы сами познайте истину и научитесь благочестию, или не смущайте безумием вашим познавших истинное благочестие”.*

*Тогда царь стал уговаривать Георгия, чтобы он отрекся от Христа, но святой сказал:*

*“Никакой пользы не получают те, кто обольщен временными наслаждениями, твои соблазны не ослабят моего благочестия, и никакие муки не устрашат душу мою и не поколеблют ума моего”.*

*Эти слова святого Георгия привели царя в неистовство, и он повелел своим оруженосцам колоть Георгия копьями. Но как только копьё коснулось тела святого, железо тотчас стало мягким и согнулось. Уста же мученика исполнились хваления Бога.*

*Введя святого Георгия в темницу, воины распростерли его на земле и положили ему на грудь тяжёлый камень. Святой же все это терпел, непрестанно воздавал благодарение Богу. На следующий день царь спросил его, не отречется ли он от Христа. Святой Георгий, угнетённый тяжёлым камнем, едва мог проговорить:*

*“Оцарь, неужели ты думаешь, что я после столь малого мучения отвернусь*



*от веры своей. Скорее ты изнеможешь, мучая меня, нежели я, мучимый тобою”.*

*Тогда царь Диоклитиан велел принести великое колесо, под которым были помещены доски, истыканные железными остриями. На том колесе царь велел привязать обнаженного мученика и, вращая колесо, срезать все его тело. Святой Георгий, разрезаемый и разрываемый на части, доблестно переносил свои муки. Сначала он молился Богу громким голосом, затем тихо, про себя благодарил Бога, не испустив ни одного стенания, а пребывая как спящий или бесчувственный.*

*Тогда царь решил, что Георгий умер, и велел было отвязать его от колеса. Но вдруг затемнился воздух, прогремел страшный гром и многие услышали глас свыше:*

*“Не бойся, Георгий, Я с тобою”.*

*Появилось сияние, великое и необычное, и Ангел Господень во образе юноши прекрасного и ясноликого, озаренного светом, показался стоящим у колеса и, возложив руку на мученика, сказал “Радуйся”. И никто не смел приступить к колесу и к мученику, пока продолжалось видение. Когда же ангел исчез, Георгий сошел с колеса, освобожденный ангелом и исцеленный им от ран, и возблагодарил Господа.*

*Но злой царь не вразумился чудом Божиим и приказал дальше мучить святого Георгия. Но Георгий был непоколебим, а только молился Богу: “Прояви, Господи, милость Твою на мне и сохрани путь мой в вере Твоей, чтобы везде прославилось имя Твое пресвятое”.*

*Когда же царь пришел в удивление от того, что Георгию не вредили никакие мучения, святой Георгий сказал ему: “Знай, царь, что я не чувствую муки, потому что спасаюсь призыванием Христа и Его силою”.*

*И повелел царь мученику, чтобы он для показания силы Бога своего воскресил*



мертвого. И сказал ему святой: “Бог мой, сотворивший все из ничего, имеет силу воскресить через меня мертвеца”. — И, преклонив колена, долго молился Богу со слезами и в конце воскликнул: — О Владыка, покажи собравшемуся народу, что Ты Бог Един для всей земли, чтобы они познали Тебя, Господа всесильного, Которому все повинуется и Чья слава — вовеки. Аминь”.

И вдруг загремел гром и потряслась земля, так что все ужаснулись, гроб открылся, и мертвец встал из него живым. Тогда многие, видевшие это, уверовали в Господа Иисуса Христа.

Но царь, хотя и был удивлен, остался в своем нечестии и велел заключить святого Георгия в темницу. Туда к нему приходили люди, от его чудес уверовавшие во Христа, и наставлялись в святой вере. Призыванием имени Христова и знаменем крестным святой исцелял и больных, во множестве приходивших к нему в темницу.

Однажды, когда святой Георгий молился, он задремал и увидел во сне явившегося Господа, Который поднимал его рукою, обнимал, целовал его и возлагал ему на голову венец, ободряя Георгия и предвозвещая ему награду в Царствии Небесном

Неверный же царь Диоклитян, убедившись в своем бессилии, приказал отрубить святому мученику голову. И так святой великомученик Георгий скончался, достойно совершив свое исповедание и сохранив веру непорочную. Потому он и увенчан избранным венцом правды от Господа нашего Иисуса Христа, Которому подобает всякая слава, честь и поклонение вовеки веков. Аминь.

Великомученика Георгия за мужество и за духовную победу над мучителями, которые не смогли заставить его отказаться от христианства, а также за чудодейственную помощь людям в опасности - называют еще Победоносцем.



---

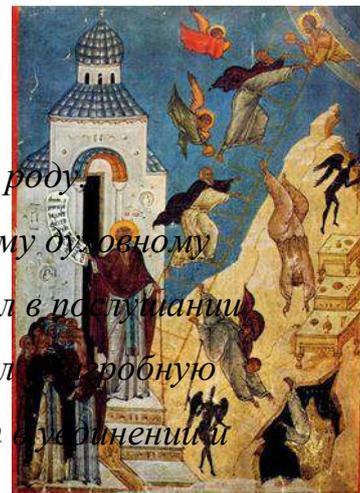
*Мощи святого Георгия Победоносца положили в палестинском городе Лидда, в храме, носящем его имя, глава же его хранилась в Риме в храме, также посвященном ему. На иконах великомученик Георгий изображается сидящим на белом коне и поражающим копьём змея. Это изображение основано на предании и относится к посмертным чудесам святого великомученика Георгия. Рассказывают, что недалеко от места, где родился святой Георгий в городе Бейруте, в озере жил змей, который часто пожирал людей той местности. Что это был за зверь - удав, крокодил или большая ящерица - неизвестно. Суеверные жители той местности для утоления ярости змея начали регулярно по жребию отдавать ему на съедение юношу или девушку. Однажды жребий выпал на дочь правителя той местности. Ее отвели к берегу озера и привязали, где она в ужасе стала ожидать появления змея. Когда же зверь стал приближаться к ней, вдруг появился на белом коне светлый юноша, который копьём поразил змея и спас девушку. Этот юноша был святой великомученик Георгий. Таким чудесным явлением он прекратил уничтожение юношей и девушек в пределах Бейрута и обратил ко Христу жителей той страны, которые до этого были язычниками. Можно предположить, что явление святого Георгия на коне для защиты жителей от змея, а также описанное в житии чудесное оживление единственного вола у земледельца, послужили поводом к почитанию святого Георгия покровителем скотоводства и защитником от хищных зверей. В дореволюционное время в день памяти святого Георгия Победоносца жители русских деревень в первый раз после холодной зимы выгоняли скот на пастбище, совершив молебен святому великомученику с окроплением домов и животных святой водой. День великомученика Георгия в народе еще называют - "Юрьев день," в этот день, до времен царствования Бориса Годунова, крестьяне могли переходить к другому помещику. Великомученик Георгий - покровитель христолюбивого*



воинства. Изображение Георгия Победоносца на коне символизирует победу над дьяволом - "древним змием".

### **Преподобный Иоанн Лествичник**

Святой Иоанн пришел на гору Синай шестнадцати лет от роду. Отрешившись от мирского жития, он вверил себя опытному духовному наставнику — преподобному Мартирию, у которого пробыл в послушании девятнадцать лет, пока преподобный Мартирий не отошел к Господу. После этого Иоанн провел в пустыне еще сорок лет в уединении и безмолвии, только по праздникам посещая храм Божий.



Вся жизнь преподобного Иоанна была непрестанной молитвой. И за великую любовь Бог сподобил его многих духовных дарований.

Наконец, уже в возрасте семидесяти пяти лет, Иоанн был избран в игумены Синайской горы и четыре года мудро и Богоугодно управлял своею паствою, а затем в мире отошел ко Господу.

По просьбе игумена Раифского монастыря Иоанн написал книгу под названием “Лествица” (по-русски: “Лестница”) — одну из лучших монашеских книг.

Поэтому и самого Иоанна прозвали Лествичником. Его молитвами да войдем и мы в Царствие Небесное. Аминь.

### **Святитель Иоанн Златоуст**

Святой Иоанн (347 - 407 гг.) родился в богатой семье. Отец его умер очень рано, когда Иоанн был еще маленьким. Под руководством своей матери, благочестивой женщины, которая была образцовой христианкой, - Иоанн получил хорошее воспитание. Потом он учился у знаменитого языческого учителя и оратора Ливания.



*Имея от природы большие дарования, он старательно развил их основательным и глубоким образованием (библейским в соединении с классическим). Когда спросили у Ливания, кого он считает самым лучшим из своих учеников, он с грустью ответил: "Конечно, Иоанна, если бы не отняли его у нас христиане," - а о матери его так выразился: "Какие бывают достойные женщины у этих христиан!"*

*После окончания образования Иоанн стал адвокатом и прославился своим красноречием, но очень скоро мирская жизнь перестала интересовать его. Приняв по обычаю того времени крещение уже взрослым, он хотел уйти в пустыню, но остался только по просьбе матери. Между тем, о необыкновенных дарованиях Иоанна узнал Мелетий, Антиохийский епископ, и записал его в число прихожан.*

*В это время Иоанн усиленно занимался изучением Библии и богословских наук. После смерти матери он исполнил свое давнее желание: четыре года жил в маленьком монастыре и потом два года совсем один в пещере. Расстройство здоровья заставило его вернуться в Антиохию. Здесь он принял сан диакона, а затем священника.*

*Двенадцать лет священства в Антиохии были самым счастливым временем его жизни. Он неутомимо проповедовал и принимал самое живое участие в радостях и скорбях антиохийской паствы. Проповеди его часто прерывались рукоплесканиями. Иоанн останавливал слушателей, говоря: "Что мне в ваших рукоплесканиях? Исправление жизни и обращение к Богу - вот мне похвала от вас." Особенно прославился он своими словами по случаю бедствий, угрожавших антиохийцам за низвержение императорских статуй.*

*В скором времени во всем христианском мире уже гремела слава об Иоанне, которого стали называть Златоустом (как назвала его в восторге одна простая женщина). Поэтому, когда по смерти Нектария, приемника*



святителя Григория Богослова, стала свободной кафедра Константинопольского архиепископа, то император Аркадий пожелал, чтобы она предоставлена была Златоусту.

Первое время святительство было очень утешительно для Иоанна, и он со всей ревностью предался заботам об искоренении арианства, примирении враждовавших епископов, исправлении духовенства и всей паствы. Но эта энергичная деятельность возбудила против него много врагов, во главе которых открыто встала императрица Евдоксия, женщина в крайней степени суетная и властолюбивая.

Евдоксия привлекла на свою сторону Александрийского архиепископа Феофила, около которого соединились все недовольные Иоанном. Эти епископы составили собор (в местечке Дуб, близ Константинополя) и осудили Иоанна на лишение кафедры и на изгнание.

"Церковь Иисуса Христа не мною началась и не мною кончится," - сказал Иоанн своим преданным друзьям и оставил столицу. Но в ту же ночь сделалось сильное землетрясение, и удары его особенно слышались во дворце.

Испугавшись, Евдоксия попросила Златоуста скорее вернуться. Прошло два месяца. Евдоксия снова предалась своим страстям и порокам, и Иоанн снова выступил со словами обличения. На этот раз Иоанн был уже без всякого суда отправлен в ссылку.

Около трех лет Иоанн прожил в армянском городе Кукузе, затем отправлен был далее в Пицунт (на северо-восточном берегу Черного моря, теперь город Пицунда в нынешней Абхазии). Суровые войны в течение трех месяцев вели святителя пешком через горы в зной и в проливной дождь.

Изнеможенный до крайности, святитель остановился в городе Команы (теперь поселок около города Сухуми). Здесь ночью явился ему святой мученик Василиск (могицы которого почивали в этом городе) и сказал: "Не унывай, брат

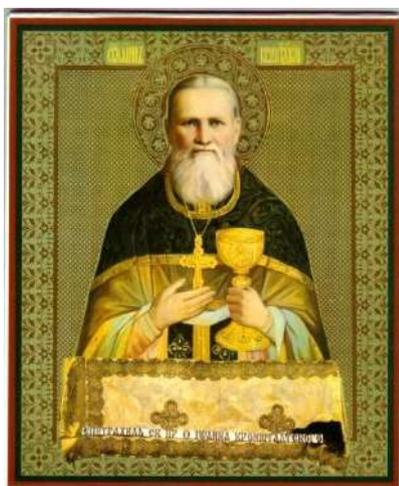


*Иоанн, завтра будем вместе." Иоанн причастился Святых Таин и мирно скончался со словами: "Слава Богу за все!"*

*В своих многочисленных беседах и поучениях (которых около 800) Златоуст оставил толкование на многие книги Священного Писания, и его почитают самым лучшим из изъяснителей священных текстов. Он составил чин литургии, ввел в церковное употребление крестные ходы и некоторые другие благочестивые обычаи.*

*Кроме этого, Иоанн Златоуст известен своей ревностной заботой о распространении Христовой веры. Между прочим, он посылал проповедников веры и в нашу страну - к тогдашним скифам, и почитается одним из просветителей.*

### ***Святой праведный Иоанн Кронштадский***



*Святой Иоанн (полное имя которого Иоанн Ильич Сергиев) родился 19-го октября 1829-го года в бедной семье в селе Суре Архангельской губернии. Думая, что он недолго проживет, его крестили сразу после рождения с именем Иоанн, в честь празднуемого в этот день преподобного Иоанна Рыльского.*

*Но ребенок стал крепнуть и расти. Детство его прошло в крайней бедности, но набожные родители заложили в нем твердый фундамент веры. Мальчик был очень сосредоточенным, любил природу и богослужения.*

*Когда Иоанну исполнилось девять лет, отец собрал последние деньги и отвез*



его в Архангельское приходское училище.

Трудно давалась ему грамота и случалось, что на него нападало отчаяние.

Тогда мальчик молился Богу.

Однажды, в один из таких тяжелых моментов, в глубокую полночь, когда все воспитанники спали, он встал на молитву и молился особенно горячо. Господь услышал его молитву: божественная благодать осенила его, и по его собственному выражению, как бы "завеса спала с его очей." Он вспомнил то, что говорилось в классе, и как-то все прояснилось в его уме. С тех пор он стал делать большие успехи в учении. В 1851-ом году Иоанн Сергиев окончил с отличием семинарию и поступил в Петербургскую духовную академию.

Столица не испортила юношу, он остался таким же религиозным и сосредоточенным, каким был дома. Вскоре умер отец, и, чтобы поддержать мать, Иоанн стал работать в канцелярии академии с жалованием в девять рублей в месяц. Эти деньги полностью отсылались матери. В 1855-ом году он окончил Академию с прекрасными отметками. Молодой выпускник в том же году был рукоположен в иереи и назначен священником Андреевского собора в городе Кронштадте (недалеко от Петербурга).

С первого же дня после своего рукоположения батюшка отец Иоанн всецело отдал себя на служение Господу и людям и стал ежедневно служить Божественную литургию. Он молился, учил и помогал многим. Его усердие было поразительно. Поначалу, да и потом, люди нередко осуждали его, смеялись над ним, считая его не вполне нормальным.

На литургии отец Иоанн молился горячо, требовательно, дерзновенно. В просьбах помолиться он не отказывал ни богатому, ни бедному, ни знатному, ни простому. И Господь принимал его молитвы. Совершались чудеса: их бесчисленное множество - записанных и не записанных. К нему стали обращаться за помощью не только жители Кронштадта, но и Петербурга, а



затем и со всей России и из заграницы.

Письма и телеграммы сотнями приходили в Кронштадт. Отец Иоанн читал их и обычно сразу же горячо молился. Тысячи и десятки тысяч людей приезжали к батюшке за молитвой и благословением.

Отец Иоанн не был блестящим проповедником. Он говорил просто, ясно, сердечно, от души, и этим покорял и воодушевлял слушателей. Эти проповеди печатались отдельными выпусками и распространялись в огромном количестве экземпляров по всей России. Было издано и собрание сочинений отца Иоанна, состоящее из нескольких крупных томов.

Особой популярностью у верующих пользовался его пастырский дневник "Моя жизнь во Христе." Это был дневник духовной жизни отца Иоанна, запись благодатных мыслей и чувств, которых удостоился он, по его собственным словам, "от просвещающего Духа Божия в минуты глубокого внимания и испытания себя, особенно во время молитвы."

Эти мысли и чувства обращены или к Самому Господу Богу (в форме молитв), или к своему "я" (в форме размышления), или же к другим лицам (в форме наставлений). Они касаются различных предметов веры, имеют большое нравственное значение и являются учебником духовной жизни.

Отец Иоанн был и законоучителем. Причем влияние его на учеников было неотразимое. Дети его любили. Батюшка был не сухим педагогом, а увлекательным собеседником. Он тепло и задушевно относился к своим ученикам, часто за них заступался, уроков не задавал, на экзаменах не проваливал, а вел простые беседы. Эти беседы на всю жизнь запоминались ученикам.

Отец Иоанн как-то особенно умел пробудить живую веру в душе ребенка. На уроках он часто читал жития святых, Библию, или рассказывал о своей пастырской деятельности.



*Велико было милосердие отца Иоанна с первых же дней его пастырства. Он не сторонился людей. Шел по первому вызову к самым бедным и опустившимся людям. У них он молился, наставлял и помогал, а часто отдавал последнее, вызывая поначалу упреки со стороны близких. Случалось иногда, что, придя в бедную семью и видя нищету и болезни, он сам отправлялся в лавочку или за доктором в аптеку.*

*Позже через руки отца Иоанна проходили сотни тысяч рублей. Но он не считал их: одной рукой возьмет, а другой тут же отдаст.*

*Кроме такой непосредственной благотворительности отец Иоанн создал еще и специальную организацию помощи. В 1882-ом году в Кронштадте был открыт "Дом трудолюбия," в котором была собственная церковь; начальное народное училище для мальчиков и девочек; убежище для сирот; лечебница для приходящих; приют; народная бесплатная читальня; народный дом, дававший пристанище до 40 тысяч человек в год; разные мастерские, в которых бедные могли заработать; народная дешевая столовая, где по праздникам отпускалось до 800 бесплатных обедов, и странноприимный дом.*

*По инициативе отца Иоанна и при его материальной поддержке была построена спасательная станция на берегу залива. У себя на родине он построил прекрасный храм. Нет возможности перечислить все места и области, куда простиралась его забота и помощь.*

*Скончался отец Иоанн 20-го декабря 1908-го года на восьмидесятом году жизни. Несметная толпа сопровождала его тело из Кронштадта в Петербург, где он был похоронен в Ивановском монастыре, им же основанном. К месту его упокоения со всех концов России стекались молящиеся и постоянно служились панихиды.*

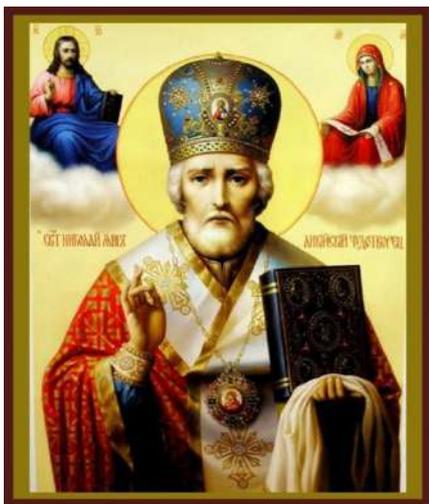
*Крепкий в вере, горячий в молитве и в своей любви к Господу и ко всем людям,*



*отец Иоанн Кронштадтский получил по милости Божией всероссийское почитание.*

### ***Святитель Николай Чудотворец***

*Святитель Николай был единственным сыном богатых и благочестивых родителей. Еще до рождения освященный Божественной благодатью, он, возрастая годами, возрастал и разумом, совершенствуясь в добродетелях, которым его учили мать и отец.*



*Став взрослым и достигнув совершенства в слове и в учении, святой Николай явился совершенным и в самой жизни. Он хранил истинное целомудрие, чистым умом всегда созерцал Господа и усердно посещал храм Божий. Там он проводил дни и ночи в молитве и чтении Божественных книг, и Дух Святой поистине обитал в нем самом, как в храме.*

*Однажды святой Николай плыл на корабле по морю в Иерусалим, и вдруг поднялась страшная буря. Все испугались и думали, что сейчас погибнут, но святой Николай помолился Богу — и тотчас море успокоилось и настала великая тишина.*



*Пробыв довольно долго в Иерусалиме, он хотел удалиться в пустыню и провести свою жизнь в тишине и безмолвии. Но Господь не благоволил этому и послал Николая в Ликийскую страну, в город Миры, чтобы он был там архиепископом. Не любя человеческой славы, святой долго отказывался, но, боясь ослушаться Господа и видя, что все люди просят его, он против своей воли принял сан архиерея.*

*Святитель Николай нравом был кроток и незлобив, духом смирен, одевался просто, ел мало и простую пищу; дом его был открыт для всех, сиротам он был отец, нищим — милостивый податель, плачущим — утешитель, обиженным — помощник и всем — великий благодетель.*

*В то время правили злочестивые цари Диоклитриан и Максимиан, и они начали на христиан гонение. Святителя Николая схватили и посадили в темницу, где он терпел голод, жажду и тесноту. Но Бог не судил ему оставить сей мир, злые цари вскоре умерли, а на престол взошел равноапостольный царь Константан, и святитель Николай вернулся на свое место, удостоившись мученического венца.*

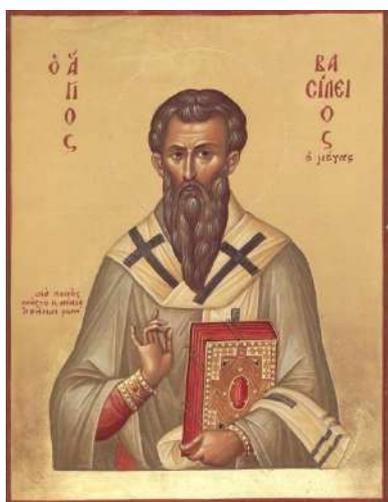
*Святитель Николай ревностно защищал православие на первом вселенском соборе и даже, исполняя повеление Божие, ударил еретика Ария по лицу. Когда же его хотели строго наказать за это, некоторым святым отцам явились Спаситель и Богородица и убедили их, что святитель Николай — великий угодник Божий. Он много лет прожил в Мирах Ликийских и, достигнув глубокой старости, недолго поболевав, преставился ко Господу. С радостью и молитвой он перешел в вечную блаженную жизнь, в сопровождении ангелов и встреченный всеми святыми.*

*Много великих чудес сотворил Николай Угодник и в течение земной своей жизни, и уже после преставления. Он всем был во всякой нужде готовым помощником и теплым заступником. И ныне он также помогает*



*призывающим его и избавляет их от бед. Чудес его исчислить невозможно, его знают Восток и Запад, и во всех концах земли известны его чудотворения. Да прославится в нем Троиственный Бог, Отец и Сын и Святой Дух, и его святое имя да похваляется всеми верными вовеки.*

### ***Василий Великий***



*Святой Василий Великий с раннего детства был наставлен в Христовой вере своими благочестивыми родителями и бабушкой. Отец же учил его еще и светским наукам. Имея замечательные способности и большое усердие к занятиям, Василий учился весьма успешно и при этом проводил чистую и богоугодную жизнь.*

*С ним вместе учился святой Григорий Богослов. Василий и Григорий, будучи похожи друг на друга по своему благонравию, кротости и целомудрию, так любили друг друга, как будто у них была одна душа, — и эту взаимную любовь они сохранили впоследствии навсегда.*

*Святой Василий глубоко изучил мирские науки, но они не могли насытить его ум, искавший высшего Божественного озарения; поэтому он отправился в Египет, где жило много христианских подвижников, чтобы у них научиться тому, что истинно полезно для ума и для сердца. Проведя среди святых отцов*



год и поучившись у них словом и делом, Василий роздал все, что у него было, нищим, а сам пошел в Иерусалим и там принял святое крещение во Иордане. Когда епископ крестил его, внезапно спала на них огненная молния, и вышедший из той молнии голубь погрузился в Иордан и, всколыхнув воду, улетел на небо. Стоявшие же на берегу, увидя это, вострепетали и прославили Бога.

Вскоре святой Василий был посвящен в диаконы, а затем в священники и все силы и время стал отдавать своим пастырским заботам.

Но прошел год, и по воле Божией Василий удалился в суровую пустыню. Там он проводил жизнь в крайних лишениях, терпя голод и холод, проводя дни в молитвах, трудах и чтении Священного Писания. В пустыню к нему приехал и с ним вместе подвизался любимый друг его Григорий Богослов. Василий и Григорий хотели так прожить всю свою жизнь.

Но Господь судил иначе. Пришло время, когда оба они, Василий и Григорий, должны были покинуть пустыню, чтобы защищать Церковь от еретиков, от тех, кто ложно учит о Боге. Василия посвятили в архиепископа Кесарийского, и он стал, управляя Церковью, мужественно бороться за святую веру Христову.

Святитель Василий молился Пресвятой Богородице, чтобы гонитель и губитель христиан царь Юлиан Отступник не вернулся живым с войны, и по велению Матери Божией святой великомученик Меркурий убил врага Христова.

Когда царь-еретик Валент пытался ласками и угрозами отклонить святителя Василия от православия и судья уже грозил Василию смертью, он отвечал: “Что же? Пусть я пострадаю за истину и освобожусь от телесных уз; я давно желаю этого”.

И так царь узнал, что святитель Христов угроз не боится, что убеждения его



*нельзя изменить и что сердце его непреклонно и твердо.*

*Когда о святом Василии услышал преподобный Ефрем Сирии, живший в пустыне, то стал молить Бога о том, чтобы Он показал ему, каков есть Василий. И вот однажды, находясь в состоянии духовного восторга, он увидел огненный столб, глава которого доходила до неба, и услышал голос, говоривший: “Ефрем, Ефрем! Каким ты видишь этот огненный столб, таков и есть Василий”.*

*Святитель Василий был и поныне есть великий учитель всех христиан, он написал много книг, в которых изложил истинное учение о Боге, объяснил премудрое устройство Богом всего существующего и дал правила и уставы, многие из которых действуют и поныне. Откровением Божиим святитель Василий составил чин Божественной литургии и несколько других молитв. Он был милостив к бедным, молитвою исцелял больных, изгонял бесов и совершил много великих чудес.*

*Когда святой Василий умер, не только христиане, но и неверные толпами устремились на улицу и настойчиво теснились ко гробу почившего святителя. На погребение Василия собрались многие архиереи и, воспев надгробные песнопения, похоронили тело великого угодника Божия в церкви, восхваляя Бога, Единого в Троице, Ему же слава вовеки. Аминь.*

***Преподобная Мария Египетская***



*Многие святые с юных лет сияли добродетелями и сохраняли душевную чистоту на всю жизнь. Но были и такие, что совершили много грехов, но потом искренно покаяться, попросили у Бога прощения и по милости Божией не только были прощены, но и сподобились великой благодати.*

*Преподобная Мария Египетская родилась в христианской семье, но она не слушалась своих маму и папу, вела себя очень плохо и двенадцати лет от роду убежала из дому и без родительского присмотра впала в самые тяжкие грехи. Семнадцать лет после этого прожила Мария в беззакониях, но милостивый и долготерпеливый Господь, который никому не хочет погибели, призвал ее к покаянию.*

*Благодать коснулась сердца Марии и Правда Божия осветила ее душу. Она стала горько плакать, вздыхать из глубины сердца и так молиться Пресвятой Богородице:*

*“ОВладычица Дева, рождающая Бога плотью! Праведно, если Твоя чистота погнушается и возненавидит меня, грешницу. Но я слышала, что рожденный Тобой Бог для того и воплотился, чтобы призвать грешников к покаянию. Приди же ко мне, оставленной всеми, на помощь! Я отрекусь от мира и его соблазнов и пойду туда, куда поведешь меня Ты, поручительница моего спасения”.*

*Богородица ответила ей:*



---

*“Если перейдешь через Иордан, то найдешь себе полное упокоение”.*

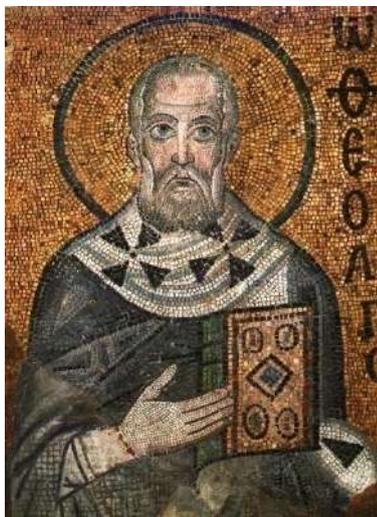
*Тогда Мария воскликнула: “Владычица Богородица, не оставь меня!” — и удалилась в пустыню. Там Мария семнадцать лет терпела голод и жажду, жару и холод и боролась со своими страстями и нападениями бесов. День и ночь она плакала и молилась Пресвятой Богородице, и действительно, Богородица помогала ей и руководила в покаянии.*

*Наконец покаяние бывшей грешницы совершилось: сила Божия во всем преобразила ее душу и тело, прекратились телесные страдания, страсти умерли и бесы навсегда отступили от преподобной. Кроме того, Мария обрела у Бога великие дары: прозрения, пророчества, чудотворения и премудрости. В таком состоянии преподобная прожила в пустыне еще тридцать лет, молясь за весь мир.*

*Тогда Господь, чтобы прославить верную рабу свою, послал к ней преподобного Зосиму, которому она и рассказала о своей жизни, совершив при нем немало чудес. Еще через год Зосима вновь пошел к преподобной, чтобы причастить ее Божественных Тайн, но не мог переправиться через Иордан. Тогда Мария сама перешла к нему, идя по воде, как посуху. Причастившись Святых Христовых Тайн, преподобная Мария в ту же ночь преставилась ко Господу и ныне со всеми святыми ликует у престола Святой Троицы.*

*Молитвами преподобной Марии Египетской да дарует Господь и нам истинное покаяние и да примет нас в вечное Царство Свое. Аминь.*

***Святитель Григорий Богослов***



*Святитель Григорий родился в 329 г. в Арианзе (недалеко от НазианзаКаппадокийского). Его отцом был св. Григорий, епископ Назианский, а матерью св. Нонна, которая молилась о сыне и дала обет посвятить его Господу и, как ей было открыто в сновидении, назвала его Григорием. Как и его друг св. Василий Великий, Григорий получал образование у лучших учителей Каппадокии и Афин, с ними вместе учился и будущий имп. Юлиан Отступник, вскоре ставший их непримиримым врагом.*



*По завершении образования Григорий преподавал красноречие в Афинах, но в 358 г. тайно покинул город и вернулся на родину, где принял от своего отца Св. Крещение, и по зову св. Василия Великого удалился в пустыню. Впрочем, по требованию отца Григорий вскоре вернулся в Назианз и принял сан пресвитера, но поначалу не нашел в себе силы для деятельного служения и снова удалился в пустыню. Лишь укрепившись духовно в уединении, он снова вернулся к пастве. Св. Василий поставил Григория епископом г. Сосима, но Григорий, чтобы поддержать престарелого отца, остался в Назианзе и после его смерти управлял паствой этого города.*

*В 378 г. Антиохийский Собор пригласил св. Григория помочь Константинопольской Церкви. В это время повсюду господствовали еретики-ариане и аполлинаристы, и служение св. Григория началось с проповедей в небольшой домовый церкви его родственников, которую он назвал Анастасия («Воскресение»), чая истинного воскресения Православия. По мере роста популярности св. Григория росло и сопротивление еретиков. В ночь на Пасху 21 апреля 379 г., во время совершения крещения, вооруженная толпа ворвалась в храм, учинила погром, убила одного епископа и ранила св. Григория. Но, несмотря на угрозы, святитель терпеливо и кротко продолжал свои проповеди и все больше людей привлекал на сторону Православия.*

*Острые учения св. Григория было направлено против умаления единства природы Бога Отца, Сына и Св. Духа. Обличая последователей Евномия, святитель учил, что Божественная сила Спасителя действовала даже и тогда, когда Он ради спасения принял на Себя наше немощное естество. Так же он учил и о Божественности Святого Духа.*



*Кроме проповеднической деятельности (а всего после св. Григория сохранилось 45 проповедей), святой сочинял гимны, по поэтическому мастерству не уступавшие лучшим образцам тогдашней поэзии и при этом отличающиеся особой богословской глубиной... Свой дар слова св. Григорий поставил на служение Богу. Он сам говорил о слове, что оно «спутник всей его жизни, добрый советник и собеседник, вождь на пути к небу и усердный сподвижник». Самого же себя он называл в стихах «Господним органом». Немало испытаний выпало св. Григорию в Константинополе. Здесь его предал близкий друг философ Максим, во время болезни святителя тайно посвященный на его место, но вскоре изгнанный народом из города; затем на него было подготовлено покушение, но тот, кто должен был его убить, сам пришел со слезами раскаяния. Наконец, когда св. имп. Феодосии Великий вернулся в столицу в 380 г., он торжественно ввел святителя в главный храм, был подтвержден указ против еретиков, и в 381 г. на Втором Вселенском Соборе св. Григорий был утвержден в сане Константинопольского Патриарха. По кончине Антиохийского Патриарха Мелетия святитель председательствовал на Соборе. Но египетский и македонский епископат, и раньше действовавший против св. Григория в пользу Максима, не хотел видеть его на месте Патриарха, и святитель пожертвовал собою для мира и Церкви. Оставив столицу, он вернулся в Арианз, где и почил в 389 г., 25 января, до последней минуты не оставляя ревности к истине Христовой, утверждая Православие своими письмами и стихами.*

*Св. Григорию Церковь усвоила имя Богослова как и любимому ученику Христову Ап. Иоанну Богослову. Тело святителя было погребено в Назианзе, а в 950 г. святые мощи были перенесены в Константинополь, в церковь Святых Апостолов.*



**Святые ходатаи за нас перед Богом**

**Все святые, молитесь Бога о нас!**



**Сообщение на родительское собрание**

## **«СВЯТОЕ ДЕЛО – ДУШУ ВОСПИТАТЬ»**

*Святое дело – душу воспитать,  
Сердца наполнить светлой палитрой!  
Пусть малышей согреет Благодать.  
Растите их с любовью и молитвой!  
Родитель, воспитатель, педагог!  
Святое дело нам доверил Бог!*

*(Наталия Лодеева)*

Первая школа воспитания растущего человека – семья. Здесь он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка. Учитывая специфику



дошкольного детства, необходимо помнить, что уровень развития и образования ребенка во многом зависит не только от личностных и профессиональных качеств педагога, но и от педагогической компетентности родителей. Поэтому одним из важнейших факторов в вопросах воспитания и обучения дошкольников является взаимодействие между педагогами и родителями. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы. Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому нам – педагогам необходимо помочь осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Православная педагогика направляет воспитание на конкретную личность, которая должна быть ответственной не только за свою жизнь, но и за сохранение и развитие исторических и культурных традиций своего народа. Православная педагогика обогащает светскую педагогику цельностью миропонимания, опытом нравственного уклада жизни, развития гармоничной личности. Понятия «нравственный» и «духовный» в православной педагогике определяются следующим образом: духовность – это состояние близости души, внутреннего мира человека к Вышнему и



Горнему миру; нравственность - это твердая постоянная решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие).

Духовно-нравственное воспитание понимается как целенаправленная деятельность, нацеленная на приобщение человека к Вышнему и Горнему миру, на постепенное восстановление целостной структуры личности, самоопределение человека и совершенствование его в добродетели. Исходя из этого, духовные упражнения ума, чувств и сердца ребенка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основной формой - служение добру, служение людям.

Проблема заключается в том, что многие современные родители перекладывают свои функции воспитания на сотрудников дошкольных образовательных учреждений, не понимая важности единых требований к родителям и воспитателям. Семья и детский сад не могут заменить друг друга; у каждого из них свои функции, свои методы воспитания. Дошкольник – не эстафетная палочка, которую семья передает в руки педагогов. Здесь важен не принцип параллельности, а принцип взаимопроникновения двух социальных институтов.

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семьи предполагает совместные определения целей деятельности, планирование предстоящей работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценку результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Однако на данное взаимодействие влияет ряд факторов. Прежде всего, несовпадение представлений, запросов и ожиданий родителей по отношению к дошкольному учреждению и представлений воспитателей о



своих функциях в работе с семьей, что существенно снижает эффективность их взаимодействия с целью создания единого воспитательно-образовательного пространства.

Нравственное воспитание дошкольников особенно важно, потому как именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка. Другими словами, духовно-нравственное воспитание детей раннего возраста можно рассматривать как непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. В результате такого нравственного воспитания ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми.

В младшем возрасте стержнем, который будет определять нравственное воспитание личности ребенка, является установление гуманистических отношений между детьми, опора на свои чувства, эмоциональная отзывчивость. В жизни ребенка эмоции играют очень важную роль, они помогают реагировать на окружающую действительность и формировать свое к ней отношение. По мере роста малыша мир его эмоций развивается, становится разнообразнее и богаче. Нравственное воспитание дошкольников определяется тем, что в этот период малыш усваивает язык эмоций и чувств, он овладевает принятыми в обществе формами выражения своих переживаний при помощи всевозможных вербальных и невербальных средств. В то же время ребенок научается сдерживать себя в проявлении своих чувств, слишком бурно или резко. В отличие от двухлетнего, малыш в возрасте пяти лет уже может скрыть свой страх или сдержать слезы. Он



овладевает наукой управления своими эмоциями, научается облекать их в принятую в обществе форму. Пользоваться своими чувствами осознанно.

Становление эмоциональной среды дошкольника самым тесным образом связано с его нравственным воспитанием и имеет свою динамику. Так малыш, основываясь на примерах из опыта, складывает понимание того, что хорошо, а что плохо, формирует свое отношение к жадности, дружбе и т. п. Такое отношение к основополагающим понятиям нашей жизни продолжает формироваться и в дальнейшем по мере взросления. Главным помощником ребенка на этом пути является взрослый, который конкретными примерами своего поведения и закладывает в ребенка основные нравственные нормы поведения.

Итак, нравственное воспитание в дошкольном возрасте определяется тем, что ребенок формирует самые первые моральные оценки и суждения. Он начинает понимать, что такое нравственная норма, и формирует свое отношение к ней, что, однако, далеко не всегда обеспечивает соблюдение ее в реальных поступках. Нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет. Поэтому переоценить важность семьи в нравственном воспитании дошкольников невозможно. Способы поведения, принятые в семье, очень быстро усваиваются ребенком и воспринимаются им, как правило, в качестве общепринятой нормы.

Первейшая задача родителей заключается в том, чтобы помочь дошкольнику определиться с объектами его чувств и сделать их общественно ценными. Чувства позволяют человеку испытать удовлетворение после совершения правильного поступка или заставляют



нас испытывать угрызения совести, если нравственные нормы были нарушены. Основа таких чувств как раз и закладывается в детстве, и задача родителей помочь в этом своему ребенку. Обсуждать с ним нравственные вопросы. Добиваться формирования ясной системы ценностей, чтобы малыш понимал, какие поступки недопустимы, а какие желательны и одобряемы обществом. Эффективное нравственное воспитание невозможно без обсуждения с малышом нравственной стороны поступков других людей, персонажей художественных произведений, выражения своего одобрения его нравственных поступков наиболее понятным для малыша образом.

Дети в общении формируют способность выражать свои чувства, оценивать их, развивают способность к сопереживанию и сочувствию, очень важную в нравственном воспитании малыша. Неумение выразить свои эмоции, понять чувства окружающих может привести к формированию «коммуникативной глухоты», которая может стать причиной конфликтов ребенка с другими детьми и негативно отразиться в процессе формирования его личности. Поэтому еще одно очень важное направление нравственного воспитания детей — развивать их способности к эмпатии. Важно постоянно обращать внимание ребенка на то, какие переживания он испытывает, что чувствуют окружающие его люди, обогащать лексикон малыша различными словами, выражающими переживания, эмоции, чувства.

Стратегия нравственного воспитания в детском саду и дома должна направляться не только на осознание своих чувств и переживаний, на усвоение общественно значимых правил и норм поведения, но и на развитие чувства общности с другими людьми, формирование позитивного отношения к людям в целом. И такую задачу нравственного воспитания



детей в дошкольном возрасте способна решить игра. Именно в игре малыш знакомится с разными видами деятельности, осваивает новые для себя социальные роли, совершенствует коммуникативные навыки, учится выражать свои чувства и понимать эмоции других людей, оказывается в ситуации, когда необходимо сотрудничество и взаимная помощь, накапливает первоначальный банк нравственных представлений и пробует соотносить их со своими поступками, учится следовать усвоенным нравственным нормам и самостоятельно совершать моральный выбор.

Человек – существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное – это естественная потребность человека, призванная в этот мир. Министр образования и науки РФ А.А. Фурсенко в докладе о приоритетных направлениях развития российского образования подчеркнул: “Мы должны перестать стесняться духовных исканий. Усилия направленные на патриотическое воспитание молодежи, противодействие наркомании, экстремизму, социальному инфантилизму и другим порокам, будут эффективны только тогда, когда будут опираться на духовные ценности”. В обществе возрастает мера понимания того, что достигнуть социального мира в стране, высокой нравственности и культуры, полноценного патриотического сознания народа можно только работая вместе – семья, детский сад, школа и церковь. Только все вместе – образовательное учреждение, семья, церковь, государство – путем целенаправленного воспитательного влияния могут заложить в человеке семена любви к людям и добра, заложить основы понимания того, что надо действительно спешить делать добро, а не только и не столько “брать от жизни все” и “действовать ради целей обогащения любым способом”. Ректор Российского Православного университета



святого апостола Иоанна Богослова Архимандрит Иоанн (Экономцев) особо подчеркивает: “Нельзя допустить духовной, культурной и физической гибели нашего народа. Дети и молодежь безотлагательно нуждаются в духовно-нравственном просвещении и воспитании”. В наше время особенно, очевидно, что без духовности, которую несет с собой Православие нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие – вечные ценности. И без духовной помощи Православия просто не обойтись. Православная педагогическая традиция в России развивается на протяжении десяти столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблема насилия не возникала как таковая. Русское православие традиционно видит смысл образования в духовном просвещении и воспитании человека. Сила православия заключатся в приоритете духовных ценностей над материальными благами, в неискаженном духовном мироощущении и назначении человека. Духовность понимает, как ценностное измерение высших начал: добра, любви, истины, правды, красоты, жизни, человечности, сочувствия, как приоритет таких ценностей как Родина, семья, долг, подвиг. Они должны стать нормами нашей жизни, и жизни детей.

### Круглый стол

## «СВЯЩЕННОДЕЙСТВИЯ И ТАИНСТВА»



## ТАИНСТВО КРЕЩЕНИЯ

Господь наш Иисус Христос сказал: "Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие" (Иоан. 3.5.)

Тем самым Он ясно указал на необходимость Таинства Крещения для человека, желающего войти в Небесное Царство и пребывать там в вечной радости с Богом, и в подтверждение Своих слов, во исполнение сказанных о Нём пророчеств, Сам принял Крещение от Иоанна Предтечи в водах Иордана. Во время совершения Таинства Крещения после чтения специальных молитв и помазания освящённым маслом пришедшего креститься человека, священник "крещает" (омывает церковнославянск.) его освящённой водой через троекратное погружение или обливание с произнесением слов: "Крещается раб Божий (имя) во имя Отца, Аминь, и Сына, Аминь, и Святаго Духа, Аминь".

В этот момент Благодать Святого Духа как бы "облучает" всего человека, и под действием Благодати физическое и духовное существо его изменяется: человек как бы заново рождается в новом качестве (поэтому Крещение и называют вторым рождением).

Кроме того, в Таинстве Крещения человеку нарекают имя; он обретает небесного покровителя в лице святого, чьё имя ему нарекли; все совершенные им до Крещения грехи прощаются Богом, к новопросвещённому христианину



---

приставляется наставник и хранитель души - Ангел Божий; и полученную в Таинстве Крещения Благодать христианин несёт в себе до конца жизни, либо умножая Её в себе праведной жизнью, либо теряя через грехопадения.

Бог открыл нам через преподобного Серафима Саровского, великого русского подвижника, что цель христианской жизни есть стяжание Духа Святого. Подобно тому, как люди мира сего стремятся к стяжанию земных богатств, истинный христианин стремится стяжать Благодать Святого Духа. Способов приобретения этого нетленного богатства много: это и "умная молитва", и творение дел милосердия, и служение ближним, и множество других.

Каждый христианин индивидуально под руководством своего "духовника" идёт тем или иным путём служения Богу и стяжания Благодати. Но один путь, общий для всех христиан, - это, возможно более частое посещение храма, участие в общей молитве, исповедь и причащение Святых Христовых Тайн.

## ТАИНСТВО МИРОПОМАЗАНИЯ

Вопрос: В чём смысл Таинства Миропомазания?

Ответ: Таинство Миропомазания присоединяется к таинству Крещения, вместе Они составляют единое чинопоследование. Совершается Оно через помазание некоторых частей тела крещаемого (лба, ноздрей, ушей, уст, груди, руки ног) особо освящённым составом - Миром.

Значение этого Таинства раскрывается в словах священника, произносимых им при совершении Миропомазания: "Печать Дара Духа Святаго".

Печать - это знак Того, Кому мы принадлежим. Дух Святой в этом Таинстве подаётся крещаемому как Дар Бога, Дар, совершающий полноту освящения христианина при вхождении его в Церковь.

Апостолы, посылавшиеся на проповедь Евангелия, во время земной жизни Господа Иисуса Христа были наделены Им отдельными дарами Святого Духа,



а именно: исцеления больных, изгнания нечистых духов, воскрешения мёртвых.

Явившись ученикам вскоре после Своего Воскресения, Христос даровал им способность прощать грехи, дунув и сказав:

"Приимите Духа Святого. Кому простите грехи, тому простятся; на ком оставите, на том останутся". (Иоан. 20. 22-23.)

И только в день Пятидесятницы, ниспослав на учеников Духа Святого в виде "огненных языков", Господь одарил их всей полнотой даров Благодати, необходимой для жизни Церкви.

Подобно тому, и христианин, получивший в Таинстве Крещения очищение от грехов, обновление жизни, рождение в Жизнь Вечную, в Таинстве Миропомазания обретает полноту Благодати как Дар Святого Духа.



## ТАИНСТВО ПРИЧАЩЕНИЯ

Вопрос: Что такое Святыя Христовы Тайны?

Ответ: Святыми Христовыми Тайнами Церковь называет Тело и Кровь Христовы, в которые "пресуществляются" (т.е. меняют своё существо, превращаются) хлеб и вино во время совершения священником Божественной Литургии в храме.



Господь наш Иисус Христос сказал:

"Ядущий Мою плоть (ясти-есть церковнославянск.) и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную". (Иоан. 6.54.)

В ночь перед тем, как Он был взят на Крестные Страдания, пребывая на Тайной Вечери со Своими учениками, Христос впервые совершил Таинство Евхаристии, т.е. Благодатию Святого Духа изменил существо хлеба и вина в существо Тела и Крови Своей. Затем, дав Их есть и пить ученикам Своим, заповедал:

"Сие творите в Моё воспоминание" (Лук. 22.19.).

Тем самым Христос установил совершение Таинства Причащения, т.е. соединения с Ним самым теснейшим образом, ибо, когда мы принимаем в себя Тело и Кровь Христовы, Они становятся нашими телом и кровью, и мы обожествляемся, насколько это возможно человеку.

Сам Христос сказал:

"Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нём". (Иоан. 6.56.)

Сатана, в гордыне своей желая стать равным Богу, низвержен был с Неба. Адам и Ева, приняв от диавола гордый помысел стать, "как боги, знающие Добро и Зло", изгнаны были из Рая. Христос, смиривший Себя до страшной Крестной смерти, победил Сатану с его гордыней, освободил человека от рабства греха и дал человеку возможность истинного обожествления в соединении с Собой через причащение Своих Тела и Крови.



## ТАИНСТВО ПОКАЯНИЯ

Вопрос: Что такое Таинство Покаяния?

Ответ: Таинство Покаяния - это священнодействие, в котором священник данною ему Силой Духа Святого "разрешает" (развязывает, освобождает церковнославянск.) от грехов кающегося христианина.

Для того, чтобы понять смысл Покаяния, необходимо подробнее разобрать понятие - "грех".

Грех - это нарушение Заповеди Божьей, преступление против Божьего Закона, в некотором смысле - самоубийство.

Грех страшен, в первую очередь, тем, что разрушает душу самого человека, творящего этот грех, ибо, совершая грех, человек теряет Благодать Святого Духа, лишается Благодатной защиты и становится открыт губительным силам зла, нечистым духам, которые не замедляют тотчас же использовать возможность совершения разрушительных действий в душе грешника.

А поскольку тело и душа человеческие в этой земной жизни связаны воедино, то раны душевные становятся источником недугов телесных; и в результате страдают и тело, и душа.

Также важно понимать, что Заповеди Божьи, Его Закон даны нам как Дар Его Божественной Любви к нам, неразумным детям Его.



Бог в Заповедях Своих повелевает делать что-либо и не делать другого не потому, что Ему "просто так хочется".

Всё, что Бог заповедал делать - полезно нам, а что запретил - вредно.

Даже обычный человек, любящий своего ребёнка, учит его: "пей морковный сок - он полезный, не ешь много конфет - это вредно". А ребёнку не нравится морковный сок, и он не понимает, почему вредно есть много конфет: ведь конфеты сладкие, а морковный сок - нет. Поэтому он и сопротивляется слову отца, отталкивает стакан с соком и закатывает истерику, требуя ещё сладкого. Также и мы, взрослые "дети", больше стремимся к тому, что доставляет нам удовольствие, и отвергаем то, что не соответствует нашим прихотям.

И, отвергая Слово Отца Небесного, совершаем ГРЕХ.

Бог, зная немощное и удобопреклонноеко греху естество человеческое и не желая гибели Своего творения, в числе прочих Даров Благодати, даровал нам Таинство Покаяния, как средство очищения от грехов, освобождения от их, губительных для человека, последствий.

Дав своим ученикам-Апостолам - власть прощать или не прощать грехи человеческие, Христос через Апостолов дал эту власть и апостольским преемникам - епископам и священникам Церкви Христовой.

И ныне каждый православный епископ или священник обладает этой властью во всей полноте.

Всякий христианин, сознающий свои грехи и желающий от них очиститься, может прийти в храм на исповедь и получить "разрешение" (освобождение церковнославянск.) от них.

Важно понимать, что Церковное Таинство Покаяния есть не просто возможность выговориться и тем "облегчить свою душу", как это принято вмиру, но по сути своей это Таинство - действие Благодати, и, как и каждое



действие Духа Святого, производит в душе человека реальные благотворные изменения.

Покаяние называют ещё "вторым крещением", так как в этом Таинстве совершается, подобно Крещению, очищение от грехов, и душа вновь обретает блаженное состояние чистоты и праведности.

Приходящим к этому спасительному Таинству, ищущим исцеления душевных недугов, нужно знать, что Таинство Покаяния состоит, как бы из четырёх частей или этапов:

1. Готовящийся к Таинству Покаяния христианин должен умом осознать свои грехи, проанализировать свою жизнь, понять, в чём и как он нарушил Заповеди Божьи, оскорбил Божественную к нам Любовь.
2. Осознавший свои грехи, христианин должен сердцем раскаяться в них, оплакать своё недостойство, просить у Бога помощи, чтобы впредь не осквернять себя ими.
3. Пришедший в храм, кающийся должен подойти на Исповедь и устами исповедать (исповедовать - открыто признавать церковнославянск.), то есть открыть перед священником свои грехи, прося у Бога прощения и давая обещание, в будущем всеми силами души бороться с искушениями, вводящими в грех и вечную смерть.
4. Исповедав священнику свои грехи, получить от него разрешение через чтение особой молитвы и осенение Знамением Креста.

Только при наличии всех этих составных частей Таинство Покаяния совершается, и христианин получает благодатное исцеление души от греховного недуга.

Нужно также отметить, что исповедь должна быть строго индивидуальна, "лицом к лицу", так называемая "общая исповедь", когда священник читает



всем сразу молитвы, а потом по одному подходят за "разрешением", неправомочна.



## ТАИНСТВО БРАКА

Вопрос: Что такое Таинство Брака?

Ответ: Таинство Брака, как и все другие Таинства, есть действие Благодати.

Союз мужчины и женщины изначально благословлен Богом. Священное Писание говорит:

"И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их.

И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею..." (Бытие 1.27.28.).

Также сказано в Библии: "...оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут два одна плоть". (Бытие 2.24.)

Господь наш Иисус Христос, говоря о брачном союзе, недвусмысленно утвердил: "...что Бог сочетал, того человек да не разлучает". (Матф. 19.6.)

Именно это сочетание Богом мужчины и женщины в едину плоть происходит в Таинстве Брака.

Благодать Святого Духа невидимо объединяет два отдельных человеческих существа в единое духовное целое, наподобие того, как два отдельных



вещества например песок и цемент, соединяясь при помощи воды, становятся качественно новым, неразделимым веществом.

И, как вода, в этом примере является связующей силой, так и Благодать Святого Духа является в Таинстве Брака силой, связующей мужчину и женщину в качественно новое, духовное соединение - христианскую семью.

Причём, цель этого соединения не только в продолжении рода и взаимопомощи в быту, но главным образом, в совместном духовном совершенствовании, в умножении Благодати, потому что христианская семья - это Малая Церковь Христова, христианский брак - одна из форм служения Богу.



Использованный материал:

фото: Артем Костров

сайт: [photo.orthodoxy.ru](http://photo.orthodoxy.ru)

### **Совместные мероприятия**

*Викторина для детей и родителей в старшей группе*

**«Мы – православная семья»**



*Цель: В викторине участвуют 2 команды по три семьи (папа, мама, ребенок).*

*В состав жюри входят родители, педагоги, дети. Команда «Звездочки», команда «Колокольчики».*

Задание № 1. Предложить командам выбрать, из предложенных, иконы, которые они знают. Какому празднику посвящается? *Побеждает та команда, которая даст больше правильных ответов.*

Задание № 2. Закончить предложение. (За каждый правильный ответ команда получает фишку)

Задание № 3. Блиц – опрос:

- В каком месяце празднуют Рождество Пресвятой Богородицы?
- Что такое благовест?
- В каком году освятили Троицкий кафедральный собор в Магадане?
- Сколько длится Великий Пост?
- Как переводится слово Иисус?
- Кто такой апостол?
- За сколько дней Бог создал мир?
- На какой день Бог создал человека?
- Кто такие Авель и Каин?
- Как называется первый Спас?



Задание № 4. Выбрать и раскрасить картинку, посвященную празднику «Святая Пасха».

Задание № 5. Знаете ли вы сказки? Выбрать иллюстрацию к сказке.

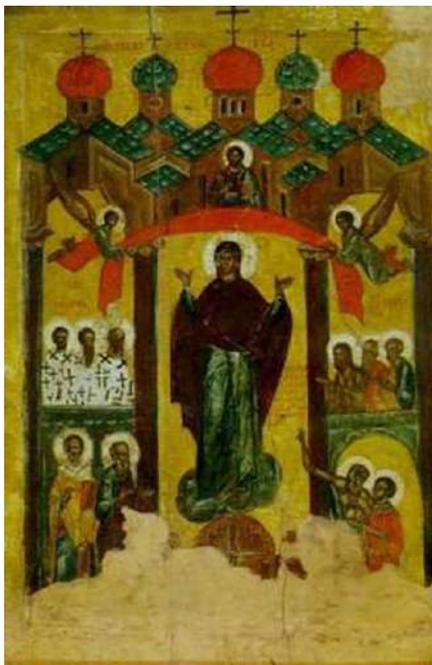
Задание № 6. Какому Святому стоит памятник в центре Магадана?

Задание № 7. Назовите все церкви, которые находятся в городе Магадане?

Итоги подводит жюри. Команда - победитель получает приз, все участники – дипломы.

Приложение

Конкурс № 1







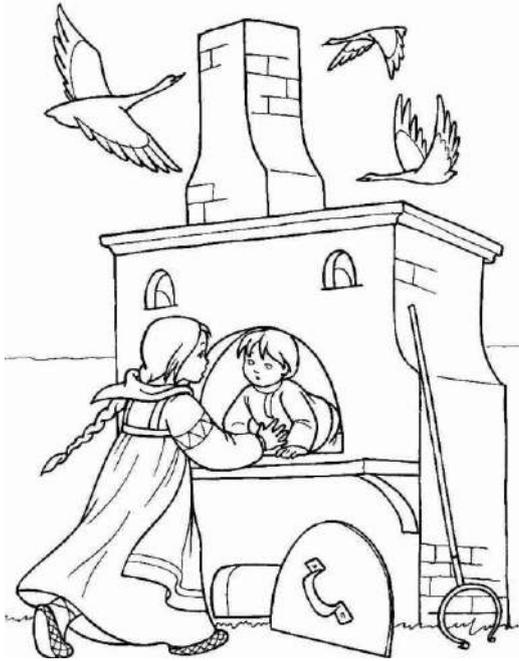
Конкурс № 5





«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»





### Сценарий праздника в старшей группе

**"Рождество да Новый год - праздник на наш двор ведет!"**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и музыки.

**Цель:** способствовать привитию веры в Спасителя Иисуса Христа.



*Обучающие задачи:* познакомить детей с традициями и обычаями народной культуры.

*Воспитательные задачи:* воспитывать благоговейное отношение к Спасителю Иисусу Христу.

*Развивающие задачи:* развивать радостное чувство празднования великого праздника.

**Предварительная работа:** разучивание стихов, песен, танцев. Подготовка костюмов ангелов вместе с родителями. Изготовление ангелочков для подарков родным в конце праздника.

### **Ход мероприятия**

***Ведущий*** (в русском народном костюме):

Знаете ли вы, ребята дорогие!

На Руси Великой говорят, что месяц январь - зиме Государь.

Этот месяц назван по имени древнеримского бога времени - Януса.

В этот величественный месяц отмечают замечательные праздники:

Рождество и Новый год!

7 января - день рожденья Иисуса Христа, Рождество.

*Звучит музыка П. Чайковского из балета "Спящая Красавица"*

***Ребенок:***

Под покровом мягким, снежным,

Дремлет русское село,

Все дороги, все тропинки

Белым снегом замело.



**Ребенок:**

Снег под солнцем серебрится,  
Ясный свет над ним струится,  
И звучат слова:

**Ребенок:**

Здравствуй, праздник  
Светлый, ясный,  
Величавый и прекрасный.  
Праздник Рождества!  
(из книги "Праздник в подарок" Ярославль 2000г.)

**Ведущий:** Евангельская история рождения Иисуса Христа такова.

**Ребенок:** В городке Вифлееме, недалеко от Иерусалима, в семье благочестивых родителей появилась на свет Дева Мария. С трех лет воспитывалась она в храме, а в 14 лет дала обещание никогда не выходить замуж и служить только Богу. Священники вручили ее старцу, вдовцу Иосифу из Назарета, который стал Марии вместо отца.

**Ребенок:** Однажды в дом Иосифа явился архангел Гавриил и сказал Деве Марии: "Ты родишь сына и назовешь его Иисусом. Он будет великим Сыном Всевышнего и даст ему Господь Бог престол..."

**Ребенок:** В стране Иудее тогда правил царь Ирод, по его указу началась перепись населения. Каждый должен был пройти ее там, где жили его предки. Иосиф и Мария отправились из Назарета и Вифлеем. Из-за большого



скопления народа, они не могли найти место для ночлега ни в одном доме и укрылись в пещере у пастухов, которые пасли овец.

**Ведущий:** Тут в пещере Мария и родила младенца - Сына Божьего. Она спеленала его и положила в ясли, куда кладут корм для скота.

*Танец «Ангелочки»*

**Ведущий:** В ярком свете явился ангел и сказал пастухам.

**Ангел:** Не бойтесь! Я возвещаю вам великую радость: ныне родился Спаситель. Вы найдете младенца лежащего в яслях!

Пастухи нашли пещеру и поклонились младенцу, которого на восьмой день после рождения называли Иисусом, что означает "Бог спасает" или "Спаситель"

*"Рождественская песня" ("Запеваем христиане, всем весело ныне...") поет мама одного из детей.*

**Ребёнок:** (из книги "Календарные обрядовые праздники" Москва 2005г)

В такой вот стране ароматною ночью  
При шепоте лавров и роз,  
Свершилось желанное чудо воочию -  
Родился Младенец - Христос.

**Ребенок:**

И на волнах голубого эфира  
Зажглась на востоке звезда -  
Дивным светом спасения мира  
Не светившей еще никогда  
(вспыхивает звезда)



**Ведущий:** Вот она Вифлеемская звезда, которая той торжественной, святой ночью осветила путь волхвам, мудрецам узнавшим по ней, что ожидаемый мессия родился.

*Игра «Плетень»*

**Ребёнок:**

С людьми вся природа в ту ночь ликовала,  
Шумели на деревьях листья.  
Таинственным шепотом славили Бога,  
И пахли сильнее цветы.  
Три дерева - пальма, маслины и елка  
У входа в пещеру росли.  
И первые дни в горделивом восторге  
Младенцу поклон принесли...

**Ребёнок:**

Увидел ангел Господень  
И елке с любовью сказал:  
"Скромна ты, в печали, не ропщешь  
За это от Бога награда тебе суждена  
Сказал он, и звездочки с неба  
Скатились на елку одна за одной  
И вся засияла, и пальму с маслиной  
Затмила своей красотой  
(из той же книги)



**Ведущий:** (подходит к елочке, на которой зажглись огоньки – звездочки)

Отныне и мы каждый раз в Рождество и Новый год украшаем елочку – красавицу.

### Игра «Бубенцы»

**Ребёнок:**

Эй, ребята, елка ждет  
В Рождество и в Новый год  
Вокруг дерева святого встретим с вами этот год!

**Ребёнок:**

Песню елочке споем  
Хоровод тут заведем  
Чтоб еще добрее стать  
Быль и сказку продолжать!

*Вместе с родителями дети водят вокруг елки хоровод.*

**Ведущий:** На Руси Великой светлый праздник Рождества Христова с давних времен и поныне отмечает каждая семья. В этот радостный семейный праздник накрывались богатые праздничные столы, зажигались волшебные свечи. Вот и вас сегодня мы приглашаем всех на ужин при свечах.

Отведайте, гости дорогие, блюда христианские, приятного аппетита!

*Праздничная трапеза.*

*В заключение дети дарят родителям и гостям ангелочков, сделанных своими руками.*



## Примерный материал для папок-передвижек

по работе с родителями

ПАПКА – ПЕРЕДВИЖКА № 1

**ПРАЗДНИК 7 АПРЕЛЯ –**

**БЛАГОВЕЩЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**

7 апреля в России отмечается Благовещение Пресвятой Богородицы - один из самых древнейших богородичных двенадесятых праздников.

### ***Благовещение в истории***

Евангелист Лука подробно и достоверно рассказал о событиях, которые произошли в городе Назарете. К Пречистой Деве Марии, обрученной с пожилым плотником по имени Иосиф, неожиданно явился Божий посланник - архангел Гавриил. "Радуйся, благодатная! Господь с тобою; благословена ты между женами, - сказал он и сообщил смятенной Деве: - Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус". Благочестивая Дева сначала растерялась. Но уже через мгновение ответила словами, которые выражают Ее любовь к Богу и безграничную готовность исполнять Его предначертания: "Я - раба Господня, и да будет Мне по слову Твоему".

Так началась новая эпоха у значительной части человечества, которая очень скоро стала называться христианской.



---

### **Благовещение Пресвятой Богородицы**

Благовещение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии - так христианская Церковь называет великий двенадесятый праздник, посвященный воспоминанию о возвещении Архангелом Гавриилом Деве Марии тайны воплощения от Нее Бога Слова. (Лк. 1, 26-38). Это священное событие, совершилось по церковному преданию 25 марта/7 апреля в шестой Месяц после зачатия святой праведной Елизаветой святого пророка Иоанна Предтечи.

"В шестой же месяц послан был Ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосифу, из дома Давидова; имя же Деве: Мария." (Лк. 1, 26-27)

Так начинается евангельское повествование о событии, получившем название "благовещение", что значит "добрая, радостная весть". **Этому событию посвящен и двенадесятый праздник - праздник Благовещенья**, принадлежащий к древнейшим праздникам в честь Богородицы, указания на который идут от IV века. Святитель Иоанн Златоуст называет Благовещенье "первым праздником" и "корнем праздников". Также и Шестой Вселенский собор 52-м своим правилом постановил в день Благовещенья совершать литургию Иоанна Златоуста, а не Преждеосвященных Даров, совершаемую в великопостное время. И в народе этот праздник считается величайшим, несущим с собой покой и радость.





## ПАПКА – ПЕРЕДВИЖКА № 2

# Христос Рождается - славьте!



Снегровнымпокровомложитсяназемлю...

Морознаязвёзднаяночь...

Кажется, чтонебосталоближе. Всяприродапогружаетсявсон,  
авсердцезагораютсяогонёкнадеждынато, чтомирвокругнасстанетлучше.

Всякийраз, когдамыперешагиваемпорогНовогогода,  
надушестановитсяособеннотепло,

потомучточерезнесколькоднейнаступитПраздникРождества!

РождествоХристово – удивительноевремя,



когда сердце наполняется ожиданием чуда... И это чудо происходит!..

«Христос рождается, славите!» - несётся над Вселенной, - «Христос небес, встречайте!» - весь мир воспеваёт славу Творца.

Ангельские силы и человеческий род – вместе прославляют Того,

Чья любовь не имеет границ. И,

наверное, поэтому Рождество Христово называют «Зимней Пасхой».

Каждый из нас старается провести этот день не так, как любой другой:

подарить добро и любовь близкому человеку, стать лучше, а самое главное – ближе к Богу.

***Мира и радости всем в светлый праздник Рождества Христова!***



Давным-давно это было... У нас трещали морозы. Кругом – куда ни глянь – лежали пушистые сугробы снега. Искристый иней окутывал белые заснеженные деревья, холодом веяло от притихшей в январской стуже земли. А далеко-далеко от нашей родины, в жаркой стране Палестине, где никогда не бывает зимних холодов, с верой и любовью народ ожидал рождение Господа



нашего Иисуса Христа – Спасителя Мира. Когда родился Христос, в мире произошло много дивных чудес, и до сих пор им удивляются.

В городе Назарете жил праведный старец Иосиф, с ним жила святая Дева Мария. Однажды в стране объявили перепись народа, и они пошли в город Вифлеем. Поздно вечером добрались они до Вифлеема. И здесь они не смогли найти себе места в доме или в гостинице, так как было очень много народа, приехавшего на перепись. Тогда они остановились за городом в пещере, куда загоняют пастухи скот в ненастную погоду. В этой пещере ночью Богородица родила Младенца – Сына Божия. Она спеленала и положила его в ясли, куда кладут корм для скота и поклонилась ему. И тогда пещера засияла, как небо: она наполнилась светоносными ангелами. Дивясь чуду Рождества, они окружили своего Творца, поклонились ему и пели «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение».

А недалеко от пещеры, где родился Господь, пастухи пасли своих овец. Вдруг перед ним явился Ангел Божий. Пастухи испугались. Ангел же им сказал: «Не бойтесь. Я возвещаю вам великую радость. Вы найдете младенца в пеленах лежащего в яслях». Как только он сказал им, появилось много ангелов, и все они пели. Когда ангелы скрылись, пастухи пошли в город Вифлеем. Придя к пещере, пастухи увидели там Марию, Иосифа и Младенца, лежащего в яслях. Они поклонились Младенцу и рассказали о том, что видели и слышали от ангелов.

На восьмой день после рождения Спасителя Мать Его с Иосифом дали Ему имя Иисус. Это имя указал им Господь через ангела. Пока Иосиф и Богородица оставались в Вифлееме, из далекой страны Персии пришли в Иерусалим волхвы. «Волхвами», или мудрецами, называли ученых людей. Они занимались наблюдением за звездами. Они верили в то, что при рождении



великого человека на небе должна появиться новая яркая звезда. И она действительно появилась. Идя за такой яркой звездой, они пришли туда, где родился Господь наш Иисус Христос. Древние предания рассказывают нам о том, что поклонились Христу в те дни не только люди и деревья, но и животные.



**Божья елка**

*Г. Гейн*

Ярко звездными лучами  
Блещет неба синева...  
— Отчего, скажи мне, мама,  
Ярче в небе звезд сиянье  
В ночь святую Рождества?  
Словно елка в горном мире  
В эту полночь зажжена  
И алмазными огнями,  
И сиянием звезд лучистых  
Вся украшена она?  
— Правда, сын мой, в Божьем небе



Ночью нынешней святой  
Зажжена для мира елка  
И полна даров чудесных  
Для семьи она людской.  
Посмотри, как ярко звезды  
Светят миру там, вдали:  
Светят в них дары святые —  
Для людей — благоволение,  
Мир и правда — для земли.

### **ПАПКА – ПЕРЕДВИЖКА № 3**

#### **САМЫЕ ЯРКИЕ АВГУСТОВСКИЕ ПРАЗДНИКИ-ТРИ СПАСА:**

**14 АВГУСТА - СПАС МЕДОВЫЙ, ИЛИ СПАС НА ВОДЕ,**

**19 АВГУСТА - СПАС ЯБЛОЧНЫЙ, ИЛИ СПАС НА ГОРЕ,**

**29 АВГУСТА - СПАС ОРЕХОВЫЙ, ИЛИ СПАС НА ПОЛОТНЕ.**

***С ПРАЗДНИКОМ, СО СПАСОМ ВАС!***

***ЕШЬТЕ МЁД И ПЕЙТЕ КВАС.***

***ОТ СЕРДЦА ОТ ВСЕГО ЖЕЛАЮ***

***ПОКОЙ И МИР В ДУШЕ ХРАНИТЬ,***

***СО СТАРОСТЬЮ ПОВРЕМЕНИТЬ.***

***ПУСТЬ ЖИЗНЬ КАК МЁД БУДЕТ СЛАДКА,***

***ЗДОРОВЬЯ БУРНАЯ РЕКА***



---

***КУПАЕТ ВАС В СВОИХ ВОЛНАХ,  
И ПУСТЬ УЛЫБКА НА ГУБАХ  
ОТ СЧАСТЬЯ И ОТ РАДОСТИ  
НЕ ПОКИДАЕТ ВАС.  
И НЕЖНОСТИ, И СЛАДОСТИ —  
ЖЕЛАЮ В ЭТОТ СПАС!***

*Сладкий день, веселый день,  
Собирать медок не лень,  
Пчелка озорно жуужжит,  
Веселиться всем велит.  
Праздник нынче на дворе,  
Вот уж радость детворе.  
Лето, солнце и жара,  
Первый спас, кричи «Ура»!  
С медовым спасом поздравляю,  
Сладких дней я вам желаю.*

Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодёжью до 20 лет

«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

---



Преображение Господне,  
В народе Спасом яблочным зовут.  
И праздник этот прославляя,



Плоды созревшие, все в храм несут.  
Сей праздник к мудрости, нас призывает,  
И зрелыми нам быть велит.  
Плоды из семени произрастают,  
Созревший плод, всех насладит...  
Христос, собрав учеников,  
Себя в свет Божий обращает.  
Спасёт всех свет и чистота,  
Ученикам он предвещает.  
Пусть знают люди на земле,  
К чему они должны стремиться.  
И очищая суть свою,  
Всяк, мог бы светом насладиться.  
Как много людям надо,  
В себе ещё познать.  
Чтоб зрелыми стать в духе,  
И чтобы светом стать.  
Спасенье в зрелости людской,  
В духовной чистоте прозренье.  
Спас яблочный нам говорит,  
Спасёт людей преображенье.



**Мы в этот день святой и светлый  
Очистим души от тоски.  
Мы встанем вместе на колени,  
Молитвы наши всем слышны.  
Поздравим всех простых и добрых —  
Всех православных христиан,  
Ведь Третий Спас — есть Спас чудесный,  
Хлебами одарил он нас!**



**Я поздравляю с Хлебным Спасом!**

**Сегодня праздник-каравай,  
Друзья, желаю вам скорее  
Собрать богатый урожай.  
Пусть будет в доме все в достатке,  
Пусть будет счастье, мир и лад,  
И ангелов улыбки сладки,**



---

Когда с небес на вас глядят!

Живите радостно, достойно,

**Дай Бог вам крепкого здоровья!**

**Консультации для педагогов**

Консультация для педагогов на тему:

***«Духовно - нравственное воспитание  
актуально в наше время»***

Конечная цель разумного воспитания детей  
заключается в постепенном образовании в ребенке  
ясного понимания вещей окружающего мира.

Затем результатом понимания должно стать  
возведение добрых инстинктов детской природы  
в сознательное стремление к идеалам добра и  
правды и, наконец, постепенное образование  
твердой и свободной воли.

Н. И. Пирогов



В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла, жестокости и агрессии окружающего мира. Слово Божие спокон веков звучало на Руси как-то поособенному. Недаром Русь часто называли Святой. Тогда ещё не существовало такой организационной системы дошкольного образования, которую мы имеем сегодня. А религиозное самосознание формировалось в таком нежном возрасте только в семье. Кстати, во времена советской власти именно бабушка в семье давала ребёнку азы Православия и молилась за ребёнка и его родителей. И в данный момент, на опыте познав разрушительные последствия атеизма, поворачиваясь лицом к не проходящим духовным идеалам, мы обязаны сохранить и передать Божественный огонь Православия следующим поколениям. Именно первые шаги духовного воспитания дошкольников – это радость приобщения к Православным традициям нашего народа.

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Современное российское общество остро переживает кризис духовно-нравственных идеалов. Многие тщетно пытаются найти выход из создавшегося положения. Уже к середине 80-х годов назрела необходимость перестройки дошкольного воспитания. Была разработана Концепция



дошкольного воспитания с учетом современных требований общества. Одним из существенных направлений Концепции стало многообразие и вариативность дошкольного образования, что и нашло отражение в возникновении и создании системы духовно-нравственного воспитания, основанного на Православных духовных ценностях.

Идет обновление содержания общего социально-гуманитарного образования направленного на преодоление последствий отказа государства и образования в предшествующий период от опоры на ценности традиционной духовной культуры. Культура России исторически формировалась под воздействием Православия, и все ее сферы глубоко связаны с Православием. Поэтому православная культура – одна из важнейших для России областей социально-гуманитарного знания.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

В последние годы в ДООУ отмечаются такие церковные праздники, как «Рождество», «Пасха» и др. а дети не знают их смысла, обычаев, причин.

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращения к духовной жизни начинается - так же в дошкольном возрасте – с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое духовно-



нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Это доказывает особую значимость и актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей! Особенность существующих программ Православия в том, что они содействуют сохранению духовного здоровья детей, знакомят их с основами православной культуры.

Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, с точки зрения каких истин прошлые поколения решали возникшие перед ними проблемы, что служило для них маяком и источником созидания.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой





«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Деятельностный компонент

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Наличие у ребенка отзывчивости		Сформированность навыка трудолюбия		Умеет контролировать свое поведение, наличие послушания		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

Эмоциональный компонент

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Сформированность оптимистической картины мира	Умеет сопереживать	Наличие милосердия	Знание правил нравственного поведения	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)



		сен- тябрь	май								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми знаниями:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются два раза в год в соответствии с Уставом МБДОУ, для проведения сравнительного анализа.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,2 до 3,7 можно считать показателями проблем в усвоении предлагаемых знаний ребенком, а также незначительные



трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру. Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

### Игры к занятиям

## Игры, рекомендуемые для проведения при ознакомлении детей с основами православной культуры

<b>Дидактические игры</b>		
<b>Название игры</b>	<b>Описание правил игры</b>	<b>Рекомендации по проведению</b>
<b>Волшебный стул</b>	Один из детей по желанию садится на стул в центр круга. Остальные дети стоят полукругом лицом к этому ребёнку и поочерёдно говорят ему с чем (с кем) он у них ассоциируется, какие чувства вызывает. Затем обсуждаются чувства всех детей во время выполнения задания.	<u>Цель</u> : создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей, расширять запас вежливых слов и учить их использовать в определенных ситуациях.
<b>Заветные буквы</b>	На яйце написать две буквы (выбрать из предложенных ХВ), среди нескольких букв выбрать нужные	<u>Предварительная работа</u> : беседа о



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		праздновании Пасхи.
<b>Пять орешков</b>	Предложить назвать хорошие качества человека. Вызываются 2-3 ребенка, которые по очереди называют слова. За каждое правильное названное слово ребенок получает орешек. Выигрывает тот, кто первый соберет 5 орешков.	<u>Цель:</u> расширять словарный запас слов, учить детей правильно строить предложения и стараться не повторять сказанное. <u>Хорошие слова:</u> хороший, добрый, заботливый, трудолюбивый, нежный, верный, ласковый, любящий, честный, работающий, умный, щедрый, целеустремленный, доброжелательный, смелый, усидчивый, отзывчивый, чистоплотный, общительный, веселый, скромный и т.д.
<b>Шарик с пожеланиями.</b>	Дети стоят в кругу. Шарик передается ведущим одному из детей. Ребенок выбирает, кому он хочет «подарить» шарик	<u>Цель:</u> расширять словарный запас и использовать их в



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	и, передавая шар ребёнку, проговаривает свои пожелания.	определённых ситуациях
<b>Подбери цвет</b>	Предложить детям силуэты воздушных шаров разных цветов (желтые, красные, синие, оранжевые, коричневые, чёрные) и определить, какое у них настроение, самочувствие, соотнести это с цветом и отразить с помощью силуэтов воздушных шаров. Затем предложить объяснить выбранный цвет с помощью прилагательных (добро-зло; горе-радость; хорошо-плохо; трудолюбие-лень; жадность-щедрость; трусость-храбрость; любовь-ненависть; трусость-вежливость; мир-война; темнота-свет; дружба-вражда; грязь-чистота).	<u>Цель</u> создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей, расширять запас слов – антонимов и учить их использовать в определённых ситуациях (Добро-зло; Горе-радость; Хорошо-плохо; Трудолюбие-лень; Жадность-щедрость; Трусость-храбрость; Любовь-ненависть; Трусость-вежливость; Мир-война; Темнота-свет; Дружба-вражда; Грязь-чистота и др.) <u>Предварительная работа:</u> прочитать «Что такое хорошо, что такое плохо».
<b>Развитие мелкой моторики</b>	Дружат в нашей группе с силой сжимать и разжимать кулаки	<u>Цель:</u> развивать речь и память детей,



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Дружные ребята»</b></p>	<p>Девочки и мальчики. Мы с тобой подружим <i>хлопки в ладоши</i> Маленькие пальчики. Начинаем вслух считать: <i>соединяем поочередно пальцы двух рук,</i> Один, два, три, четыре, пять. <i>начиная с большого пальца</i> Начинаем счёт опять: <i>соединяем поочередно пальцы двух рук,</i> Один, два, три, четыре, пять</p>	<p>слаженность действий и слова. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение соотносить речь и действия.</p>
<p><b>Психогимнастика «Злой и добрый человек»</b></p>	<p>Мимикой и жестами показать, как человек сердится, затем мимикой и жестами показать, как человек радуется, веселится</p>	<p><u>Цель:</u> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение.</p>
<p><b>Игра «В огород пойдём, урожай соберём»</b></p>	<p>Дети хаотично идут по группе, чётко проговаривая слова: Что растёт на нашей грядке? Огурцы, горошек сладкий. Помидоры и укроп, Для приправы и для проб. Есть редиска и салат – Наша грядка просто – клад. Шесть овощей на нашей грядке Перечисли по порядку. Если слушал ты внимательно, Назовёшь их обязательно. Как только слова закончились, все останавливаются, ведущий дотрагивается до любого ребёнка, он должен назвать все шесть овощей, которые были названы. Если</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и мышление, умение концентрироваться. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	ребёнок назвал – он становится ведущим, если не смог назвать – выходит из игры.	
<b>Дидактическая игра «Узнай на ощупь».</b>	Дети стоят в кругу. В центре круга мешок с различными игрушками среднего размера. Педагог с помощью считалки выбирает ребёнка, он подходит к мешку, засовывает руку, нащупывает игрушку и называет её. Затем ребёнок достаёт эту игрушку из мешка и проверяют, правильно ли ребёнок назвал игрушку.	<b>Цель:</b> развивать воображение и мышление, умение концентрироваться. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.
<b>Упражнение «Да и нет, не говорите, только жестом покажите».</b>	Педагог чередует утвердительное и отрицательное высказывание, а дети сопровождают кивают головой: «Да» - утвердительный наклон головы вперёд. «Нет» - повороты головы влево – вправо.	<b>Цель:</b> развивать внимание и мышление, сосредоточенность. Воспитывать терпимое отношение к ошибкам товарищей, доброжелательность, сопереживание. Создать у детей весёлый настрой.
<b>Мимические упражнения: «Осень, осень, на день погод восемь»</b>	Осенью погода очень переменчива, показать мимикой: - «дождь» (грустное выражение лица), -«ветер» (прикрыть глаза, ощущать движение воздуха), -«гроза» (нахмурить брови, сердитое выражение лица)	<b>Цель:</b> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение. Воспитывать любовь к различным



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>-«солнце» (улыбаемся, радуемся тёплому деньку).</p> <p>Чередуем несколько раз изменения погоды.</p>	<p>природным явлениям.</p>
<p><b>- Развитие мелкой моторики «Капля – раз, капля – два».</b></p>	<p>Капля – раз, капля – два,</p> <p>Капли медленно сперва:</p> <p>Кап – кап- кап-кап,</p> <p>Капли стали попевать,</p> <p>Капля каплю догонять.</p> <p>Кап – кап-кап-кап-</p> <p>Кап-кап-кап-кап,</p> <p>Зонтик поскорей раскрой,</p> <p>От дождя себя укрой!</p>	<p><u>Цель:</u> развивать речь и память детей, слаженность действий и слова.</p> <p>Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение действовать слаженно.</p>
<p><b>Игровое упражнение «Найди свою пару».</b></p>	<p>Детям даются карточки с изображением различных предметов посуды. Дети ходят по залу «важно», высоко поднимая прямые ноги (несём посуду бережно, чтобы не разбить).</p> <p>По сигналу взрослого: «Посуда на полку!» дети становятся парами так, чтобы в паре была посуда одинаковой расцветки (например: красная кружка и красный чайник; синяя кастрюля и синяя тарелка).</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание и реакцию, закрепить знание основных цветов. Учить детей взаимодействовать парами. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.</p>
<p><b>Игра «Съедобное – несъедобное»</b></p>	<p>Дети стоят в один шеренгу напротив педагога. Взрослый называет любое слово и бросает мяч первому игроку, называя любое слово. Ребёнок ловит мяч, если слышит названия продукта, отбивает мяч назад, если слышит несъедобный предмет. Если ребёнок правильно выполнил – делает шаг вперёд, если неверно – остаётся стоять на месте.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, мышление и реакцию. Учить детей самостоятельно принимать решение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	Тот ребёнок, кто быстрее поравняется с ведущим, занимает его место, игра начинается сначала.	Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой
<b>Мимические упражнения:</b> <b>«Весёлая синица, сонная сова, хмурый воробей».</b>	Показать мимикой: - весёлая синица; - сонная сова; - хмурый воробей Выразить мимикой, как жалко замерзающих птиц. Покормили птиц – выразить радость.	<u>Цель:</u> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение. Воспитывать доброту и сочувствие, ответственное отношение к помощи пернатым друзьям, желание заботиться о птицах.
<b>Упражнение:</b> <b>«Кого не стало?»</b>	На наборное полотно выставляются 4 – 5 предметные картинки с изображением зимующих птиц. Дети называют их, затем закрывают глаза. По команде взрослого открывают глаза и определяют, какой птицы не стало.	<u>Цель:</u> развивать внимание, мышление и логическое мышление. Закрепить знание зимующих птиц. Воспитывать доброту и сочувствие, ответственное отношение к помощи пернатым



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		друзьям, желание заботиться о птицах.
<b>Дидактическая игра: «Что сначала, что потом».</b>	Предложить детям серию открыток «Православные праздники». Задача: разложить открытки по порядку, в хронологической последовательности..	<u>Цель</u> : развивать внимание, мышление и логическое мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение. Закрепить и активизировать в словаре названия Православных праздников и их значение: Рождество, Введение Богородицы во Храм, Пасха, Троица. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.
<b>Дидактическая игра «Чего не хватает»</b>	Демонстрация предметных картинок с изображением домашних животных, у которых не нарисованы какие – либо части. Дети должны узнать, чего не хватает и дать полный ответ. <i>Например: у коровы нет рогов.</i>	<u>Цель</u> : развивать внимание, речь и мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение и отвечать полным



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		предложением. Создать у детей дружелюбное настроение.
<b>Игра «Четвёртый – лишний»</b>	Предложить детям фотографии храмов, часовен, монастыря, собора административных зданий, магазинов, кинотеатров и т.п. Задание: выбрать те объекты, которые относятся к православной церкви.	<u>Цель</u> : развивать внимание, речь и мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение и отвечать полным предложением. Воспитывать уважительное и бережное отношение к Православным Храмам . Создать у детей дружелюбное настроение.
<b>Координация движений в сочетании с речью «Тень – тень, потеть»</b>	Тень – тень, потеть, Выше города плетень. Сели звери на плетень, Похвалялися весь день. Похвалялася лиса: - Всеми миру я краса! Похвалялася заяка: - Пойди, догоняй – 536А! Похвалялася медведь: - могу песни я петь!	<u>Цель</u> : расширить словарный запас слов. Воспитывать скромность, обратить внимание на отрицательную черту характера – хвастливость. Предложить ребятам подумать,



		как преодолеть это качество характера.
<b>Дидактическая игра «Узнай по контуру»</b>	- Посмотрите на мою кормушку. Там сидят птицы, но мы видим только их силуэты. Узнайте и назовите птиц по силуэтам.	<u>Цель</u> : развивать внимание, речь и мышление. Учить детей соотносить образ предмета с его силуэтом. Воспитывать активность, уверенность, взаимовыручку.
<b>Дидактическое упражнение: «Подбери подарок маме»</b>	(картинки с провокациями).	<u>Цель</u> : развивать внимание и мышление, сосредоточенность. Воспитывать терпимое отношение к ошибкам товарищей, доброжелательность, сопереживание. Создать у детей весёлый настрой.
<b>Координация движений в сочетании с речью «Я люблю свою семью»</b>	Лицо спокойное, доброе. Дыхание ровное. Я люблю свою семью: Папу, мамочку свою, Брата тоже я люблю, С ним что хочешь, разделю! Сестру в обиду я не дам,	<u>Цель</u> : развивать память и речь. Учить детей соотносить движения со словом. Воспитывать



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	Защитить сумею сам!	любовь к семье, уважение к старшим, заботу о младших.
<b>Дидактическая игра: «Составь целое из частей».</b>	Предложить детям разрезные картинки трёх храмов, разрушенных на территории России и до настоящего времени не восстановленных. После предварительной разъяснительной беседы поручить ребятам восстановить храмы (собрать картинки так, чтобы получились целостные изображения храмов).	<u>Цель:</u> развивать внимание, память, речь и мышление, конструкторские способности. Воспитывать уважительное и бережное отношение к Православным Храмам, вызывать желание восстановить разрушенные святыни.
<b>Дидактическое упражнение «Путаница»</b>	Работа по сюжетной картинке, где изображена служба в церкви. Надо найти ошибку и объяснить (Вместо иконы на стене картина Васнецова «Грачи прилетели», прихожанин крестное знамение выполняет левой рукой, женщина ставит свечу, капая воск в подсвечник, батюшка ведёт службу в пиджаке и джинсах и т.п.).	<u>Цель:</u> развивать внимание, речь и мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение и отвечать полным предложением. Воспитывать терпимое отношение к ошибкам



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		товарищей, доброжелательность . Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.
<b>Дидактическая игра «Найди друга»</b>	Я объявляю с помощью рупора: - Внимание, внимание! Потерялась девочка. Она была одета в синее платье, голубую жилетку, белые гольфы. (Дети должны догадаться по описанию одежды и назвать ребёнка.) Усложнение: не называть пол ребёнка, а предлагать искать ребёнка, который был одет так... (описание одежды).	<u>Цель</u> : развивать внимание, память, речь и мышление. Учить детей соотносить словесное описание с конкретным образом предмета. Воспитывать активность, взаимовыручку, чувство юмора.
<b>Дидактическая игра «Кто слева, кто справа?»</b>	Дети стоят в ряд, мальчик – девочка (через одного). Сначала каждая девочка смотрит на «соседа» справа, затем на соседа «слева». Затем это упражнение выполняют мальчики. Потом называют.	<u>Цель</u> : развивать внимание, память и речь. Воспитывать у детей уважительное отношение друг к другу, закрепить гендерные представления о мальчиках – «защитниках», о девочках -



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		«помощницах». Закрепить ориентировку в пространстве (лево-право).
<b>Психогимнастика</b> <b>«Представь себя»</b>	Представить себя: -говорливым ручьем, -печальным с снеговиком, -плачущей сосулькой, -пробивающимся из-под снега подснежником - колоколом на колокольне - свечой	<u>Цель:</u> развивать воображение и мышление, умение концентрироваться. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.
<b>Мимические упражнения:</b> <b>«Улыбнёмся солнышку»,</b> <b>«Солнышко и тучки».</b>	-Выразить радость людей от встречи с весной. Показать: вам тепло и приятно, вы греетесь на солнышке. - Выразить мимикой «туча солнышко закрыла» (нахмурить брови) - Лицо спокойное, глаза прикрыты, губы растянуть в улыбке (удерживать 3-5 сек)	<u>Цель:</u> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение. Создать у детей настроение спокойствия и доброты.
<b>Психогимнастика</b> <b>: «Весёлый журавушка».</b>	Изобразить «танец» журавлей, высоко поднимать ноги, сгибая их в коленях руки за спиной, изображают хвост. Выражение лица – веселое.	<u>Цель:</u> развивать умение с помощью движений и жестов передавать образ птиц. Создать у детей настроение спокойствия и доброты.
<b>Психогимнастика</b> <b>: «Весёлый</b>	- Снеговик радуется снегу и морозу. Надуть щеки. Веселое выражение глаз.	<u>Цель:</u> развивать мимику, умение с



<p><b>снеговик, испуганный снеговик, печальный снеговик».</b></p>	<p>- Грустный снеговик весной. Опустить уголки губ вниз. Передать печальный взгляд.</p>	<p>помощью мимики передать настроение. Создать у детей настроение спокойствия и доброты.</p>
<p><b>Дидактическая игра «Кого не стало?»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу. Ведущий внутри круга идёт и здоровается с каждым ребёнком за руку, а дети в это время хором произносят слова:</p> <p><i>Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться: «Доброе утро!» Доброе утро – солнцу и птицам. Доброе утро – улыбчивым лицам. И каждый становится добрым, доверчивым... Пусть доброе утро длится до вечера!</i></p> <p>Затем, ведущий закрывает глаза, один из детей уходит из круга (прячется). Ведущий открывает глаза, рассматривает детей и называет имя ребёнка, который спрятался. Если ведущий, правильно отгадал, кого не стало, то ведущим становится ребёнок, который прятался. Если ведущий ошибся, то он снова водит.</p>	<p><u>Цель:</u> воспитывать добрые чувства друг к другу, развивать внимание, память, создать у детей весёлое настроение.</p>
<p><b>Дидактическая игра: «Построй по образцу»</b></p>	<p>Предложить детям выложить с помощью счётных палочек колокольню по предложенному образцу.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, память, сосредоточенность, мышление, конструкторские</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		<p>способности.</p> <p>Воспитывать уважительное и бережное отношение к Православным Храмам.</p>
<p><b>Дидактическая игра: «Что изменилось?»</b></p>	<p>По двум фотографиям: можно предложить детям два разных храма или один и тот же храм, но в разное время года (летом и зимой).</p> <p>Дети полными ответами называют отличия на фотографиях.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, память, сосредоточенность, умение сравнивать.</p>
<p><b>Дидактическая игра: «Узнай по деталям».</b></p>	<p>По предметным картинкам, на которых изображены части различных предметов надо узнать и назвать целый предмет (Например: цветок, гриб, велосипед, кружка, дом, дерево и т.д.)</p>	<p><u>Цель:</u> развивать воображение, внимание, память, творческие способности.</p> <p>Воспитывать уважение к чужому мнению, учить внимательно слушать своих товарищей.</p>
<p><b>Психогимнастика : «Корабль попал в шторм», «Корабль дрейфует».</b></p>	<p>- Передать движением и мимикой, страх, беспокойство, напряжение, так как корабль попал в шторм.</p> <p>- Передать движением и мимикой спокойствие, неторопливость, расслабление, так как корабль дрейфует.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать воображение, творческие способности, развивать мимику, умение с помощью мимики передать</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		настроение Воспитывать уважение к чужому мнению, учить внимательно слушать своих товарищей.
<b>Дидактическая игра «Подбери пару»</b>	Предложить детям набор парных фотографий или открыток с изображением магаданских храмов, церквей, часовен, выполненных в цветном и чёрно-белом варианте. Задание: найти пары картинок.	<u>Цель:</u> развивать внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к чужому мнению, учить внимательно слушать своих товарищей. Закрепить названия храмов, церквей и часовни в городе Магадане.
<b>Психогимнастика : «Корявый дуб», «Стройная берёза», «Плакучая ива».</b>	Передать движением и мимикой: - могучий, крепкий, широкий старый дуб; - тонкую, нежную, тихую, задумчивую берёзу; - грустную, задумчивую, добрую иву.	<u>Цель:</u> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение. Воспитывать любовь к природе. Создать у детей настроение спокойствия и доброты.



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>- Дидактическое упражнение «Скажи другими словами»</b></p>	<p>Учить подбирать слова- синонимы: Храм- ..... Священник - ..... Благовест - ..... Купол - ..... Свечной ящик - ..... Ладан - .....</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, речь и мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение и отвечать полным предложением, расширять словарь синонимов. Воспитывать интерес к родному языку, умение выслушать мнение другого ребёнка. Создать у детей дружелюбное настроение.</p>
<p><b>Дидактическая игра «Узнай на ощупь и назови».</b></p>	<p>Дети нащупывают в мешке различные ёлочные украшения и чётко называют их. (гирлянда, мишура, шишка, фонарик, шар, сосулька, свеча, снежинка, бублик, конфета, мандарин, серпантин)</p>	<p><u>Цель:</u> воспитывать добрые чувства друг к другу, развивать внимание, сообразительность, воображение. Создать у детей весёлое настроение.</p>
<p><b>Дидактическая игра «Запомни ряд».</b></p>	<p>Предложить детям фотографии с различных православных праздников (с тех, которые проводились в детском саду в течение года). Задание: разложить их в хронологическом порядке.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, мышление и логическое мышление. Учить</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

		детей самостоятельно принимать решение. Закрепить и активизировать в словаре названия Православных праздников и их значение: Рождество, Введение Богородицы во Храм, Пасха, Троица. Создать у детей спокойный, доброжелательный настрой.
<b>Дидактическая игра «Доскажи словечко»</b>	Учить к заданному признаку подбирать несколько подходящих слов: - православный - ...; (человек, праздник) - горящая - ....; (свеча, лампадка) - золотые- ....; (купола, кресты, врата) - старинная - ....; (церковь, икона, молитва) - звонкий- ....; (голос, колокол) - тёплый -...; (воздух, взгляд, день) - любимая - ...(семья, мама, церковь, молитва, икона)	<u>Цель:</u> развивать внимание, речь и мышление. Учить детей самостоятельно принимать решение и отвечать полным предложением. Создать у детей дружелюбное настроение.
<b>Дидактическая игра: «Найди свой город».</b>	Предложить детям фотографии или набор открыток с изображением храмов города Магадана и магаданской области, а также	<u>Цель:</u> развивать внимание, память, мышление.



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	известных храмов России (Успенский собор, Исакиевский собор, Кижский собор и т. д.). Задание: выбрать и назвать храмы города Магадана и магаданской области.	Воспитывать уважение к чужому мнению, учить внимательно слушать своих товарищей. Закрепить названия храмов, церквей и часовни в городе Магадане и магаданской области.
<b>Психогимнастика</b> : «Сделал дело – гуляй смело».	Сидя, расслабить спину, опустить руки. Представить, что все задания легко и быстро выполнил: улыбнуться, потянуться, вздохнуть- глубокий вдох, длительный выдох.	<u>Цель:</u> развивать мимику, умение с помощью мимики передать настроение. Воспитывать терпение, трудолюбие, ответственность. Создать у детей настроение спокойствия и доброты.

**Подвижные игры**



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Название игры	Описание правил игры	Рекомендации по проведению
«Зевака»	<p>Дети встают в круг, на расстоянии одного шага друг от друга и начинают перебрасывать мяч, называя по имени того, кто должен ловить мяч. Мяч перебрасывают, пока кто-то его не уронит. Тот, кто уронил мяч, встаёт в центр круга и по заданию играющих, выполняет 1- 2 упражнения с мячом.</p>	<p><u>Цель:</u>развивать ловкость и реакцию, умение ловить мяч и правильно его бросать товарищу. Учить соблюдать правила игры. Развивать воображение (придумывая движения с мячом), речь (умение дать точные команды – действий с мячом). Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
«Старые лапти»	<p>На одной стороне площадки проводят черту-это город, где находятся все играющие. Пространство за городом- игровое поле. Дети встают к черте и прокатывают мячи в сторону поля. Чей мяч дальше укатится, тому водить. Водящий берёт мяч и ждёт, когда за мячами будут выходить играющие, и всех, кто переходит черту города, старается осалить мячом. Когда водящий промахнётся, он догоняет мяч, а играющие стараются взять свои мячи и убежать за черту. «Осаленный» становится водящим.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать ловкость, внимание и точность броска (меткость), умение правильно бросать мяч. Учить соблюдать правила игры. Создать у детей радостное, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Летучий мяч»</b></p>	<p>Играющие встают в круг, «водящий» находится в середине круга. По сигналу дети перебрасывают мяч друг другу, через центр круга. «Водящий» старается поймать мяч или коснуться его рукой. Если ему это удаётся, то он встаёт в круг. А тот кому, был брошен мяч, становится водящим.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать ловкость, внимание, умение правильно бросать мяч. Учить соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>«Большой мяч»</b></p>	<p>Играющие становятся в круг и берутся за руки. «Водящий» с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустить мяч между ног, становится водящим. Но он становится за кругом. Играющие, поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадает в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встаёт тот, кто пропустил мяч.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать ловкость, внимание, умение выкатывать мяч из круга ногами и задерживать мяч ногами. Учить соблюдать правила игры. Создать у детей радостное, бодрое настроение.</p>
<p><b>«Здравствуй, сосед!»</b></p>	<p>Играющие делятся на две группы и встают лицом друг к другу на расстоянии вытянутых рук. Первые игроки- ведущие, начинают игру: встают на одну ногу и скачут в направлении</p>	<p><u>Цель:</u> развивать координацию движений, умение сохранять равновесие, двигаясь на одной ноге. Учить соблюдать правила игры, умение работать в команде. Создать у</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>другой команды. Не останавливаясь, они обращаются к игроку: «Здравствуй, сосед!» Тот к кому обращаются, отвечает: «Здравствуй!» - и прыгает за ведущим. Игра заканчивается, когда дети образуют одну цепь.</p>	<p>детей радостное, бодрое настроение.</p>
<p><b>«Пустое место»</b></p>	<p>Играющие встают в круг, выбирают водящего считалкой. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает бежать дальше по кругу. Запятнанный, бежит в другую сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.</p>	<p><u>Цель:</u>развивать ловкость и реакцию, быстрый бег, умение соблюдать правила игры. Учить проигрывать достойно, остальных детей учить правильно «болеть» за участников «забега». Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>«Курочки»</b></p>	<p>Играющие выбирают «хозяйку» и «петушка», все остальные «курочки». «Петушок» ведёт «курочек» гулять. Выходит «хозяйка» и спрашивает: «Петушок, петушок, не видал ли мою курочку». «А какая она у тебя». «Рябенькая, а хвостик чёрненький». «Нет, не видал». «Хозяйка» хлопает в ладоши и кричит: «Кшш,кшш!» «курочки» бегут в «дом», а «хозяйка» ловит их, «петушок» курочек защищает.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Развивать артистичность: передавать походкой и жестами особенности изображаемых персонажей. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>Всех пойманных «курочек» хозяйка уводит в дом.</p>	
<p><b>«Горелки с платочком»</b></p>	<p>Все играющие встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит платочек. Играющие говорят хором: «гори, гори масло, гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо птички летят, колокольчики звенят!».</p> <p>После слов игроки последней пары бегут вперёд, и кто первый возьмёт платочек, тот встаёт с водящим впереди колонны, а опоздавший «Горит».</p>	<p><u>Цель:</u>развивать речь, память, внимание, ловкость,бег. Воспитывать умение проигрывать, сопереживать друг другу. Учить соблюдать правила игры. Создать у детей спокойное, доброе настроение</p>
<p><b>«Заря»</b></p>	<p>Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих- «Заря» -ходит сзади с лентой и говорит:</p> <p>«Заря-зареница, красная девица, По полю ходила, ключи обронила, Ключи золотые, ленты голубые, Кольца обвитые-за водой пошла!»</p> <p>С последними словами водящий осторожно кладёт ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берёт ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, ко остаётся без места, становится «Зарёй».</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Мы весёлые ребята»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу, «ловишка» в середине круга. Дети двигаются по кругу и произносят слова: «Мы весёлые ребята, любим бегать и играть. Ну, попробуй нас догнать! Раз, два, три, лови!» Дети разбегаются по залу, «ловишка» пытается осалить игроков.</p>	<p><u>Цель:</u> воспитывать добрые чувства друг к другу, развивать внимание, память, умение уступать, сопереживать друг другу. Создать у детей весёлое настроение. Учить соблюдать правила игры.</p>
<p><b>«Два Мороза»</b></p>	<p>С одной стороны площадки располагаются дети, в середине- двое водящих (два Мороза). Они говорят: «Мы два брата молодые, два Мороза удалые. Я-Мороз красный нос, Я – Мороз синий нос. Кто из вас решится В путь дороженьку пуститься», Дети отвечают: «Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз». По окончании стихотворения дети перебегают на другую сторону площадки, Морозы стараются их осалить (заморозить). До кого дотронулись «Морозы» - остаётся стоять на месте.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Солнышко»</b></p>	<p>Играющие образуют круг. В центре круга -«Солнышко», в руках у него четыре обруча жёлтого цвета. Дети идут по кругу. Солнышко движется в противоположном направлении, раскладывая обручи, ближе к играющим:</p> <p><i>«Солнышко, солнышко, Погуляй у речки, Солнышко, солнышко, Раскидай колечки! Мы колечки соберём. Золочённые возьмём».</i></p> <p>Дети, стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг.</p> <p><i>«Покатаем, поиграем, И опять тебе вернём!»</i></p> <p>Играющие кладут обратно на пол обручи.</p> <p>По сигналу ведущего (удар в бубен, фортепиано и т.д.) все разбегаются врассыпную, по следующему сигналу каждая команда собирается возле своего обруча. Выигрывают те, кто сделал это быстрее.</p> <p><u>Правила:</u> После второго сигнала, команды собираются возле обруча и не берут его в руки.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память, речь, внимание, быстроту реакции. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
--------------------------	--	---



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Молчанка»</b></p>	<p>Перед началом игры дети хором произносят: «Первенчики, червенчики, зазвенели бубенчики. По свежей росе, по чужой полосе. Там чашки, орешки, медок, сахарок. Молчок!» После слова «Молчок!» все должны замолчать. Ведущий старается рассмешить играющих движениями, шутками. Кто рассмеялся, он отдаёт водящему фант. В конце игры фанты выкупаются детьми. Они поют, танцуют, читают стихи.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать концентрацию внимания, волевые усилия, чувство юмора. Учить соблюдать правила игры. Воспитывать находчивость, развивать творческие способности. Создать у детей весёлое, бодрое настроение, способствовать раскрепощению детей, проявлению их способностей.</p>
<p><b>«Дятел»</b></p>	<p>Дети выбирают водящего-«дятла». Дети становятся в круг, «дятел» встаёт посередине круга. Играющие ходят по кругу и все вместе говорят: «Ходит дятел у житницы, ищет зёрнышко пшеницы». «Дятел» отвечает: «Мне не скучно одному, Кого хочу, того возьму». С этими словами он быстро берёт за руку одного из играющих, встаёт с ним в круг. Оставшийся без пары- водящий.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память, речь, внимание. Воспитывать дружелюбие по отношению к сверстникам. Учить соблюдать правила игры, умение взаимодействовать в паре. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

<p><b>«Затейники»</b></p>	<p>Дети становятся в круг и берутся за руки. Водящий, которого выбрали, стоит в центре круга. Дети двигаются по кругу и произносят слова: «Ровным кругом, друг за другом. Мы идём за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!» Водящий выполняет любые движения, а дети должны повторить «как в зеркале» все движения.</p>	<p><u>Цель:</u> воспитывать добрые чувства друг к другу, развивать внимание, память, создать у детей весёлое настроение.</p>
<p><b>«Зайка серенький умывается»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу. В центре круга «зайка». Взрослый произносит слова: «Зайка серенький умывается, видно в гости собирается. Вымыл ушки, вымыл носик, вымыл щёчки, вымыл ушки, вытерся и поскакал в гости». Дети должны выполнять все движения по показу ребёнка и в соответствии с текстом.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание. Развивать артистичность: передавать походкой и жестами характерные особенности зайца. Учить точно выполнять команды взрослого. Создать у детей весёлое настроение.</p>
<p><b>«Золотые ворота»</b></p>	<p>Выбираются ворота (двое детей-они становятся лицом друг к другу, берутся за руки и образуют ворота). Остальные участники берутся одной рукой друг за друга образуя цепочку. Дети начинают произносить слова и двигаться вперёд, проходя под воротцами:</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память, речь, внимание, быстроту реакции. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>«Золотые ворота, пропускают не всегда.</p> <p>На первый раз прощается, второй раз запрещается. А на третий раз не пропустят вас».</p> <p>После этих слов «ворота» опускают руки вниз. Кого поймали, те становятся продолжением ворот. Становятся рядом.</p>	
«Тетёрка»	<p>Одна пара образует ручеёк, остальные взявшись за руки, продвигаясь вперёд напевают слова:</p> <p>«Кри-кри, там тетёрка шла. Кри-кри, за собой детей вела, Кри-кри, что за маханька, Кри-кри, косолапенька. Кри-кри, ворота отворяй! Кри-кри, целоваться давай!»</p> <p>Пара, которая проходит по ручейку и на слова «целоваться давай», пара целуется щёчками или обнимается.</p> <p><u>Правила:</u> Игра спокойная и поэтому все движения плавные, никто не бежит под ручейком.</p>	<p><u>Цель:</u>развивать внимание, речь, память. Создать у детей спокойное, доброе настроение.</p>
«Перелёт птиц»	<p>Дети находятся стороне площадки. С другой стороны расположены снаряды для лазания</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, ловкость. Учить соблюдать правила</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	(гимнастическая стенка). По сигналу «Птицы улетают!» дети бегают по площадке. По сигналу «Буря!» забираются на гимнастическую стенку, спасаясь от бури.	игры, выполнять действия, не наталкиваясь друг на друга. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.
<b>«Наседка и цыплята»</b>	Роль наседки отводится воспитателю. Дети-цыплята. Они располагаются на одной стороне площадки. Перед ними находится верёвка на высоте 40 см. По сигналу «Цып, цып, мои цыплятки. Выходите погулять, зелёную травку пощипать!». Дети подлезают под верёвку и двигаются по залу (пьют водичку, клюют зёрнышки и т.д). По сигналу воспитателя «Кошка»- дети возвращаются назад, подлезая под верёвку.	<u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Развивать артистичность: передавать походкой и жестами особенности изображаемых персонажей. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.
<b>Игра «Дождик»</b>	Считалочкой выбирается «дождик»: <i>Дождик, дождик, не дожди!</i> <i>Дождик, дождик, подожди!</i> <i>Дай дойти до дома</i> <i>Дедушке седому!</i> Ребёнок - «дождик» стоит в сторонке, в руках султанчики. Остальные дети – в рассыпную бегают по группе.	<u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции. Учить соблюдать правила игры, выполнять действия, не наталкиваясь друг на друга. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>Как только звучит бубен – дети приседают и прикрывают голову ладонями (имитируют зонтик), а ребёнок - «дождик» бегают, и «брызгает» по сторонам (машет султанчиками над детьми). Если кто-либо из детей не успел прикрыть голову (не «раскрыл зонтик»), то значит «Дождик» его намочил, «промокший» ребёнок садится на скамейку (сушит одежду дома). Бубен замолкает, дождик опять уходит в сторону, а дети бегают по группе.</p>	
<p><b>Игра «Ноев ковчег»</b></p>	<p>Дети делятся на две команды (по 3-5 человек в каждой). Каждой команде выдаётся одинаковый набор картинок с изображением различных животных. После того, как каждый посмотрел свою картинку, всем игрокам завязываются глаза. Каждый ребёнок начинает издавать звуки, подражающие крику того животного, которое изображено на картинке. Задание: по звукоподражанию найти свою пару. Как только двое детей составили пару, они замолкают. Когда наступает тишина, игра заканчивается и проверяется</p>	<p>Цель: слух и внимание. Закрепить умение звукоподражать различным животным. Создать у детей весёлый, доброжелательный настрой.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>правильность выполнения задания. Победителем признаётся первая пара.</p>	
<p><b>Игра «Внучка шла» (внучек шёл)</b></p>	<p>Считалкой дети выбирают «внучку». Дети идут, держась за руки лицом в круг, проговаривая слова: «Мама пироги спекла, внучка пироги несла. Несла бабушке, несла дедушке. Кто корзиночку возьмёт, тот водить начнёт».</p> <p>«Внучка», несёт в руках корзинку и идёт по внешнему кругу, за спинами детей. Как только дети останавливаются, «внучка» ставит корзину на пол и отходит в сторону. Дети поворачиваются лицом из круга, тот, к кому корзина оказалась ближе всего, быстро берёт её. Кто взял корзину – становится ведущим.</p> <p>Если ведущий – мальчик, то текст меняется: «Мама пироги спекла, внучек пироги понёс. Нес бабушке, нес дедушке. Кто корзиночку возьмёт, тот водить начнёт».</p>	<p><u>Цель:</u>развивать внимание, ловкость, умение уступать. Создать у детей спокойное, доброе настроение.</p>
<p><b>игра «Дерево, куст, ручей, тропинка»</b></p>	<p>Играющие строятся в колонну по одному вдоль какой-либо из сторон спортивного зала. Немного в стороне от игроков встает</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции. Учить соблюдать правила игры, выполнять действия, не</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>педагог, в руках у него бубен. Под ритмичные удары педагога в бубен дети начинают движение друг за другом в обход по залу, выполняя следующие команды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•«Дерево» — игроки останавливаются, поднимают руки вверх;</li> <li>•«Куст» — приседают, пальцы рук касаются пола;</li> <li>•«Ручей» — подпрыгивают на месте на двух ногах, руки на пояс;</li> <li>•«Тропинка» — разбиваются на пары и берутся за руки (если пары ребенку не хватило, он должен встать прямо, руки вперед).</li> </ul>	<p>наталкиваясь друг на друга. Закрепить отличительные признаки деревьев и кустарников. Воспитывать доброжелательность, умение взаимодействовать в парах. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Теремки»</b></p>	<p>Каждый участник игры, кроме ведущего, становится в обруч (теремок). Ведущий подбрасывает мяч, и в это время и все меняются «теремками». Ведущий ловит мяч и бросает его в участника, не успевшего добежать до нового «теремка». Если мяч попадает в него, ведущий становится в свободный «теремок», а нерасторопный игрок идёт водить.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать ловкость, внимание, умение правильно бросать мяч. Учить, в поиске места в обруче, не толкать других детей, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение. Воспитывать сопереживание друг другу</p>
<p><b>игра «Ручеёк»</b></p>	<p>Дети становятся парами, один ребёнок – без пары, становится за</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции. Учить</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>последней парой. Дети, стоящие парами, поднимают руки вверх, делая «ворота».</p> <p><i>По сигналу взрослого:</i></p> <p><i>- Весна идёт, ручеёк течёт!</i></p> <p>Ребёнок, который был без пары, начинает движение посередине «ручейка», проходит под сцепленными руками, по пути разбивает одну из пар и берёт себе в пару одного из детей, ведёт его к началу «ручейка». Новая пара выходит и становится первой парой.</p> <p>Ребёнок, который остался без пары, движется также посередине «ручейка», под руками детей и тоже себе берёт в пару кого-либо из детей, разбивая чужую пару. Все новые пары движутся к началу и становятся первыми парами.</p>	<p>«работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>игра «Букет для мамы»</b></p>	<p>Считалочкой выбирают ведущего. Он стоит в стороне.</p> <p>Остальные дети – «цветы» (получают небольшую предметную картинку с изображением цветка: ландыш, гвоздика, лилия, роза, тюльпан).</p> <p>Они стоят полукругом.</p> <p>Ведущий подходит к «цветам» и говорит:</p>	<p><u>Цель:</u>развивать речь, память, внимание, ловкость, умение уступать, сопереживать друг другу. Учить узнавать цветы на картинках и называть их.</p> <p>Создать у детей спокойное, доброе настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>- Маму очень я люблю, Букет для мамочки куплю «Цветы» (хором) говорят: - Выбирай любой цветок! Ведущий отвечает: - Я покупаю розу! (называет любой цветок) Тот «цветок», который назвал ведущий – убегает, ведущий – догоняет. Задача «цветка» пробежать круг и встать на своё место. Тогда ведущий остаётся прежний, игра начинается сначала. Если ведущий успел дотронуться до ребёнка, то значит, он «цветок» купил и ребёнок отдаёт карточку с цветком ведущему и сам становится ведущим. Игра начинается заново.</p>	
<p><b>игра «Курочка и коршун»</b></p>	<p>Считалкой выбирается «курочка» и «коршун». Остальные дети – цыплята. Они стоят за спиной у «мамы - курочки», в затылок друг за другом, держатся за пояс впереди стоящего (прячутся от коршуна). Задача «коршуна» дотронуться до «цыплёнка», который стоит в ряду последним. Задача «курочки» так поворачиваться, чтобы всегда</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, ловкость. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>находиться лицом к «коршуну» и все цыплята повторяют движения «курочки» и стараются спасти цыплёнка от «коршуна». Если «коршун» дотронулся до цыплёнка, который в ряду стоял последним, то считалочкой выбираются новые «курица» и «коршун», игра начинается снова.</p>	
<p><b>игра: «В мире животных»</b></p>	<p>Дети выходят на ковёр, пока звучит бубен, двигаются в свободном направлении, изображая любое животное. По сигналу взрослого дети разбегаются по двум сторонам: «дикие животные» – в обозначенный «лес», «домашние животные» - на «скотный двор». Педагог выборочно спрашивает нескольких детей, кто они (каких животных изображали), отмечает правильность или ошибочность решения – домашние или дикое это животное. Игра повторяется несколько раз.</p>	<p><u>Цель:</u>развивать память и речь детей, внимание. Закрепить представления детей о диких и домашних животных. Учить соблюдать правила игры, проявлять самостоятельность, творчество. Развивать артистичность: передавать движениями, различных животных. Воспитывать уважение друг к другу, учиться друг у друга.</p>
<p><b>игра «Воробьи - вороны»</b></p>	<p>Дети делятся на две команды: «воробьи» и «вороны». Каждая команда строится в шеренгу в середине зала, спиной друг к другу (т.е. «вороны» готовы бежать от</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>середины зала в один конец зала, а «воробьи»- в другой конец зала.) Все дети приседают на корточки («птицы» сидят на ветках). Педагог громко называет одну из птиц, например: «Воробьи!».</p> <p>Все «воробьи» вскакивают на ноги и бегут в конец зала, а все «вороны» их догоняют. Те воробьи, кого поймали «вороны» - переходят в команду «ворон» и игра начинается снова. Педагог называет то воробьёв, то ворон (вразброс) и та команда, которую назвали – убегает, а вторая – догоняет. Каждый раз все «пойманные птицы» переходят в команду соперника. Выигрывает та команда, в которой окажется больше игроков.</p>	<p>Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>«По дорожке шла, шла, чью – то туфельку нашла»</b></p>	<p>По дорожке шёл, шёл, чью – то туфельку нашёл»)</p> <p>Дети стоят в кругу, в середине – ведущий. У него в руках туфелька. Он говорит:</p> <p>Я шла, шла, чью – то туфельку нашла!</p> <p>Раз, два, три, туфельку бери!</p>	<p><u>Цель</u>:развивать речь, память, внимание, ловкость, умение уступать, сопереживать друг другу. Создать у детей спокойное, доброе настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	С этими словами ставит туфельку на пол, кто первым добежит до туфли – тот становится ведущим.	
<b>игра «Зимующие птицы»</b>	<p>Считалкой выбираются две «птицы» - синица и снегирь. Все дети соответственно делятся на две «стаи», «стая снегиря» – становится вокруг снегиря, «стая синицы» становится вокруг «синицы». Ведущий произносит слова, а все дети в рассыпную бегают по залу («птицы летают, крылья разминают»):</p> <p><i>Птички летают, зёрна собирают, Маленькие птички, птички-невелички</i></p> <p>После этих слов все птицы летят по местам, чья стая первая выстраивается, та и победила.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<b>Игра «Мимо сада»</b>	<p>По считалке выбирается ведущий. Играющие стоят в кругу и передают друг другу мяч, а водящий – за кругом. Водящий идет по кругу и начинает считать:</p> <p>Катилось яблочко</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, быстроту реакции, бег. Учить дружно «болеть» за участников «забега». Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



	<p>Мимо сада, Мимо огорода, Мимо частокола. Кто его поднимет, Тот вон выйдет.</p> <p>Играющий, на котором остановилась считалка (у него в руках мяч) убегает, а ведущий - догоняет. Через круг бегать нельзя. Если убегающий пробежал круг и встал на своё место, то ведущий остаётся прежний, если не успел добежать до своего места и его «засалили», то убегающий становится новым ведущим, а прежний становится на его место и игра начинается сначала.</p>	
<p><b>Игра «Ниточка за иголочкой»</b></p>	<p>Один из играющих – «иголочка». За ним в затылок друг за другом выстраиваются 5-6 детей (это ниточка). У детей руки на поясе. Остальные игроки – «ткань»: они стоят хаотично, на расстоянии 60- 70 см друг от друга, руки за спиной. Все поют:</p> <p>Бежит свинка, золотая спинка, Носик стальной, хвостик льняной. Сквозь ткань ходит, конец себе находит,</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>А где пробегает, узор оставляет! Во время пения, «иголочка» бегаёт хаотично между игроками, изображающими ткань, меняет направление – снуёт туда и обратно. Дети, изображающие «ниточку» следуют за «иголочкой» и стараются не отстать и не запутаться. Заканчивается игра, если «ниточка» запуталась. Тогда меняется «иголочка», «нитка» и «ткань. »Если «ниточка» не запуталась, то делается «узелок»: последние два ребёнка, следовавшие за «иголочкой», берутся за руки (делают «ворота»), а «иголочка» и все дети, бежавшие за ней, проходят в эти «ворота» - «узелок» завязан, игра окончена.</p>	
<p><b>Игра</b> <b>«Кувшинчик»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу. Один из детей – водящий, он стоит в центре круга. В руках у водящего мяч, он ударяет мячом об пол на каждую фразу: Я кувшинчик уронил И об пол его разбил. Раз, два, три, (называет имя любого ребёнка), лови!</p>	<p><u>Цель</u>:развивать ловкость и реакцию, умение ловить мяч и правильно его бросать товарищу. Учить соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>После этих слов водящий подбрасывает мяч вверх и, отбегая, становится в круг, а участник, имя которого было названо, подбегает и ловит мяч. Если мяч был пойман, то ребёнок становится водящим, а если не поймал – водящий прежний.</p>	
<b>Игра «Пирог»</b>	<p>Дети делятся на две команды и становятся напротив друг друга. Между ними сидит «пирог». Все говорят: Вот пирог! Эх, да какой он высоконький! Эх, да какой он широконый! Эх, да какой он душистенький! Эх, да какой он сладёшенький! Режь и да ешь! Сразу после этих слов к пирогу бегут по одному участнику из каждой команды. Кто первым коснётся «пирога», тот уводит его в свою команду. Проигравший, становится пирогом. Выигрывает команда, забравшая больше пирогов.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<b>Игра «Петух»</b>	<p>Дети стоят лицом в круг. Посреди круга – «петух» (ребёнок в шапочке петуха). «Петух» ходит внутри круга, остальные дети идут по кругу, высоко поднимая ноги,</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить соблюдать правила игры.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>размахивая «крыльями» и приговаривают:</p> <p><b>Трух – тух – тух,</b>  <b>Трух – тух – тух,</b>  <b>Ходит по двору петух!</b>  <b>Сам со шпорами,</b>  <b>Хвост с узорами!</b>  <b>Под окном стоит,</b>  <b>На весь двор кричит.</b></p> <p>После этих слов «петух» хлопает себя «крыльями» по бокам и кричит: «Ку – ка –ре –ку!»</p> <p>Дети разбегаются, «петух» их догоняет. Пойманный становится водящим.</p>	<p>Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Лиска - лиса»</b></p>	<p>По считалке выбирается «Лиска-лиса». Остальные дети – «куры».</p> <p>Лиска - лиса  Дивная краса:  Долгий нос,  Рыжий хвост!</p> <p>После этих слов «куры» бросаются врассыпную, а «лиса» ловит их.</p> <p>Кого первого поймала, тот становится водящим.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Развивать артистичность: передавать походкой и жестами особенности изображаемых персонажей. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Заморожу»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу, выставив вперёд кисти рук. Ведущий – в центре круга – он «Мороз».</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, ловкость. Учить соблюдать правила</p>



номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>Дети хором говорят: «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!»</p> <p>Мороз громко говорит: «Эх, заморожу» и двигается внутри круга в любом направлении, стараясь дотронуться до рук детей, а дети стараются в этот момент спрятать руки за спину.</p> <p>Те, дети, до чьих ладошек успел коснуться ведущий, выходят из игры.</p> <p>Когда в кругу остаётся мало детей, из их числа ведущий выбирает нового «Мороза», все возвращаются в круг и игра начинается заново с новым ведущим.</p>	<p>игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Снежная баба»</b></p>	<p>«Снежная баба» выбирается по считалке. Она сидит, «дремлет» в конце зала. Дети двигаются от конца другого конца зала к «снежной бабе». Идут, притопывая, делая акцент на начало каждой фразы:</p> <p>Баба снежная сидит, Ночью дремлет, днями спит. Вечерами тихо ждёт, Ночью всех пугать идёт.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>После этих слов «снежная баба» просыпается и догоняет детей. Кого поймают, тот становится водящим.</p>	
<p><b>Игра «Передай шарф»</b></p>	<p>Дети стоят в кругу, у одного из детей в руках шарф. Под музыку дети быстро передают друг другу по кругу шарф из рук в руки. Музыка внезапно выключается, тот ребёнок, у которого шарф остался в руках в момент выключения музыки, выходит из круга. Игра продолжается до тех пор, пока не выявится победитель.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, ловкость. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Совушка - сова»</b></p>	<p>Считалкой выбирается сова. Она сидит на стуле, закрыв глаза (ночью сова спит на ветке). Остальные дети – «мышь-полёвки». Они бегают враспынную мелкими шагами (собирают зёрнышки).                  Взрослый произносит слова:  <i>Совушка – сова, большая голова.                  Днём крепко спит, ночью на охоту летит!</i>                  После этих слов сова «летит на охоту»- быстро бежит, стараясь засалить как можно больше детей. Дети бегут в «норку» (салятся на скамейку). Те, дети, которые не успели добежать до скамейки и до</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег, ловкость. Учить убегаая от «совы» не наталкиваться друг на друга, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение. Воспитывать сопереживание друг другу.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>которых дотронулась «сова» - выходят из игры.</p>	
<p><b>Игра «Купи стульчик»</b></p>	<p>Все дети стоят в кругу, держатся за руки. За ними, в разных местах стоят четыре стула, повёрнутые к детям спинкой. Около одного из стульев стоит ведущий, у него в руках 4 листа бумаги, на одном надпись: «ПРОДАНО».</p> <p>Все дети идут по кругу и произносят:</p> <p style="text-align: center;">Хочу купить стульчик, Новый и удобный, Но недорогой. Раз, два, три- Купи!</p> <p>В это время ведущий бегаёт от стула к стулу и раскладывает на стулья листочки, но так, чтобы детям сразу было не видно, где лежит лист с надписью «ПРОДАНО».</p> <p>На счёт «три» все врассыпную бегут к стульям. Кто первый найдёт стул с надписью, тот садится на стул – он становится ведущим. Игра начинается сначала.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег, ловкость. Учить, в поиске стула не толкать других детей, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать.</p> <p>Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p> <p>Воспитывать взаимопонимание.</p>
<p><b>Игра «Почта»</b></p>	<p>По считалке выбирают водящего. Игра начинается его переключкой с остальными игроками:</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание. Развивать артистичность: передавать</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>- Динь, динь, динь!                  - Кто там?                  - Почта!                  - Откуда?                  - Из города!                  - А что в городе делают?                  Водящий может дать любой ответ (в городе танцуют, прыгают, смеются, поют, скачут на одной ноге и т.п.) Все игроки начинают выполнять то, что сказал почтальон. Тот, кто неверно выполнил задание – выбывает из игры.</p>	<p>движениями, заданные действия. Учить соблюдать правила игры, проявлять самостоятельность, творчество. Создать у детей весёлое, бодрое настроение. Воспитывать уважение к действиям друг друга.</p>
<p><b>Игра «Земля – вода – небо»</b></p>	<p>Дети свободно перемещаются по группе и внимательно слушают команды взрослого. Если слышат команду «Земля», то все двигаются по группе, изображая наземные виды транспорта. Ведущий дотрагивается до любого игрока, тот называет транспорт, который изображает. Если транспорт не является наземным – игрок выбывает, садится на скамейку.                  Если слышат команду «Вода», то все двигаются по группе, изображая водные виды транспорта. Ведущий дотрагивается до любого игрока, тот называет транспорт, который</p>	<p><u>Цель:</u>развивать память и речь детей, внимание. Закрепить представления детей о транспорте, умение самостоятельно подбирать наземный, водный и воздушный транспорт. Учить соблюдать правила игры, проявлять самостоятельность, творчество. Развивать артистичность: передавать движениями, различные виды транспорта.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>изображает. Если транспорт не является водным – игрок выбывает, садится на скамейку.</p> <p>Если слышат команду «Небо», то все двигаются по группе, изображая воздушные виды транспорта. Ведущий дотрагивается до любого игрока, тот называет транспорт, который изображает. Если транспорт не является воздушным – игрок выбывает, садится на скамейку.</p>	
<p><b>Игра «Бездомный заяц»</b></p>	<p>На полу разложены обручи. В каждом обруче живёт по два ребёнка (стоят внутри обруча). Водящий – «бездомный заяц», стоит в сторонке. По команде все меняются «домами», а «бездомный заяц» старается занять чей-либо домик. Тот игрок, который остался без домика, становится водящим.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег, ловкость. Учить, в поиске места в обруче, не толкать других детей, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение. Воспитывать сопереживание друг другу.</p>
<p><b>Игра «Матушка - весна»</b></p>	<p>Пара играющих берётся за руки и поднимает их вверх, образуя «ворота». Остальные, взявшись за руки, цепочкой проходят через ворота и говорят:</p> <p>Идёт матушка – весна, Отворяй – ка ворота!</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, силу и выносливость. Учить «работать» в команде, соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>Первым март пришёл, Всех детей привёл. А за ним и апрель Отворил окно и дверь. А уж как пришёл и май – Сколько хочешь гуляй! Дети, проходя через ворота, делятся на две команды. Одна команда говорит другой: Ходит матушка – весна По полям, лесам одна. Первый раз прощается, Второй раз запрещается, А на третий раз – не пропустим вас! После этих слов команды меряются силой, перетягивая верёвку.</p>	
<p><b>Игра «Вылез мишка из берлоги»</b></p>	<p>Все дети – разные лесные звери, стоят в кругу. Один ребёнок – «медведь», сидит в сторонке («спит»).</p> <p>Дети идут по кругу и говорят хором:</p> <p><b>- Солнышко припекло, в лесу стало всем тепло.</b></p> <p><b>Проснулся медведь, и давай реветь.</b></p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать. Воспитывать взаимопонимание. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>После этих слов дети останавливаются лицом в круг, руки опущены.</p> <p>«Медведь» встаёт со стула, медленно, «вперевалочку» идёт к детям и говорит:</p> <p><b>- Из берлоги вылез я, где же вы мои друзья?</b></p> <p><b>Надоело долго спать, хочу с вами поиграть!</b></p> <p>Медведь идёт по кругу и говорит:</p> <p><b>- Раз, два, три, четыре, пять, Меня попробуй ты догнать!</b></p> <p>С этими словами «медведь» дотрагивается до спины любого ребёнка и бежит прочь от этого ребёнка по кругу. А ребёнок пытается догнать медведя и дотронуться до его спины, а «медведь» старается пробежать круг и встать на место того ребёнка, который догоняет его.</p> <p>Если медведь успел занять место в кругу, то «медведем» становится ребёнок, который остался без места и игра начинается заново.</p>	
<p><b>Игра «Грачи летят»</b></p>	<p>Дети становятся в круг, один ребёнок (водящий) выходит на середину, поднимает руки вверх, показывая, как летят грачи, и произносит текст:</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции детей. Учить соблюдать правила игры, выполнять действия по тексту. Воспитывать</p>



	<p>Водящий: Грачи летят, На всю Русь трубят: - Гу-гу – гу, Мы несём весну!</p> <p>Дети (поднимают руки): Летят! Летят!</p> <p>Водящий: Грачи летят, На всю Русь трубят: - Гу-гу – гу, Не догнать нас никому!</p> <p>Дети (поднимают руки): Летят! Летят!</p> <p>Водящий: Поросята летят, Полосатые визжат: - Хрю-хрю-хрю, Надоело нам в хлеву!</p> <p>Тот, кто на последнее четверостишие по ошибке поднимет руки и скажет «Летят!», выходит из круга и больше в игре не участвует. Игра продолжается, называются другие птицы, насекомые и животные, кто ошибается – выходит из игры.</p>	<p>выдержку. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>
<p><b>Игра «Строим гнёзда дружно, вместе»</b></p>	<p>Все дети – перелётные птицы, разбиваются по парам, и каждая пара становится в свой обруч («гнездо»). Один из детей-«кукушонок», стоит поодаль. По команде взрослого: «Пора летать, крылья размять», все «птицы» и</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, быстроту реакции, бег, ловкость. Учить, в поиске места в обруче, не толкать других детей, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры,</p>



«За нравственный подвиг учителя»

номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

	<p>«кукушонок» вылетают из гнезда, «летают» свободно, «ловят насекомых», разминают «крылья».</p> <p>По сигналу ведущего: «Все домой!» птицы стараются вернуться в гнёзда и «кукушонок» тоже занимает место в гнезде. Тот, ребёнок, который остался без гнезда становится кукушонком.</p>	<p>достойно проигрывать.</p> <p>Создать у детей весёлое, настроение. Воспитывать сопереживание друг другу.</p>
<p><b>Игра «Уголки»</b></p>	<p>Четверо детей становятся по углам зала, пятый – ведущий, играющий стоит в центре и командует:</p> <p style="text-align: center;">Из угла в угол, Худ-худом, Железным прутом, вон!</p> <p>На последнем слове все перебегают, меняясь местами, а пятый игрок старается занять один из углов. Оставшийся без угла игрок, становится ведущим.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание, быстроту реакции, бег. Учить, в поиске свободного угла, не толкать других детей, не терять самообладания. Учить соблюдать правила игры, достойно проигрывать.</p> <p>Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p> <p>Воспитывать сопереживание друг другу.</p>
<p><b>Игра «Дубок»</b></p>	<p>Дети выстраиваются в хоровод. Каждый ребёнок произносит вслух название какого-нибудь дерева.</p> <p>По считалке выбирается ребёнок – дерево, например дуб. Он становится в центр круга. Дети идут по кругу, приговаривают:</p> <p style="text-align: center;">У нас рос дубок – вот так таков, вот так таков!</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание. Развивать артистичность: передавать движениями, заданные действия. Учить соблюдать правила игры, проявлять самостоятельность, творчество. Создать у детей весёлое, бодрое настроение.</p>



	<p>Корень да его – вот так глубок, вот так глубок!</p> <p>Листья его – вот так широки, вот так широки!</p> <p>Ветки да его – вот так высоки, вот так высоки!</p> <p>Дети, которые в начале игры произносили вслух «Дуб», кружатся и показывают, как дерево росло, какие у него корень, листья и ветки.</p>	
<p><b>Игра «Пчёлки и ласточка»</b></p>	<p>По считалке выбирают «ласточку». Остальные дети – «пчёлки» - сидят на корточках. «Ласточка» в своём гнезде.</p> <p>Пчёлки сидят на полянке и напевают:</p> <p>Пчёлки летают, Медок собирают! Зум – зум – зум!</p> <p>С окончанием песни «ласточка» говорит:</p> <p>Ласточка летает, Пчелок поймает.</p> <p>«Ласточка» летает и ловит «пчёл».</p> <p>«Пчёлки» бегают врассыпную. Тот, кого поймает, становится ласточкой.</p>	<p><u>Цель:</u> развивать память и речь детей, внимание. Развивать артистичность: передавать движениями, особенности исполняемых персонажей. Учить соблюдать правила игры, проявлять самостоятельность, творчество. Создать у детей весёлое, бодрое настроение. Воспитывать уважение к действиям друг друга.</p>



## Глоссарий

**АГНЕЦ** (слав.ягненок) - литургический хлеб, употребляемый в православной церкви для совершения таинства евхаристии. Согласно учению церкви, литургические хлеб и вино преосуществляются в тело и кровь Христа. Преосуществленными хлебом и вином причащаются духовенство и верующие. Агнец готовится священником (или архиереем) во время проскомидии. С произнесением особых молитв священник вырезает копием часть просфоры в форме куба. Оставшиеся части просфоры называются антидором. Такой способ приготовления литургического хлеба возник, по-видимому, в IX - X вв.: с этого времени он начинает упоминаться в богослужебной литературе. Агнцем символически называют Иисуса Христа: подобно ветхозаветным агнцам, принесенным в жертву ради избавления



еврейского народа из египетского плена, Он отдал себя в жертву ради избавления человеческого рода от власти греха.

**АЛТАРЬ** (лат.высокий жертвенник) - восточная, главная часть храма, в которой находится престол. Изначально алтарем назывался собственно престол, впоследствии. Когда восточная часть храма стала обособляться и отделяться иконостасом, название алтарь распространилось на всю отделенную иконостасом часть храма. В алтаре находятся престол, жертвенник, епископская или священническая кафедра. Пространство за престолом называется горним местом. В алтаре обычно находится ризница. По древней традиции в алтаре разрешается присутствовать только мужчинам.

**АМВОН** (греч.восходить) - часть солеи, выдающаяся полукружием в центр храма напротив царских врат. Служит для произнесения проповедей, ектений, чтения Евангелия и т.п. Архиерейским амвоном называется четырехугольное возвышение в центре храма, на которое во время богослужения ставится архиерейская кафедра.

**АМИНЬ** (греч.от евр. истина) слово, в еврейском языке означающее подтверждение и согласие. Вошло в христианское богослужение без перевода.

**АНАЛОЙ** - высокая подставка с покатым верхом, на которую кладутся богослужебные книги или иконы.

**АПОСТОЛ** (греч.посланник) - 1. Ученик Иисуса Христа, избранный и посланный Им на проповедь.

**АРХИЕПИСКОП** (греч.старший среди епископов) - первоначально архиерей, глава крупной церковной области, объединяющей несколько епархий. **ЕПИСКОПЫ**, Управляющие епархиями, были подчинены архиепископу. В настоящее время в Русской православной церкви титул "архиепископ" является почетным, предшествует титулу "митрополит".



**БЛАГОВЕСТ** - колокольный звон, которым верующие оповещаются о начале богослужения - мерные удары в один большой колокол.

**ВРАТА ЦАРСКИЕ** - главные врата иконостаса - двухстворчатые двери напротив престола. Они предназначены исключительно для входа священнослужителей во время богослужения. Обычно на царских вратах помещаются иконы Благовещения и четырех евангелистов.

**ЕЛЕЙ** - растительное масло, используемое для елеопомазания, елеосвящения илитии. Образ масла как символа Божьей милости часто встречается в Священном Писании.

**ИКОНА** (греч.образ, изображение) - изображение Иисуса Христа, Богородицы, к.л. святого, евангельского или церковно-исторического события.

**ИКОНОСТАС** - перегородка, разделяющая алтарь и среднюю часть храма. Состоит из икон, расположенных ярусами. Число ярусов бывает от трех до пяти. В середине нижнего яруса находятся врата царские, справа от врат расположены икона Иисуса Христа и икона святого или праздника, которым посвящен храм; слева от врат расположены икона Богородицы и любая другая. За иконами нижнего ряда с обеих сторон (в небольших храмах и приделах только с одной) расположены двери дьяконские. Над царскими вратами помещается икона Тайной Вечери. Второй ярус снизу содержит иконы двенадцатых праздников. Третий ярус содержит иконы деисисного чина. Четвертый - икону Богородицы с Младенцем Христом и иконы предстоящих пророков. Верхний, пятый ярус - икону Троицы и иконы предстоящих ветхозаветных праведников и праотцев (Авраама,Исаака, Иакова и др.). Завершается иконостас распятием.

**КИОТ**, или **КИВОТ** (греч.ящик, ковчег) - небольшой застекленный ящичек или специальный застекленный шкаф, в который ставятся иконы.



---

**КЛИРОС** - место в храме, предназначенное для хора. Клиросы располагаются на обоих концах солеи.

**КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН** - различается: благовест, трезвон, перезвон и перебор.

**КОЛЯДЫ** - народные песни, посвященный Рождеству Христову.

**КРЕСТ** - символ спасения и искупления рода человеческого, знамение победы над смертью и адом. Иисус Христос как искупительная жертва освобождения человечества от власти греха умер крестной смертью и в третий день воскрес (распятие на кресте было наиболее позорной и мучительной казнью в Римской империи, которая применялась исключительно к рабам, разбойникам и восставшим против власти Рима).

1. Крест нательный - носимый христианами под одеждой на теле.
2. Крест наперсный (или иерейский) - носимый священником поверх рясы или фелони.
3. Крест архиерейский - носимый архиереем вместе с панагией.
4. Крест на престольный - полагаемый на престоле рядом с Евангелием.

**КРЕСТНОЕ ЗНАМЕНИЕ** - крестообразное осенение себя или к.л. В православной церкви принято при совершении крестного знамения складывать вместе большой, указательный и средний пальцы, а безымянный и мизинец прижимать к ладони. Крестное знамение совершается прикосновением сложенными пальцами последовательно ко лбу, животу, правому и левому плечам.

**ЛИТУРГИЯ** (греч. общее дело) - главное из общественных богослужений, во время которого совершается таинство причащения. В настоящее время в православной церкви совершаются литургии трех чинопоследований: литургия Иоанна Златоуста, литургия Василия Великого и литургия Преждеосвященных Даров. В раннехристианские времена



---

существовали и другие последования литургии, которые с течением времени вышли из богослужебного употребления. Литургии Василия Великого и Иоанна Златоуста основываются на древней литургии, составленной, по преданию, ап. Иаковом, которая была в IV в. переработана соответственно св. Василием Великим и св. Иоанном Златоустом (в дальнейшем чины Василия Великого и Иоанна Златоуста дополнялись и развивались, так напр. в V в. в чин литургии было введено пение трисвятого и Символа веры). Поэтому общее построение литургий одинаково, различия касаются преимущественно молитв евхаристического канона, литургия Василия Великого более продолжительна. Вне Великого поста литургия Иоанна Златоуста совершается во все дни года, кроме тех дней, когда совершается литургия Василия Великого; Великим постом литургия Иоанна Златоуста совершается в субботние дни, в праздники Вход Господень в Иерусалим и Благовещение (если на Благовещение не попадают дни, когда совершается литургия Василия Великого). Литургия Василия Великого совершается накануне праздников Рождества Христова и Богоявления, в день памяти св. Василия Великого - 1 января ст. ст. (14 января нов.ст.), в первые пять воскресений Великого поста, в Великий Четверток и Великую Субботу. Чин литургии состоит из трех частей - проскомидии (подготовительной), литургии оглашенных (на которой разрешается присутствовать оглашенным) и литургии верных (на которой им не разрешается присутствовать). Литургия оглашенных состоит из: литургийного благословения, великой ектений, пения антифонов, песни догматического содержания "Единородный сыне", блаженны (в воскресные дни), входа с Евангелием, пения тропарей и кондаков, трисвятого, прокимна, чтения Апостола, аллилуария, чтения Евангелия, ектений сугубой и об оглашенных. Литургия верных состоит из: ектений, Великого входа при пении херувимской песни (в дни Великого Четвертка и Великой Субботы



---

вместо херувимской песни поются другие молитвы), просительной ектений, Символа веры, евхаристического канона, просительной ектений, молитвы "Отче наш", причащения священнослужителей в алтаре, пения причастна, причащения мирян, малой ектений, заамвонной молитвы, 33 пс., отпуста. Во дни Великого Четвертка и Великой Субботы литургия Василия Великого совершается в соединении с вечерней: вечерня служится до чтения паримий, затем читаются литургийные Апостол и Евангелие и далее совершается литургия обычным чином.

**МОЛЕБЕН** - богослужение, в котором верующие благодарят или просят о чем-либо Иисуса Христа, Богородицу или к.л. святого. Совершается по просьбе верующих или в бедственных случаях (война, засуха и т.п.). Совершение молебна может происходить в храме, в доме, при освящении полев - на поле, и т.д. Может соединяться с водоосвящением.

**СВЯЩЕННИК** - священнослужитель, относящийся ко второй, средней степени священства. Имеет благодать совершать все таинства, кроме таинства рукоположения. Иначе священник называется иереем или пресвитером (греч.старейшина; так называется священник в посланиях апостола Павла). Поставление в священники совершается архиереем через рукоположение. К священнику принято обращаться: "Ваше благословение"; к монашествующему священнику (иеромонаху) - "Ваше преподобие", к игумену или архимандриту - "Ваше Высокопреподобие". Неофициальное обращение - "отец".

**СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ** – лица, имеющие благодать совершать таинства (архиереи и священники) или непосредственно участвовать в их совершении (дьяконы). Делятся на три последовательные степени: дьяконы, священники и архиереи; поставляются через рукоположение.



**ЮРОДИВЫЙ** (слав.глупый, безумный) - человек, взявший на себя подвиг изображения внешнего, т.е. видимого безумия с целью достижения внутреннего смирения.

***Список рекомендуемой и используемой при подготовке литературы***

1. Основы православной культуры: науч.-метод.пособие для педагогов детских садов/ Л. П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В. М. Меньшиков; Курск. Гос.ун-т. – Курск. - 2008.
2. Уроки Закона Божия для младших классов Воскресных школ. / Сост. Диаконом Ф. Н. Цветковым. – М.: Издательство «Живописный Источник». - 2001.
3. Сердце, милующее. / Сост. Галина Чинякова. – М.: Издательство «Православный паломник». – 2000.
4. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под О.Ф. Горбуновой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2010.
5. Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера. – 2010.
6. Кошманская И.П. Театр в детском саду. – Ростов н/Д: издательство «Феникс». – 2004.
7. Праздники в детском саду/ С. А. Хворостухина. – М.: РИПОЛ классик. – 2008.
8. Жукова В. В., Волкова Т. Г. Я иду на урок в Воскресную школу: Закон Божий детского творчества. – М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви. – 2011.
9. Данилина П.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое



- воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы». М.; АРКТИ. - 2003.
10. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: Детство-Пресс. - 1998.
11. Дашинская Н. У святого огня. – Праздник в школе. Быть патриотом каждый должен. - 2011.
12. Просекова О.А. День Ильи Муромца и всех богатырей. – Праздник в школе. О подвиге, о доблести, о чести. - 2010.
13. Копытова О.А. Богатыри. — Праздник в школе. О подвиге, о доблести, о чести. - 2010.
14. Былины. Сказания о богатырях земли русской. М: «Самовар». – 2007.
15. Былинная Русь. М: Панорама. – 1999.
16. Древняя Русь: Рюриковичи. Школьный путеводитель. – СПб.: «ББК». — 2008.
17. Древняя Русь. История русского народа с I по IX век. – М: «Белый город», -2005.
18. Отец и сын. Александр Невский и Данил Московский/ Автор-составитель А. Ананичев. – М.: Издательство Московской Патриархии. - 2010.
19. Светлана Рудзиевская. Энциклопедия «Православный храм». – РОССА. - 2010.
20. Праздники и развлечения в детском саду. Составитель С. И. Бекина. – М.: Просвещение. – 1982.
21. Священная книга для детей. Изложено княгиней М. А. Львовой. – М.: Подиум. – 1990.



- 
22. Г. С. Битбунов. Дванадцатые праздники (историко-литургическое описание), 2-е издание. – М.: Издательство Сретенского монастыря. – 2011.
23. Духанин В. Дары Святого Причащения: Что нужно знать о Таинстве Евхаристии. – М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011
24. Девятинский листок. Специальный выпуск. Литургия. – М.: Храм Святых Девяти Мучеников Кизических, 2012.
25. Т.В.Склярова, О.Л.Янушквичене. Возрастная педагогика и психология.: Издательский дом «Покров»; Москва; 2004.
26. Джоан Мунсон, Энн Хайнц. 50 главных уроков воспитания. Великая книга для родителей на многие годы.- СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК. 2009.
27. Н. Терехова.: Православие. Словарь-справочник. М.: изд-во «Дарь» 2007

Интернет – ресурсы.

### *Список рекомендуемой литературы для детей*

1. Библия для детей/ Илл. Г. Доре. – М.: Изд-во Эксмо, 2002.
2. Библейские истории для чтения и раскрашивания. Книга 2: Новый Завет/ Пересказ Л. Кашинской. – ТЕРРА, 1993.
3. Введение в Христианскую библию/ Новый Завет. – Санкт-Петербург – Керава – Миккели, 1993.
4. Евангельское повествование для детей. – Макет, издание: Свято – Успенская Почаевская Лавра.
5. Рождественский подарок для детей. – М.: Благотворительный фонд «Покровь». – 2013.
6. Детям о Крещении/ сост. И. А. Старостина, - Минск: Белорусская Православная Церковь. – 2012.



7. Православная азбука в стихах / Елена Екимова. – Минск: Свято-Елисаветинский женский монастырь в г. Минске. – 2013.
8. Валентина Евстафиева. Ванина тайна: рождественский рассказ. – М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа на Лазаревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Русской Православной Церкви. – 2011.
9. Татьяна Угроватая. Затеплю свою лампадку. – Минск, Свято-Елисаветинский монастырь, 2011.
10. Зернышки. Добрые истории для малых ребят. Вып. 4 – Рязань: Зерна-Слово, 2011.
11. Зернышки. Добрые истории для малых ребят. Вып. 8 – Рязань: Зерна-Слово, 2011.
12. Зернышки. Добрые истории для малых ребят. Вып. 9 – Рязань: Зерна-Слово, 2011.
13. Фонов Сергей Павлович. Душа, смиренного как море. – М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Русской Православной Церкви, 2011.
14. Воскресное чудо. Рассказы для детей/ Составитель Борис Ганаго. – Издание второе. - Минск: Издательство Белорусского Экзархата, 2002.
15. Рождественская звездочка/ Для чтения взрослыми детям. – Духовно-просветительское издание. Минск, Свято-Елисаветинский монастырь, 2010.

#### *Список рекомендуемой литературы для родителей*

1. Светлана Рудзиевская. Энциклопедия «Православный храм». – РООССА, 2010.



2. Абраменкова В. Во что играют наши дети? Игрушка и АнтиИгрушка (в помощь родителям) – М.: Яуза, Эксмо, Лепта – книга, 2006.
3. Ганаго Б. А. Будем как дети. Семейные беседы о христианской вере для детей и родителей. – Минск: Лучи Софии, 1996.
4. Кротов В. Г. Как наполнить детство. – М.: Гео, 2011.
5. Романушко М. Семейная сокровищница. Воспитание свободной и творчеством – 2-е изд. доп. – М.: Гео, 2009.
6. Романушко М. Легко ли быть ребенком? или Детство – самая трудная пора жизни. – М.: Гео, 2011.
7. Соколова А. Две моих свечи; Дочь Иерусалима. – Решма: Изд. Макариев-Решемской обители, 1998.
8. Шестун Е. Православная педагогика: Учебное пособие. – М.: ПроОпресс, 2001.
9. Родителям: как быть ребенком: Хрестоматия/ сост. Ю. Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, Астрель, 2010.
10. Флоренская Т. А. Диалоги о воспитании и здоровье. Духовно-ориентированная психотерапия. – М.: Школьная пресса, 2001.