

**ПОРЯДОК**  
**проведения городского конкурса «Педагог года – 2021»**  
**(дистанционный формат)**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок проведения городского конкурса «Педагог года – 2021» (далее — Порядок), учредителями которого являются департамент образования мэрии города Магадана и областной комитет профсоюза работников образования и науки, устанавливает форму проведения и структуру конкурса (далее – Конкурс), определяет требования к оформлению и представлению конкурсных материалов, конкурсным мероприятиям.

1.2. Городской Конкурс «Педагог года» проводится с целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса и престижа учительского труда, распространения актуального опыта лучших педагогических работников города Магадана. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса обеспечивает департамент образования мэрии города Магадана.

**2. Предоставление материалов участников Конкурса**

2.1. Для участия в Конкурсе образовательная организация направляет в оргкомитет следующие материалы:

- представление (форма № 1);
- заявление участника (форма № 2);
- информационную карту участника Конкурса (форма № 3);
- согласие на обработку персональных данных (форма № 4);
- скриншот главной страницы Интернет – ресурса (указать сетевой адрес Интернет – ресурса);
- эссе «Школа будущего – какая она?» (оформленное в соответствии с требованиями);

- видеозапись конкурсного урока (внеклассного мероприятия, занятия) с ссылкой на платформу <http://youtube.com>;
- видеозапись самоанализа;
- видеозапись конкурсного задания «Мастер – класс» с ссылкой на платформу <http://youtube.com>;
- видеозапись конкурсного задания «Публичная лекция» с ссылкой на платформу <http://youtube.com>;
- фотографию конкурсанта (портрет предоставляется в электронном варианте в формате \* jpg. Размер 9 x 12 см. без уменьшения исходного размера).

Все конкурсные видеоматериалы должны иметь качественное звучание и изображение, соответствовать регламенту проведения конкурсного мероприятия. **Видеоролик должен быть загружен на платформу <http://youtube.com>**

2.2. Документы предоставляются в оргкомитет Конкурса на электронный адрес: [gormetod49@rambler.ru](mailto:gormetod49@rambler.ru) или передаются на электронном носителе в информационно – методический отдел по адресу: ул. Портовая, д. 5 **не позднее 20 января 2021 года.**

2.3. Все материалы, указанные в перечне, оформляются в 1 экземпляре **в электронном формате** и должны быть сформированы в отдельные электронные папки по каждому конкурсному мероприятию.

2.4. Основанием для регистрации участника Конкурса является предоставление полного комплекта вышеуказанных материалов. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие **позднее 20 января 2021 года.**

2.5. Материалы, предоставленные на Конкурс не возвращаются.

### **3. Конкурсные мероприятия**

3.1. Для участников Конкурса проводится установочный семинар, консультации в режиме ВКС (видеоконференцсвязь).

3.2. Конкурс проходит в дистанционном формате.

#### **Конкурсное испытание «Интернет–ресурс»**

**Цель:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами. На сайте должны быть опубликованы авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество предоставления образовательной информации в сети интернет, эссе. Адрес Интернет – ресурса вносится в информационную карту конкурсанта.

Прописывается только один Интернет - адрес. Адрес должен быть активным при его открытии через любой браузер.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, оценивается в диапазоне от 0 до 7 баллов.

**Критерии оценивания:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
Информационная насыщенность	количество представленной информации, образовательная и методическая ценность, различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.), разнообразие содержания, тематическая организованность информации, научная корректность, методическая грамотность	от 0 до 7
Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	понятное меню (рубрикация), удобство навигации, удобный формат для коммуникации, языковая культура, наличие инструкций и пояснений для пользователей, защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям	от 0 до 7
Эффективность обратной связи	разнообразие возможностей для обратной связи, доступность обратной связи, наличие контактных данных, возможности для обсуждений и дискуссий, интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей	от 0 до 7
Актуальность информации	регулярность обновления информации, связь информации с текущими событиями, наличие информации о нормативно-правовой базе, разнообразие групп пользователей, актуальность и оригинальность информации, наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми	от 0 до 7

	потребностями	
Оригинальность и адекватность дизайна	выстроенная информационная архитектура, грамотные цветовые решения, оригинальность стиля, корректность обработки графики, учет требований здоровьесбережения в дизайне, внешний вид размещенной информации	от 0 до 7
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>35</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### **Конкурсное испытание эссе «Школа будущего – какая она?»**

**Цель:** раскрытие темы эссе, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

**Формат конкурсного испытания:** текст эссе. Эссе должно быть напечатано шрифтом Times New Roman, размер -14 через 1,5 интервала, объем 2 страницы. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Титульный лист не является первой страницей. Эссе размещается в Интернет – ресурсе конкурсанта.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, оценивается в диапазоне 0 до 5 баллов.

#### **Критерии оценивания:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
-----------------	-------------------	--------------

Языковая грамотность текста	речевая грамотность, грамотность в области грамматики, орфографическая грамотность, пунктуационная грамотность	от 0 до 5
Обоснование актуальности	широта и масштабность взгляда, умение видеть тенденции развития образования, связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума,	от 0 до 5
Наличие ценностных ориентиров	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции, постановка воспитательных целей, обращение внимание на формирование гражданской позиции,	от 0 до 5
Аргументированность позиции	четкость аргументов, отделение фактов от мнений, использование примеров и фактов, наличие выводов и обобщения	от 0 до 5
Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	четкость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции, нестандартность предлагаемых решений	от 0 до 5
Рефлексивность	понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности), анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	от 0 до 5
Оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения, яркость и образность изложения, ясность и целостность изложения	от 0 до 5
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>35</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

**Конкурсное испытание «Урок»**

**Цель:** раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умение ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету должен быть предоставлен в формате видеозаписи (регламент до 45 минут), а затем 5 минут для самоанализа урока. Тему урока и возраст учебной группы конкурсант определяет самостоятельно (с включением в содержание урока регионального компонента).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. Соответствие каждого критерия оценивается в диапазоне от 0 до 10 баллов.

**Критерии оценивания:**

Критерии	Показатели	Баллы
Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка, глубина и широта знаний по теме; доступность изложения, адекватность объема информации возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы; навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации; языковая культура учителя и обучающихся	от 0 до 10
Методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности; новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя; использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования; разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников; соответствие методов и приемов целеполагания (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	от 0 до 10

<p>Мотивирование к обучению, результативность</p>	<p>использование различных способов мотивации и умение удивить; системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия; доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда; использование проблемных ситуаций; поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями; вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); достижение результатов</p>	<p>от 0 до 10</p>
<p>Рефлексивность и оценивание</p>	<p>объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием; разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе; обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; понятность процедуры и критериев оценивания; адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы</p>	<p>от 0 до 10</p>
<p>Наличие ценностных ориентиров</p>	<p>воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя; поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности</p>	<p>от 0 до 10</p>
<p>Метапредметный и междисциплинарный подход</p>	<p>формирование универсальных учебных действий разных видов; системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов; умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока</p>	<p>от 0 до 10</p>

Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.); создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения; поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	от 0 до 10
Рефлексивность (самоанализ)	лаконичность и образность представления основной идеи конкурсного занятия; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	от 0 до 10
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>80</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### ***Номинация «Педагог дошкольного образования»***

#### **Конкурсное испытание «Совместная деятельность взрослого с детьми»**

**Формат конкурсного задания:** непосредственно образовательная деятельность детей (регламент определяется в соответствии с возрастной категорией детей), включая 5 минут для самоанализа. Задание должно быть предоставлено в формате видеозаписи.

Возрастная категория детей и тема занятия определяется участником Конкурса самостоятельно.

#### **Критерии оценивания:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>баллы</b>
-----------------	-------------------	--------------



Инновационность, реализация в комплексе задач развития личности воспитанников	формирование метапредметных компетентностей: универсальных учебных действий, навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; организация самостоятельной деятельности воспитанников, в том числе исследовательской, создание детьми образовательной продукции	от 0 до 20
Методическая компетентность	владение предметом на современном уровне: использование современных образовательных технологий; метапредметный подход, формирование общекультурных компетентностей; рациональность отбора содержания занятия: глубина и оригинальность раскрытия темы; создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности, материалов; оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки для сохранения и укрепления здоровья дошкольников	от 0 до 10
Авторский почерк занятия		от 0 до 10
Личные профессиональные качества педагога	гуманистическая направленность взаимодействия педагога с детьми, креативность, педагогическая и коммуникативная культура, эрудиция	от 0 до 10
Психолого-педагогическая компетентность	создание позитивного психологического климата на занятии и условий для доброжелательных отношений между детьми; создание и поддержание высокого уровня мотивации детей; развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы	от 0 до 10
Использование современных способов оценивания, рефлексия воспитанниками собственной деятельности		от 0 до 10
Рефлексивность (самоанализ)	лаконичность и образность представления основной идеи конкурсного занятия; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	от 0 до 10

<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>80</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

**Номинация «Самый классный классный»**

**Конкурсное испытание «Открытое мероприятие воспитательного характера»**

**Формат конкурсного задания:** классный час (регламент до 35 минут), а затем 5 минут для самоанализа мероприятия. Возраст учебной группы и тема мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно. Задание должно быть предоставлено в формате видеозаписи.

**Критерии оценивания:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
Цели и задачи	ясность, четкость и корректность формулировок целевых ориентиров; соответствие возрастным особенностям учащихся, логике развития воспитательного процесса и социально-педагогической ситуации в классе	от 0 до 10
Оформление, оборудование	Продуманность, современность, оригинальность оформления и оборудования, его необходимость для реализации замысла классного часа, обеспечение благоприятного эмоционально-психологического климата и санитарно-гигиенических условий работы участников мероприятия	от 0 до 10
Содержание	интеллектуальная ценность, духовно – нравственная ценность содержания; личностная значимость содержания для учащихся; соответствие содержания теме, целям и задачам классного часа; новизна, научность и доступность информации	от 0 до 10

Организация	адекватность приемов и методов организации классного часа его целевым ориентирам и содержанию; использование современных технологий, в т.ч. компьютерных, лично- ориентированных	от 0 до 10
Деятельность учащихся	участие детей в целеполагании; организация взаимодействия и сотрудничества между участниками в ходе классного часа; сосредоточенность и устойчивость внимания школьников на всех его этапах	от 0 до 10
Педагогическое обеспечение классного часа	эрудированность педагога в обсуждаемой на классном часе проблеме; коммуникативная культура, умение учителя создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности; компетентность классного руководителя в использовании избранных форм и способов; организация совместной деятельности и общения	от 0 до 10
Полученные результаты	рациональность использования временных ресурсов удовлетворенность педагога и учащихся ходом подготовки и проведения классного часа, его итогами	от 0 до 10
Рефлексивность (самоанализ)	лаконичность и образность представления основной идеи конкурсного занятия; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	от 0 до 10
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>80</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### ***Номинация «Сердце отдаю детям»***

#### **Конкурсное испытание «Открытое мероприятие»**

**Формат конкурсного задания:** открытое мероприятие по заявлению участника (регламент до 35 минут), а затем 5 минут для самоанализа. Возрастная категория детей и тема занятия определяется участником Конкурса самостоятельно. Задание должно быть предоставлено в формате видеозаписи.

#### **Критерии оценивания:**

<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства	от 0 до 10
соответствие содержания использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям	от 0 до 10
качество выполнения основных профессиональных функций: обучения, воспитания, развития (коррекции) в процессе педагогической деятельности	от 0 до 10
использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний	от 0 до 10
умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия	от 0 до 10
умение организовать взаимодействие обучающихся между собой	от 0 до 10
умение включить каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность	от 0 до 10
культура общения с детьми	от 0 до 10
завершенность занятия и оригинальность формы его проведения	от 0 до 10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>90</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### **Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

**Цель:** демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Формат конкурсного испытания:** публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин. Задание должно быть предоставлено в формате видеозаписи.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям и оценивается в диапазоне от 0 до 10 баллов.

### **Критерии оценивания:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования; убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения; оригинальность и новизна методических приемов; технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС; разнообразие методических приемов	от 0 до 10
Творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить; проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач; удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	от 0 до 10
Коммуникативная культура	умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса; включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации;	от 0 до 10
Рефлексивная культура	способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов); умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания; адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	от 0 до 10

Информационная и языковая культура	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме; удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение); грамотность речи	от 0 до 10
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	от 0 до 10
	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
Развивающий характер и результативность	развивающий характер и опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	от 0 до 10
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>70</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### **Конкурсное испытание «Публичная лекция»**

**Цель:** демонстрация способности участников конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик с публичной лекцией, отражающий видение участником конкурса основных тенденций и проблем развития современного образования, профессиональную и гражданскую позицию конкурсанта в определении и решении насущных актуальных проблем, взаимодействие системы образования, общества и власти.

Продолжительность выступления до семи минут. Тему выступления участник конкурса выбирает самостоятельно. Желательно в ходе выступления использование аудиовизуального сопровождения.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, оценивается в диапазоне 0 или 5 балл.

### Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность заявленной проблемы	доказательство значимости проблемы выступления для образования, оригинальность идеи	от 0 до 05
Логическое построение выступления, соответствие заявленной теме	текст изложен логически правильно, последовательно, подкреплен аргументами и фактами, все части выступления взаимосвязаны	от 0 до 05
Информационная культура и языковая грамотность	корректность и грамотность речи, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме, структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение	от 0 до 05
Эффективность выступления	интерес и внимание со стороны присутствующих в аудитории, соблюдение рамок регламента (до 7 мин.), оригинальность выступления, эмоциональность, выразительность	от 0 до 05
Использование аудиовизуального сопровождения	эстетика оформления, умение грамотно организовать аудиовизуальный ряд в содержании презентации	от 0 до 05
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>25</b>

Испытание оценивает экспертная группа, утвержденная приказом департамента образования.

### Конкурсное испытание «Круглый стол образовательных политиков»

**Цель:** раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Формат конкурсного испытания:** круглый стол образовательных политиков (регламент – 60 минут). Мероприятие проводится в режиме ВКС (видеоконференция). Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом и оглашается за день до открытия Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, оценивается в диапазоне 0 или 5 балл.

### Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Информированность и понимание тенденций развития образования	<p>понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора);</p> <p>понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики;</p> <p>разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений;</p> <p>видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования</p>	от 0 до 5
Масштабность и нестандартность суждений	<p>нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности);</p> <p>акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования;</p> <p>демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем;</p>	от 0 до 5
Аргументированность и конструктивность предложений	<p>способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем;</p> <p>видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования;</p> <p>убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность);</p> <p>понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога</p>	от 0 до 5



Коммуникационная и языковая культура	<p>умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; культура речи и корректное использование понятийного аппарата; уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции</p>	от 0 до 5
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<p>понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции; раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования</p>	от 0 до 5
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>25</b>

Оценивает конкурсная комиссия, утвержденная приказом департамента образования.

#### **4. Конкурсная комиссия, экспертные группы и счетная комиссия конкурса**

4.1. Оценивают все конкурсные испытания экспертные группы, а испытание «Круглый стол образовательных политиков» оценивает конкурсная комиссия.

4.2. Состав конкурсной комиссии и экспертных групп утверждается приказом департамента образования.

По каждому конкурсному испытанию заполняются оценочные ведомости.

Основным принципом формирования экспертных групп и конкурсного жюри является включение в его состав учителей – предметников, известных и авторитетных в педагогическом сообществе экспертов в образовании. Среди них руководители муниципальных образовательных организаций, победитель Конкурса предыдущего года, представители других партнерских образовательных организаций (по согласованию).

4.3. Для организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса в конкурсных мероприятиях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Конкурса конкурсных заданий, создается счетная комиссия. Состав комиссии утверждается приказом департамента образования.

## **5. Определение победителя Конкурса.**

5.1. Участники Конкурса (один участник по каждой номинации), набравшие наибольшее количество баллов по результатам всех конкурсных испытаний, объявляются **победителями** Конкурса.

## **6. Награждение победителей финала конкурса.**

6.1. Награждение участников и победителей Конкурса осуществляется на закрытии Конкурса.

6.2. Победитель Конкурса является обязательным участником регионального конкурса «Педагог года».

## **7. Финансирование финала конкурса**

7.1. Финансирование проведения городского Конкурса «Педагог года -2020» осуществляет муниципальный орган исполнительной власти.

7.2. Заявители и (или) попечители общеобразовательных организаций, в которых работают участники Конкурса, берут на себя расходы по подготовке Конкурса. Содержание расходов определяется оргкомитетом Конкурса в соответствии со сметой расходов.

7.3. Для проведения Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

**Форма 1**

**Представление заявителя**  
(бланк организации)

Оргкомитет конкурса  
«Педагог года – 2021»

\_\_\_\_\_ (полное наименование выдвигающей организации - заявителя)

выдвигает \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_ (занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в конкурсе «Педагог года – 2021» в номинации \_\_\_\_\_.

Руководитель  
организации

Подпись

**Форма 2**

**Личное заявление на участие в конкурсе**

В оргкомитет конкурса «Педагог года – 2021»

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника полностью (в родительном падеже))

\_\_\_\_\_ (занимаемая должность и место работы (в родительном падеже))  
заявление.

Прошу включить меня в списки участников городского конкурса «Педагог года – 2021».

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

**Форма 3**

**Информационная карта участника  
конкурса «Педагог года - 2021»**

\_\_\_\_\_ (фамилия)

\_\_\_\_\_ (имя, отчество)

\_\_\_\_\_

(образовательная организация)

**Девиз, под которым участник выступает на конкурсе:** \_\_\_\_\_

**Пожелание**

**конкурсантам:** \_\_\_\_\_

**Тема урока (занятия, внеклассного мероприятия)** \_\_\_\_\_

**Тема мастер – класса** \_\_\_\_\_

**Тема публичного выступления:** \_\_\_\_\_

<b>1. Общие сведения</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<b>2. Работа и учеба</b>	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы (название образовательной организации по Уставу)	
ФИО руководителя образовательной организации	
Год приема на работу/поступления	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
<b>3. Образование</b>	
Образование (укажите название учебного заведения, год окончания, факультет-полностью, без сокращений)	

<b>4. Общественная деятельность</b>	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение	
Дети (укажите возраст детей)	
<b>6. Увлечения</b>	
Педагогическое кредо	
Хобби	
<b>8. Контакты</b>	
Рабочий адрес	
Домашний адрес	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта, странички в Интернете (указать необходимо тот Интернет – ресурс, который будет оцениваться экспертами - конкурсный)	
Адрес школьного сайта в Интернете	

**Форма 4**

**Согласие на участие в конкурсе «Педагог года - 2021»**

Я \_\_\_\_\_  
 подтверждаю согласие на участие в Конкурсе.  
 Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.  
 В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006

г. 152-ФЗ «О персональных данных» (действующая редакция от 24.04. 2020 г.) даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

- разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
- разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность), публикацию в сети Интернет и в средствах массовой информации конкурсных видеоматериалов. А также в целях подготовки раздаточных материалов: оценочных листов конкурсных заданий, итоговых оценочных ведомостей Конкурса.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.
2. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией, проведением и подведением итогов Конкурса в соответствии с Положением и планом конкурсных мероприятий.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_